

تَلْسِيَةُ أَرْبَابِ الْبَرِّيَّةِ

في تلخيص قواعد اللغة العربيّة

تأليف
حسن بن أحمد بن محمد الكاف

دار الأمير الشاذلي بن جديد

للدراسات والتحقيق وخدمة التراث

تَسِيرَاتُ رَبِّ الْبَرِيَّةِ

فِي تَلْخِيصِ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

تَأَلَّفَ

حَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَافِ

دار الميراث للتراث

للدراسات والتحقيق وخدمة التراث

حقوق الطبع محفوظة للناسر

اسم الكتاب: تيسيرات رب البريه في تلخيص
قواعد اللغة العربية

اسم المؤلف: حسن محمد الكاف

عدد الصفحات: 192

مقاس الكتاب: 17*24

عدد المجلدات: 1

سنة الطبع: 2022

ISBN: 978-967-2724-07-0

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ

الحمدُ لله الكريم الوهاب ، المُعَلِّم لِلْكِتَاب ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّاطِقِ بِالْحَقِّ وَالصَّوَاب ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أُولِي الْأَلْبَاب ،
صَلَاةً وَسَلَاماً إِلَى يَوْمِ الْعَرْضِ وَكَشْفِ الثَّقَاب .
أَمَّا بَعْدُ :

فَعِلْمُ «التَّخْوِ» - وَهُوَ قَوَاعِدُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ - مِنْ أَجَلِّ الْعُلُومِ وَأَهَمِّهَا ،
وَبِهِ يَتَوَصَّلُ الْإِنْسَانُ إِلَى مَعْرِفَةِ الْكَثِيرِ مِنْ خَزَائِنِ عُلُومِ الشَّرِيعَةِ
الْإِسْلَامِيَّةِ الْعَرَاءِ ، بَدْءاً مِنَ الْعُلُومِ الْقُرْآنِيَّةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِأَعْظَمِ كِتَابٍ أَنْزَلَهُ
اللَّهُ عَلَى الْوُجُودِ ، الْحَاوِي لِكَلَامِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، الَّذِي ﴿ لَا يَأْنِيهِ الْبَطْلُ مِنْ
بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۚ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ [فصلت: ٤٢] .

وَمِنْ بَعْدِهِ عُلُومُ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الَّتِي تَتَنَاوَلُ كَلَامَ أَفْضَلِ الْخَلْقِ
الَّذِي لَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى ﴾ [النجم: ٤] .
وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عِلْمُ أَصُولِ الدِّينِ الْمُسَمَّى بِالتَّوْحِيدِ أَوِ الْعَقِيدَةِ ،
وَبَعْدَهُ عِلْمُ الْفِقْهِ فَلَا سَبِيلَ لِلتَّبَحُّرِ فِي هَذِهِ الْعُلُومِ وَالْحُصُولِ عَلَى دُرَرِهَا
وَنَفَائِسِهَا بِدُونِ إِنْقَانِ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَمِنْ بَعْدِهَا بَقِيَّةُ عُلُومِ
الشَّرِيعَةِ .

فَكُلُّ هَذِهِ الْعُلُومِ تَفْتَقِرُ إِلَى عِلْمِ التَّخْوِ وَمَعْرِفَةِ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ
الْعَرَبِيَّةِ .

فَهُوَ سُلَّمُ الْفُهْمِ وَعِلْمُ الْعُلُومِ، إِذْ أَنَّ الطَّالِبَ لَا يَتَذَوَّقُ فَنًّا مِنْ
الْفُنُونِ وَيَسِيرُ فِيهِ عَلَى هُدًى وَبَصِيرَةٍ، إِلَّا إِذَا كَانَ آخِذًا مِنْ هَذَا الْعِلْمِ
بِطَرَفٍ.

وَفِي ذَلِكَ نَقَلَ الْإِمَامُ الذَّهَبِيُّ عَنِ الْإِمَامِ الْقَارِيِّ ابْنِ مُجَاهِدٍ الْمُتَوَفَّى
سَنَةَ ٣٢٤ هـ أَنَّهُ قَالَ :

كُنْتُ عِنْدَ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ، فَقَالَ: يَا أَبَا بَكْرٍ، اشْتَغَلَ أَصْحَابُ
الْقُرْآنِ بِالْقُرْآنِ فَفَازُوا، وَاشْتَغَلَ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ بِالْحَدِيثِ فَفَازُوا،
وَاشْتَغَلَ أَهْلُ الْفِقْهِ بِالْفِقْهِ فَفَازُوا، وَاشْتَغَلْتُ أَنَا بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو، فَلَيْتَ
شِعْرِي مَا يَكُونُ حَالِي فِي الْآخِرَةِ؟ فَأَنْصَرَفْتُ مِنْ عِنْدِهِ، فَرَأَيْتُ تِلْكَ
اللَّيْلَةَ النَّبِيَّ ﷺ فِي الْمَنَامِ فَقَالَ لِي: (أَقْرَأْ أَبَا الْعَبَّاسِ عَنِّي السَّلَامَ، وَقُلْ
لَهُ: أَنْتَ صَاحِبُ الْعِلْمِ الْمُسْتَطِيلِ).

قَالُوا فِي تَفْسِيرِ ذَلِكَ: إِنَّ جَمِيعَ الْعُلُومِ مُفْتَقِرَةٌ إِلَيْهِ^(١).

وَقَدْ انْتَشَرَ بَيْنَ كَثِيرٍ مِنْ مُبْتَدِئِي طُلَابِ الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ الْعُرُوفُ
عَنْ تَعَلُّمِ عِلْمِ النَّحْوِ بِحُجَجٍ وَاهِيَةٍ، مِنْهَا: تَوَهُّمُ صُعُوبَتِهِ وَتَعْقِيدُ
قَوَاعِيدِهِ، وَهَذَا الْأَمْرُ لَا وُجُودَ لَهُ إِلَّا فِي أَذْهَانِ الطُّلَابِ فَقَطْ.

وَسَبَبُ هَذَا الْوَهْمِ الَّذِي يَخْتَلِجُ^(٢) كَثِيرًا مِنْ طُلَابِ الْعِلْمِ فِي بَدَايَةِ
طَرِيقِهِمْ حَصَلَ عِنْدَ الْكَثِيرِ مِنْهُمْ الْإِحْبَاطُ فِي فَهْمِ هَذَا الْعِلْمِ وَعَدَمُ
الصَّبْرِ فِي تَلْقِيهِ وَالْإِعْرَاضُ عَنْهُ مِنْ أَوَّلِ وَهْلَةٍ^(٣).

(١) سير أعلام النبلاء في ترجمة الإمام ثعلب (٥/١).

(٢) أي يَنَازِعُ.

(٣) أي أول قراءته في النحو.

وَكُنْتُ أُنْذِهْشُ كَثِيرًا مِنَ الْإِعْرَاضِ عَنْهُ مِنْ بَعْضِ طُلَّابِ الْعِلْمِ
 فَضْلًا عَنْ عَوَامِ النَّاسِ مَعَ أَهَمِّيَّتِهِ وَعَظِيمِ فَائِدَتِهِ.
 الْأَمْرُ الَّذِي جَعَلَنِي أَسْعَى فِي تَبْدِيدِ هَذِهِ الْأَوْهَامِ وَتَذْلِيلِ هَذِهِ
 الصُّعُوبَاتِ الَّتِي قَدْ تَطَرَّأَ عَلَى الْمُبْتَدِئِينَ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ فَيَعْرِفُوا
 عَنْهُ.

وَفِي الْحَقِيقَةِ أَنَّ عِلْمَ النَّحْوِ عِلْمٌ سَهْلٌ كَمَا يَقُولُ بَعْضُ أَسْلَافِنَا :
 ضَانٌّ فِي جِلْدِ أَسَدٍ !!..

فَشَمَرْتُ عَنْ سَاعِدَيَّ لِتَأْلِيفِ مُلَخِّصِ سَهْلٍ وَمُيسِّرٍ-، يَجْمَعُ أَهَمَّ
 الْمَسَائِلِ النَّحْوِيَّةِ فِي كُلِّ بَابٍ، وَيُجَبِّبُ طَالِبَهُ إِلَيْهِ، وَيُسَهِّلُ عَلَى
 مُسْتَكْشِفِهِ فَيَسْعُدُ بِمُدَارَسَتِهِ وَيَعُولُ عَلَيْهِ، فَبَدَأْتُ^(٤) بِتَلْخِصِ قَوَاعِيدِهِ
 وَمَسَائِلِهِ وَاعْتَمَدْتُ فِي تَرْتِيبِ الْأَبْوَابِ وَالْفُصُولِ عَلَى أَشْهَرِ كِتَابٍ فِي
 عِلْمِ النَّحْوِ عَلَى الْإِطْلَاقِ وَهُوَ مَتْنُ «الْأَجْرُومِيَّةِ» وَ«مُتَمَّمَتُهُ» فَأَخَذْتُ جُلَّ
 تَرْتِيبِ هَذَا التَّلْخِصِ مِنْهُمَا، وَرَتَّبْتُهُ بِطَرِيقَةٍ سَهْلَةٍ، قَرِيبَةٍ مِنْ طَرِيقَةِ
 الْمَعَاصِرِينَ لِيَفْهَمَهَا الطَّالِبُ، وَحَاوَيْتُ لِفَوَائِدِ السَّابِقِينَ لِيُذَكِّرَهَا الرَّاعِبُ.
 وَبِفَضْلِ اللَّهِ الْكَرِيمِ فَقَدْ مَنَّ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِانْتِشَارِ مُسَوَّادَتِهِ
 قَبْلَ طَبْعِهِ، وَتَسَابَقَ إِلَى تَصْوِيرِهِ كَثِيرٌ مِنَ الطُّلَّابِ وَجَعَلُوهُ كَالْمُسَاعِدِ
 لَهُمُ وَالْمُعِينِ فِي دُرُوسِهِمْ وَمُرَاجَعَاتِهِمْ وَاخْتِبَارَاتِهِمْ، وَسَلَّمًا لِفَهْمِ مَا عَسَرَ

(٤) وكانت بداية هذا الملخص عام ١٤١٦هـ الموافق ١٩٩٦م وهو أول ظهور له، وكان اسمه «ملخص

في النحو» أو «موجز في النحو».

مِنْ مَسَائِلِ هَذَا الْعِلْمِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكُتُبِ ، بَلْ وَطُبِعَ فِي بَعْضِ الْبُلْدَانِ
قَبْلَ إِتْمَامِهِ ، فَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ.

وَنَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَكْتُبَ لَهُ الْقَبُولَ وَالْإِقْبَالَ وَأَنْ يَجْعَلَهُ خَالِصاً لَوَجْهِهِ
الْكَرِيمِ وَيَعْمَّ بِهِ النِّفْعَ جَمِيعَ الْمُسْلِمِينَ وَيَبْقَى هَذَا النِّفْعُ وَيَتَأَبَّدَ ، وَيَحْفَظَهُ
مِنْ أَيِّ شَائِبَةٍ وَمُحِيطٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ﴿ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَفِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾
﴿٦٤﴾ [يوسف: ٦٤] ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

مَذْخُلٌ لِّ:
عِلْمِ النَّحْوِ وَقَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

- 1) في فضل علم النحو .
- 2) سبب وضع علم النحو .
- 3) مبادئ علم النحو .
- 4) إعراب البسملة .

فَضْلُ عِلْمِ النَّحْوِ :

جَاءَ فِي الْحَثِّ عَلَيْهِ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَثَارِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ وَالسَّلَافِ الصَّالِحِ
نَثْرًا وَشَعْرًا ، مِنْهَا :

١. أَخْرَجَ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ بِسَنَدِهِ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :
(أَغْرِبُوا الْكَلَامَ كِي تُعْرِبُوا الْقُرْآنَ) ^١.

٢. وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : (أَغْرِبُوا
الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَأَغْرَبَهُ فَلَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرُ حَسَنَاتٍ وَكَفَّارَةٌ
عَشْرٍ سَيِّئَاتٍ وَرَفَعُ عَشْرِ دَرَجَاتٍ) ^٢.

٣. وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : (مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ
فَأَغْرَبَهُ كَانَتْ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ إِنْ شَاءَ عَجَّلَهَا لَهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنْ شَاءَ
ذَخَرَهَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ) ^٣.

٤. وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ، عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ
رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : (مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَأَغْرَبَهُ كُلُّهُ فَلَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ أَرْبَعُونَ حَسَنَةً،

(١) فضائل القرآن (٦٢٤) للقاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤هـ، وذكره السيوطي في الجامع الصغير
(١١٥٠) وقال أخرجه ابن الأنباري في الوقف؛ والمروفي في فضل العلم عن أبي جعفر معضلاً.

(٢) رواه الطبراني في المعجم الأوسط (٧٥٧٤) .

(٣) رواه أبو نعيم في الحلية (٣٤٩٨) .

فَإِنْ أَعْرَبَ بَعْضُهُ وَلَحَنَ فِي بَعْضِهِ فَلَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرُونَ حَسَنَةً، وَإِنْ لَمْ يُعْرَبْ مِنْهُ شَيْئًا فَلَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرُ حَسَنَاتٍ^(٨).

٥. وَعَنْ أَبِي رَجَاءٍ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفٍ قَالَ : قُلْتُ لِلْحَسَنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: مَا تَقُولُ فِيمَنْ يَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ ، أَمَا يَخَافُ أَنْ يَكُونَ يَزِيدُ فِي الْهَجَاءِ ؟ فَقَالَ : لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: عَلَيْكُمْ بِالتَّفَقُّهِ فِي الدِّينِ ، وَالتَّفَهُّمِ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَحُسْنِ الْعِبَارَةِ^(٩).

٦. وَعَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ ، قَالَ : تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ كَمَا تَعَلَّمُونَ حِفْظَ الْقُرْآنِ^(١٠).

٧. وَعَنِ ابْنِ بُرَيْدَةَ ، عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ ، قَالَ : لَأَنْ أَقْرَأَ الْآيَةَ بِإِعْرَابٍ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَقْرَأَ كَذَا وَكَذَا آيَةً بِغَيْرِ إِعْرَابٍ^(١١).

٨. وَعَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ ، فَإِنَّهَا تُثَبِّتُ الْعَقْلَ ، وَتَزِيدُ فِي الْمُرُوءَةِ^(١٢).

٩. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : (لَبَعْضُ إِعْرَابِ الْقُرْآنِ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ حِفْظِ حُرُوفِهِ)^(١٣).

(٨) رواه البيهقي في شعب الإيمان (٢٠٩٧).

(٩) فضائل القرآن (٦٢٥) للقاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤هـ.

(١٠) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٠٥٣٥).

(١١) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٠٥٣٨).

(١٢) رواه البيهقي في شعب الإيمان (١٥٥٦).

(١٣) ذكره الهندي في كنز العمال (٤١٧٦) وقال : أخرجه الأنباري في الإيضاح.

١٠. وعن عليّ بن الجعد عن شعبة رضي الله عنه قال: (إِذَا كَانَ الْمُحَدِّثُ لَا يَعْرِفُ التَّخَوُّفَهُوَ كَالْحِمَارِ يَكُونُ عَلَى رَأْسِهِ مِخْلَافٌ لَيْسَ فِيهَا شَعِيرٌ^(١)).

٩. وعن ابن أبي الزناد، عن أبيه، قال: (مَا تَزْنِدُقُ مَنْ تَزْنِدُقُ بِالْمَشْرِيقِ إِلَّا جَهْلًا بِكَلَامِ الْعَرَبِ وَعُجْمَةِ قُلُوبِهِمْ^(٢)).

١٠. وعن حرملة: سَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ رضي الله عنه يَقُولُ: مَا جَهَلَ النَّاسُ وَلَا اخْتَلَفُوا، إِلَّا لَتَرْكِهِمْ لِسَانَ الْعَرَبِ، وَمِيلِهِمْ إِلَى لِسَانِ أَرِسْطَاطَالِيْسٍ^(٣).

١١. وَرَوَى الْبَيْهَقِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ يَدْعُو وَيَقُولُ فِي دُعَائِهِ: يَا ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ، فَقَالَ لَهُ الْأَصْمَعِيُّ: يَا هَذَا، مَا اسْمُكَ؟ فَقَالَ: لَيْثٌ، فَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ:

يُنَاجِي رَبَّهُ بِاللَّحْنِ لَيْثٌ لِذَاكَ إِذَا دَعَاهُ لَا يُجِيبُ^(٤)

١٢. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: إِنَّ أَخَوْفَ مَا أَخَافُ عَلَى طَالِبِ الْعِلْمِ إِذَا لَمْ يَعْرِفِ التَّخَوُّاَنَ أَنْ يَدْخُلَ فِي جُمْلَةِ قَوْلِهِ عليه السلام: (مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ^(٥))؛ لِأَنَّهُ عليه السلام لَمْ يَلْحَنَ فِي كَلَامِهِ قَطُّ فَهَمَّا رَوَيْتَ عَنْهُ وَلَحَنْتَ فَقَدْ كَذَبْتَ عَلَيْهِ.

(١) رواه البيهقي في شعب الإيمان (١٥٦٦).

(٢) رواه البيهقي في شعب الإيمان (١٥٦٩).

(٣) سير أعلام النبلاء ترجمة الشافعي (٧٤٧) وأرسطاطاليس هو واضع علم المنطق.

(٤) رواه البيهقي في شعب الإيمان (١٥٦٥).

(٥) سير أعلام النبلاء ترجمة الأصمعي (١٧٨٠).

وَشِعْرًا قَالَ بَعْضُهُمْ^(١):

تَعَلَّمُ اللُّغَاتِ شَرْعًا فَضَّلَ عَنِ التَّخَلِّي لِعِبَادَةِ الْجَلِي
يُؤْخَذُ ذَا مِنْ قَوْلِهِ : ﴿وَعَلَّمَ ءَادَمًا الْأَسْمَاءَ﴾ الزَّمِ التَّعَلُّمًا

وَعَبْرُهُ :

مَنْ فَاتَهُ التَّخَوُّ فَذَاكَ الْأَخْرَسُ وَفَهْمُهُ فِي كُلِّ فَنٍّ مُفْلِسُ
وَقَدْرُهُ بَيْنَ الْوَرَى مَوْضُوعُ وَإِنْ يُنَاطِرُ فَهُوَ الْمَقْطُوعُ
لَا يَهْتَدِي لِحِكْمَةٍ فِي الذِّكْرِ وَمَالَهُ فِي غَامِضٍ مِنْ فِكْرِ

وَقَالَ الْآخَرُ :

تَضَمَّنَ عِلْمُ التَّخَوِّ كَمَ مِنْ فَوَائِدِ وَكَمْ مِنْ مَفَاتِيحٍ لِمُغْلَقِ مُشْكِلِ
وَكَمْ مِنْ مَعَانٍ مُعْجِبَاتٍ زَوَائِدِ لَا يُضَاحِ شَرْحُ وَالْكِتَابِ الْمُؤَيَّدِ

وَعَبْرُهُ :

التَّخَوُّ قَنْطَرَةُ الْآدَابِ هَلْ أَحَدٌ يُجَاوِزُ الْبَحْرَ إِلَّا بِالْقَنَاطِيرِ
لَوْ تَعَلَّمَ الظَّيْرُ مَا بِالتَّخَوِّ مِنْ شَرَفٍ حَنَّتْ وَأَنْتَ إِلَيْهِ بِالْمَنَاقِيرِ
إِنَّ الْكَلَامَ بِلَا تَخَوٍّ يُمَائِلُهُ نَبْحُ الْكِلَابِ وَأَصْوَاتُ السَّنَانِيرِ

وَقَالَ ابْنُ الْوَرْدِيِّ :

جَمَّلَ الْمَنْطِقَ بِالتَّخَوِّ فَمَنْ يُجَرِّمُ الْإِعْرَابَ فِي التُّنْقِ احْتَبَلَ

(١) وهو العلامة محمد بن المختار (متالي) الشنقيطي رحمه الله .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ^(١) :

التَّخَوُّ يُصْلِحُ مِنْ لِسَانِ الْأَلَكَنِ
وَالتَّخَوُّ مِثْلُ الْمِلْحِ إِنْ أَلْقَيْتَهُ
وَإِذَا طَلَبْتَ مِنَ الْعُلُومِ أَجَلَهَا
وَالْمَرْءُ تُكْرِمُهُ إِذَا لَمْ يَلْحَنِ
فِي كُلِّ ضِدٍّ مِنْ سِوَاهُ يَحْسُنِ
فَأَجَلُهَا مِنْهَا مُقِيمُ الْأَلْسَنِ

وَقَالَ غَيْرُهُ :

مَنْ جَفَا التَّخَوَّ مَا لَهُ
يَدَّعِي الْعِلْمَ خَالِيًا
فَهُوَ شَخْصٌ مُغْفَلٌ
كَيْفَ يُدْعَى مُحَدَّثًا
وَهُوَ بِالْجُرِّ مُغْلِنٌ
ضَرْبُ زَيْدٍ لِعَمْرِهِمْ
ذَاكَ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ
فِي دُبْحَى اللَّيْلِ كَوَكَبُ
عَنْهُ لَا شَكَّ يَكْذِبُ
فِيهِ جَهْلٌ مُرَكَّبُ
أَوْ إِلَى الْفِقْهِ يُنْسَبُ
لِلَّذِي صَارَ يُنْصَبُ
مُسْتَجَادٌ مُؤَدَّبُ
لَيْسَ فِي الْعِلْمِ يَرْغَبُ

وَقَالَ الْإِمَامُ الْبَرْعِيُّ فِي دِيَوَانِهِ:

كَلَامٌ بِلَا تَخَوٍّ طَعَامٌ بِلَا مِلْحٍ
وَمَنْ يَتَّخِذُ عِلْمًا وَيُلْغِيهِمَا يَعُدُّ
إِذَا شَرَحُوا فَضْلَ الْعُلُومِ فَإِنِّي
وَتَخَوُّ بِلَا شِعْرِ ظَلَامٌ بِلَا صُبْحٍ
بِلَا رَأْسٍ مَالٍ فِي الْكَلَامِ وَلَا رَنْجٍ
غَنِّي بِفَضْلِ التَّخَوِّ عَنْ ذَلِكَ الشَّرْحِ

سَبَبُ وَضْعِ عِلْمِ النَّحْوِ^(١) :

قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: دَخَلْتُ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَرَأَيْتُهُ مُطْرِقًا مُتَفَكِّرًا ، فَقُلْتُ : فِيمَ تُفَكِّرُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ؟ .
قَالَ : إِنِّي سَمِعْتُ يَبْلِدَكُمْ هَذَا لَحْنًا فَأَرَدْتُ أَنْ أَضْنَعَ كِتَابًا فِي أُصُولِ الْعَرَبِيَّةِ .

فَقُلْتُ : إِنْ فَعَلْتَ هَذَا أَحْيَيْتَنَا وَبَقَيْتَ فِينَا هَذِهِ اللُّغَةُ .
ثُمَّ أَتَيْتُهُ بَعْدَ ثَلَاثٍ فَأَلْقَى إِلَيَّ صَحِيفَةً فِيهَا :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، الْكَلَامُ كُلُّهُ اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ ، فَلَا اسْمٌ : مَا أَنْبَأَ
عَنِ الْمُسَمَّى ، وَالْفِعْلُ : مَا أَنْبَأَ عَنْ حَرَكَةِ الْمُسَمَّى ، وَالْحَرْفُ : مَا أَنْبَأَ عَنْ
مَعْنَى لَيْسَ بِاسْمٍ وَلَا فِعْلٍ .

ثُمَّ قَالَ لِي : تَتَّبِعُهُ وَزِدْ فِيهِ مَا وَقَعَ لَكَ ، وَاعْلَمْ يَا أَبَا الْأَسْوَدِ أَنَّ الْأَسْمَاءَ
ثَلَاثَةٌ: ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ وَشَيْءٌ لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ ، وَإِنَّمَا تَتَفَاضَلُ الْعُلَمَاءُ
فِي مَعْرِفَةِ مَا لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ .

(١) من كتاب «سبب وضع علم العربية» للإمام السيوطي .

قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ : فَجَمَعْتُ مِنْهُ أَشْيَاءَ وَعَرَضْتُهَا عَلَيْهِ فَكَانَ مِنْ ذَلِكَ حُرُوفَ النَّصْبِ فَذَكَرْتُ مِنْهَا : (إِنَّ وَأَنَّ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ وَكَأَنَّ) وَلَمْ أَذْكَرْ (لَكِنَّ) فَقَالَ لِي : لِمَ تَرَكْتَهَا ؟ فَقُلْتُ : لَمْ أَحْسِبْهَا مِنْهَا فَقَالَ : بَلْ هِيَ مِنْهَا فَرِزْدَهَا فِيهَا. وَمَرَّةً كَانَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ لَيْلَةً عَلَى سَطْحِ بَيْتِهِ وَعِنْدَهُ بِنْتُهُ فَرَأَتْ السَّمَاءَ وَنُجُومَهَا وَحُسْنَ تَلَاوُلِي أَنْوَارِهَا مَعَ وُجُودِ الظُّلْمَةِ فَقَالَتْ : (يَا أَبَتِ مَا أَحْسَنُ السَّمَاءِ) -بِضَمِّ الثَّوْنِ وَكَسْرِ الهمزة- فَقَالَ : (أَيُّ بَنِيهِ نُجُومُهَا) وَظَنَّ أَنَّهَا أَرَادَتْ : أَيُّ شَيْءٍ أَحْسَنُهَا ؟ فَقَالَتْ : (يَا أَبَتِ مَا أَرَدْتُ إِلَّا التَّعَجُّبَ مِنْ حُسْنِهَا) فَقَالَ : قُولِي : (مَا أَحْسَنَ السَّمَاءِ) وَافْتَحِي فَالِكِ .

وَمَرَّةً سَمِعَ أَبُو الْأَسْوَدِ رَجُلًا يَقْرَأُ : ﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيٌّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ (التوبة: ٣) فَيَقُولُ : (وَرَسُولِهِ) بِالْجَرِّ ، فَقَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ : لَا تَطْمَئِنُّ نَفْسِي -إِلَّا أَنْ أَضَعَ شَيْئًا أَصْلِحُ بِهِ لَحْنَ هَذَا ، فَوَضَعَ بَابَ الْعَطْفِ وَالتَّعْتِ .

وَرَوَى الْبَيْهَقِيُّ عَنْ صَعْصَعَةَ بْنِ صُوحَانَ ، قَالَ : جَاءَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَقَالَ : السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، كَيْفَ نَقَرْنَا هَذَا الْحَرْفَ : (لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِطُونَ) كُلُّ وَاللَّهِ يَخْطُو ، فَتَبَسَّمَ عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقَالَ : يَا أَعْرَابِيٌّ : قَالَ تَعَالَى : ﴿لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِطُونَ﴾ (الحاقة: ٣٧) ، قَالَ : صَدَقْتَ وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مَا كَانَ اللَّهُ لِيُسْلِمَ عَبْدُهُ .

ثُمَّ التَفَتَ عَلِيُّ إِلَى أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّيْلِيِّ فَقَالَ : إِنَّ الْأَعَاجِمَ قَدْ دَخَلَتْ فِي الدِّينِ كَافَّةً ، فَضَعُ لِلنَّاسِ شَيْئًا يَسْتَدِلُّونَ بِهِ عَلَى صَلَاحِ أَلْسِنَتِهِمْ ، فَرَسَمَ لَهُ الرِّفْعَ وَالتَّصْبِ وَالْحَفْضَ إِلَى هَذَا^(١) .

مَبَادِي عِلْمِ النَّحْوِ :

قَالَ الشَّيْخُ الصَّبَّانُ :

إِنَّ مَبَادِي كُلِّ فَنٍّ عَشْرَةٌ الْحَدُّ وَالْمَوْضُوعُ ثُمَّ الثَّمَرَةُ
وَفَضْلُهُ وَنَسَبُهُ وَالْوَاضِعُ وَالْاسْمُ الِاسْتِمْدَادُ حُكْمُ الشَّارِعِ
مَسَائِلٌ ، وَالْبَعْضُ بِالْبَعْضِ اكْتَفَى وَمَنْ دَرَى الْجَمِيعَ حَازَ الشَّرْفَا
- حَدُّهُ : لغة : القصدُ ، ويأتي لمعان أخرى ^(١) .

اصطلاحاً: عِلْمٌ بِقَوَاعِدَ يُعْرِفُ بِهَا أَحْكَامُ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ حَالِ
تَرْكِيبِهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ ، وَمَا يَتَّبِعُهَا مِنْ شُرُوطِ التَّوَاسِخِ وَحَذْفِ الْعَائِدِ .
- مَوْضُوعُهُ : الْكَلِمَاتُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ حَيْثُ الْبَحْثُ عَنْ أَحْوَالِهَا وَغَايَاتِهَا .

(١) مجموعة في بيتين وهما :

لِلنَّحْوِ سَبْعُ مَعَانٍ قَدْ أَتَتْ لُغَةً جَمَعْتُهَا ضِمْنَ بَيْتٍ مُفْرَدٍ كُنَّا
قَصْدٌ وَمِثْلٌ وَمِقْدَارٌ وَنَاحِيَةٌ نَوْعٌ وَبَعْضٌ وَحَرْفٌ فَاحْفَظِ الْمَثَلَا
1. القصد ، كقولك : نحوت نحوك ؛ أي : قصدتك .

2. المثل أو الشبه والنظير ، كقولك : مررت بضيف نحوك ؛ أي : سررت بضيف مثلك .

3. المقدار ، كقولك : لك عندي نحو ألف ناقة ، (نحو) هنا بمعنى مقدار .

4. الناحية أو التوجه ، كقولك : قدمت نحو منزلك ؛ أي : جهة منزلك .

5. النوع أو القسم ، كقولك : لهذا الكتاب سبعة أنحاء ؛ أي : سبعة أقسام .

6. البعض ، كقولك : أكلت نحو الأرز ؛ أي : بعض الأرز .

7. الحرف أو التحريف ، كقولك : ينحأ الكلام ؛ أي : يحرف الكلام .

- ثَمَرَتُهُ : التَّحَرُّزُ عَنِ الْخَطَا ، وَالْاِسْتِغَاثَةُ عَلَى فَهْمِ كَلَامِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَكَلَامِ رَسُولِهِ ﷺ وَلِشَرْفِهِمَا فَقَدْ تَشَرَّفَ عِلْمُ النَّحْوِ بِهِمَا .
- فَضْلُهُ : غُلُوُّهُ عَلَى سَائِرِ الْعُلُومِ بِالنَّسْبَةِ وَالْاِعْتِبَارِ .
- نِسْبَتُهُ : يُنْسَبُ إِلَى الْعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ وَهِيَ اثْنَا عَشَرَ :
١. عِلْمُ اللُّغَةِ ، ٢. التَّصْرِيفُ ، ٣. النَّحْوُ .
 ٤. الْمَعَانِي ، ٥. الْبَيَانُ ، ٦. الْبَدِيعُ .
 ٧. الْعَرُوضُ ، ٨. الْقَوَافِي ، ٩. الْقَوَانِينُ وَالْكِتَابَةُ .
 ١٠. قَوَانِينُ الْقِرَاءَةِ ، ١١. اِنْشَاءُ الْخُطْبِ وَالرَّسَائِلِ .
 ١٢. الْمُحَاضَرَاتِ وَمِنْهُ التَّوَارِيخُ .
- وَاضِعُهُ : أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيُّ بِأَمْرِ مِنَ الْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ .
- اسْمُهُ : عِلْمُ النَّحْوِ وَعِلْمُ الْعَرَبِيَّةِ وَاشْتُهِرَ بِقَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .
- اسْتِمْدَادُهُ : مِنْ كَلَامِ اللَّهِ وَكَلَامِ رَسُولِهِ ﷺ وَالشَّعْرِ الْجَاهِلِيِّ وَالْعَرَبِ الْمُخَضَّرِمِينَ^(١)
- حُكْمُ الشَّارِعِ فِيهِ : فَرَضُ عَلَى الْكِفَايَةِ عَلَى أَهْلِ كُلِّ عَصْرٍ ، وَفَرَضُ عَيْنٍ عَلَى قَارِئِ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ .
- مَسَائِلُهُ : أَيُّ قَوَاعِدِهِ كَقَوْلِكَ : الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ .

(١) ومنهم الشعراء المخضرمون والشاعر المخضرم هو الذي عاش في عصرين عاش الجاهلية وأدرك الإسلام، ومنهم : كعب بن زهير، وحسان بن ثابت، ولبيد بن ربيعة، ونابغة بني جعدة، وأبو زيد، وعمر بن شاس، والزبرقان بن بدر، وعمر بن معدي كرب، ومعن بن أوس.

إِعْرَابُ الْبَسْمَلَةِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ لَهَا إِعْرَابَانِ :

- الإِعْرَابُ الْأَوَّلُ : بِجَعْلِ الْبَاءِ أَصْلِيَّةً :

- الْبَاءُ : حَرْفُ جَرٍّ .

اسْمُ : اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ وَالْجَارُ
وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِمَحذُوفٍ تَقْدِيرُهُ : (أَوَّلُ) ^(١) وَهُوَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ
وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ .

وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوباً تَقْدِيرُهُ : أَنَا .

اللَّهُ : لَفْظُ الْجَلَالَةِ مُضَافٌ إِلَيْهِ ، مَجْرُورٌ بِالِإِضَافَةِ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرُ-
الْهَاءِ (تَأْدِباً) .

- الإِعْرَابُ الثَّانِي : بِجَعْلِ الْبَاءِ زَائِدَةً :

- الْبَاءُ : حَرْفُ جَرٍّ زَائِدٌ .

اسْمُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالِابْتِدَاءِ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ مَنَعَ مِنْ
ظُهُورِهَا اشْتِغَالُ الْمَحَلِّ بِحَرَكَةِ حَرْفِ الْجَرِّ الزَّائِدِ ، وَهُوَ مُضَافٌ .

(١) أو غيره من التقدير على حسب قائله.

الله: لَفْظُ الْجَلَالَةِ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِالْإِضَافَةِ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرُ الْهَاءِ (تأدياً).

وَالْحَبْرُ مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ (اسْمُ اللَّهِ مَبْدُوءٌ بِهِ).
وَمَبْدُوءٌ: حَبْرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
وَبِهِ: الْبَاءُ: حَرْفُ جَرٍّ، وَالْهَاءُ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرَةِ فِي مَحَلِّ
جَرٍّ بِالْبَاءِ، وَالْجَارُّ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِهِ (مَبْدُوءٌ).

﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ : فِيهَا تِسْعَةُ أَوْجُهٍ :
- وَجْهُ وَاحِدٌ يَجُوزُ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَيَتَعَيَّنُ قِرَاءَةً : وَهُوَ جَرُّهُمَا .
وإِعْرَابُهُ :
- الرَّحْمَنِ : صِفَةٌ لِلَّهِ مَجْرُورَةٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهَا الْكُسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .
- الرَّحِيمِ : صِفَةٌ ثَانِيَةٌ لِلَّهِ مَجْرُورَةٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهَا الْكُسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

- سِتَّةُ أَوْجُهٍ تَجُوزُ فِي الْعَرَبِيَّةِ لَا فِي الْقِرَاءَةِ :

- (١) جَرُّ الْأَوَّلِ وَنَصْبُ الثَّانِي ، (الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ).
- (٢) جَرُّ الْأَوَّلِ وَرَفْعُ الثَّانِي ، (الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ).
- (٣) نَصْبُ الْأَوَّلِ وَنَصْبُ الثَّانِي ، (الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ).
- (٤) نَصْبُ الْأَوَّلِ وَرَفْعُ الثَّانِي ، (الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ).
- (٥) رَفْعُ الْأَوَّلِ وَرَفْعُ الثَّانِي ، (الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ).
- (٦) رَفْعُ الْأَوَّلِ وَنَصْبُ الثَّانِي ، (الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ).

- فَأِغْرَابُ الْمَجْرُورِ مِنْهَا : نَعَتْ لِلَّهِ .

- وَإِغْرَابُ الْمَنْصُوبِ مِنْهَا : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ عَلَى التَّعْظِيمِ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ
وَجُوباً تَقْدِيرُهُ : (أَقْصِدْ) وَهُوَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ
عَلَى آخِرِهِ ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوباً تَقْدِيرُهُ : أَنَا .

- وَإِغْرَابُ الْمَرْفُوعِ مِنْهَا : خَبَرٌ لِمُبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ تَقْدِيرُهُ : هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ .
هُوَ : ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً .
الرَّحْمَنُ : خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .
الرَّحِيمُ : خَبَرٌ ثَانٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

- وَجَهَانِ مُمْتَنِعَانِ عَرَبِيَّةٍ وَقِرَاءَةٌ :

(١) نَضَبُ الْأَوَّلِ وَجَرُّ الثَّانِي .

(٢) رَفْعُ الْأَوَّلِ وَجَرُّ الثَّانِي ^(١) .

قَالَ الثَّوْرُ الْأَجْهَوْرِيُّ فِي إِغْرَابِ ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ :

إِنْ يُنْصَبِ الرَّحْمَنُ أَوْ يَرْتَفِعَا	فَالْجَرُّ فِي الرَّحِيمِ قَطْعاً مُنْعَاً
وَإِنْ يُجَرَّ فَأَجْزُ فِي الثَّانِي	ثَلَاثَةُ الْأَوْجُهِ خُذْبَيَانِي
فَهَذِهِ تَضَمَّنَتْ تِسْعاً مُنْعَ	وَجَهَانِ مِنْهَا فَادِرِ هَذَا وَاسْتَمِعْ

(١) لِأَنَّهُ لَا يَصِحُّ النِّعْتُ بَعْدَ الْقَطْعِ .

تَيْسِيرَاتُ رَبِّ الْبَرِيَّةِ

فِي تَلْخِيصِ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

تَأَلَّفُ

حَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَافِ

دار الميراث للتراث

لِلدِّرَاسَاتِ وَالشَّجَاقِ وَخَدْمَةِ التَّرَاثِ

بَابُ الْكَلَامِ

* تعريفُ الكلام^(١):

- لُغَةً: مَا تَحْصُلُ بِهِ فَائِدَةٌ سَوَاءٌ كَانَتْ لَفْظاً أَوْ خَطّاً أَوْ إِشَارَةً.

- اصطلاحاً عند النحاة: هُوَ اللَّفْظُ الْمُرَكَّبُ الْمُفِيدُ بِالْوَضْعِ.

شرح التعريف:

- اللَّفْظُ: لُغَةً: الظَّرْحُ وَالرَّيُّ.

واصطلاحاً: هُوَ الصَّوْتُ الْمُشْتَمِلُ عَلَى بَعْضِ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ،

فَيُخْرَجُ عَنْ ذَلِكَ خَمْسَةُ أَشْيَاءَ: الْإِشَارَةُ وَالْكِتَابَةُ وَالنَّصَبُ^(٢) وَالْعَقْدُ^(٣) وَلِسَانُ الْحَالِ.

- الْمُرَكَّبُ: لُغَةً: مَاخُودٌ مِنَ التَّرْكِيبِ وَهُوَ وَضْعُ شَيْءٍ عَلَى شَيْءٍ.

واصطلاحاً: مَا تَرَكَّبَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَأَكْثَرَ تَرْكِيباً إِسْنَادِيّاً، خَرَجَ بِهِ: الْكَلِمَةُ.

- الْمُفِيدُ: لُغَةً: مَاخُودٌ مِنَ الْقَيْدِ، وَهُوَ اسْتِحْدَاثُ الْمَالِ وَالْخَيْرِ.

واصطلاحاً: مَا أَفَادَ فَائِدَةً تَامَةً يَحْسُنُ سُكُوتُ الْمُتَكَلِّمِ عَلَيْهَا بِحَيْثُ لَا يَنْتَظِرُ السَّامِعُ شَيْئاً آخَرَ.

(١) فائدة: الفرق بين الكلام والكلام والكلام:

- الكلام بالفتح: هو المعروف عند النحاة وقد سبق تعريفه.

- الكلام بالضم: وهي الأرض الصلبة.

- الكلام بالكسر: وهي الجروح.

(٢) النَّصَبُ كُفْرٌ، وهي العلامات المنصوبة للمحارب للقبلة.

(٣) الْعَقْدُ: طريقة حسابية تعتمد على أصابع اليد فالإصبع المقبوض يساوي واحداً، والمبسوط يساوي كل عقدة منه عشرة ففي السبابة ثلاثون وفي الإبهام عشرون.

- بالوضع^(١) : والوضعُ : لُغَةٌ : الحِطُّ والإِسْقَاطُ^(٢) والوِلَادَةُ.

* الْفَرْقُ بَيْنَ الْكَلَامِ وَالْكَلِمَةِ :

الْكَلَامُ : اللَّفْظُ الْمُرَكَّبُ الْمُفِيدُ بِالْوَضْعِ ، كما تقدم.

الْكَلِمَةُ : قَوْلٌ مُفْرَدٌ ، نَحْوُ : زَيْدٌ .

ومعنى الْقَوْلِ : هُوَ اللَّفْظُ الدَّالُّ عَلَى مَعْنَى ، فالقولُ أَعْمُ مِنَ الْكَلِمَةِ.

والمُفْرَدُ : مَا لَا يَدُلُّ جُزْؤُهُ عَلَى جُزْءٍ مِنْ مَعْنَاهُ^(٣).

* الْفَرْقُ بَيْنَ الْقَوْلِ وَاللَّفْظِ :

يُشْتَرَطُ فِي الْقَوْلِ أَنْ يَكُونَ مُفِيداً وَأَنْ يَكُونَ لَفْظاً .

ولا يشترطُ في اللفظِ الإفادَةُ ، فاللفظُ أَعْمُ مِنَ الْقَوْلِ .

* الْفَرْقُ بَيْنَ الْكَلَامِ وَالْكَلِمِ :

الْكَلَامُ : مَا تَرَكَّبَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَأَكْثَرَ وَأَفَادَ .

الْكَلِمُ : مَا تَرَكَّبَ مِنْ أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ سِوَاءَ أَفَادَ أَمْ لَا .

مِثَالُ مَا هُوَ كَلَامٌ وَلَيْسَ بِكَلِمٍ : زَيْدٌ قَائِمٌ .

مِثَالُ مَا هُوَ كَلِمٌ وَلَيْسَ بِكَلَامٍ : إِنْ قَامَ زَيْدٌ .

مِثَالُ مَا لَيْسَ بِكَلَامٍ وَلَا كَلِمٍ : إِنْ شَرِبَ .

مِثَالُ مَا هُوَ كَلَامٌ وَكَلِمٌ : ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ (البقرة: ١٥٣)

(١) ومنهم مَنْ قيده بالوضع العربي ، ويخرج بذلك سائر اللُّغَاتِ غَيْرَ الْعَرَبِيَّةِ فليست بكلام عند النحاة.

(٢) من قولهم : وضعت الدين عنك إذا أسقطته .

(٣) وهذا تعريف المفرد في باب الكلام .

أقسام الكلمة :

أقسام الكلمة : ثلاثة : اسم ، وفعل ، وحرف جاء لمعنى^(١).

الأول : الاسم

* تعريفه : لغةً : ما دلَّ على مُسمًى .

اضطِّلاحاً : كلمة دلَّت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمن وضِعاً^(٢).

* علامات الاسم : ستة ، وتنقسم إلى لفظية ومعنوية .

- فاللفظية ، خمسة :

ثلاثة في أوله ، وهي : أل ، والتَّداء ، وحروف الجر .

اثنان في آخره ، وهما : الجر ، والتَّنوين .

- المعنوية ، واحدة ، وهي : صحة الإسناد إليه .

شرح علامات الاسم :

* العلامة الأولى للاسم : الإسناد إليه : أي الحديث والإخبار عنه ، وهو أن

يُنسَبَ إليه ما تَتِمُّ به الفائدة ، نَحْوُ : قَامَ زَيْدٌ : أسندنا (قام) إلى (زيد) ، زَيْدٌ أَخُوكَ :

أسندنا (أخوك) إلى (زيد) ، أَنَا قُمْتُ : أسندنا (قام) إلى التاء وأسندنا (قُمْتُ) إلى (أنا) .

(١) يقصد به التفريق بينه وبين حروف المباني وهي أ ، ب ، ت ، ث ...

(٢) وأقسام الاسم : ثلاثة :

١- ظاهرٌ : ما دلَّ على مسماء بلا قرينة تكلم أو خطاب أو غيبة ، نَحْوُ : زَيْدٌ .

٢- مُضْمَرٌ : ما دلَّ على مسماء بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة ، نَحْوُ التاء والكاف

والهاء في (ضَرَبْتُ ، ضَرَبَكَ ، ضَرَبَهُ) .

٣- مُبْهَمٌ : ما دلَّ على مسماء بقرينة حسية أو معنوية ، نَحْوُ : هذا والذي .

فالجملة تتركب من مُسْنَدٍ وَمُسْنَدٍ إِلَيْهِ .

وَيُعتَبَرُ الإسنادُ أنفعَ علاماتِ الاسمِ ؛ لأنَّ به استدلَّ على اسميَّةِ الثَّاءِ في (ضَرَبْتُ) وغيرها من الضَّمائِرِ .

* العلامةُ الثانيةُ للاسمِ : الجرُّ^(١) وحروفه : وهو ما يحدثُهُ عاملُ الجرِّ في آخرِ الكلمةِ مِنَ الكسرةِ أو ما نابَ عنها .

* العلامةُ الثالثةُ للاسمِ : التَّنوينُ : وهو نونٌ زائدةٌ ساكنةٌ تلحقُ آخرَ الاسمِ لفظاً وتُفارقُهُ خطاً لغيرِ توكيدٍ^(٢) .
ولِلتنوينِ أقسامٌ كثيرةٌ مذكورةٌ في المطوَّلاتِ^(٣) .

(١) الجرُّ اختَصَّ بالاسمِ ؛ لأنَّه علامةٌ للمُضافِ إليه ، والمُضافُ إليه لا يكونُ إلَّا اسماً ، ويُعتَبَرُ الكُوفِيُّونَ عنه بالخفضِ والبصريُّونَ بالجرِّ .
(٢) أقوُّدُ التعرِيفِ :

(١) نونٌ زائدةٌ : خرَجَ به نونٌ نحو (حسن) فنونُهُ أصليةٌ .
(٢) ساكنةٌ : خرَجَ به نونٌ نحو (ضَيْقُنْ) وهو الذي يأتي بدونِ دَعْوَةٍ ، فهي نونٌ غيرُ ساكنةٍ .

(٣) تَلَحُّقُ آخرِ الاسمِ : خرَجَ به نونٌ نحو (مُنْكَسِر) فليستُ آخرَ الاسمِ .
(٤) لفظاً وتُفارقُهُ خطاً : خرَجَ به النونُ اللاحقةُ لبعضِ القوافي ، وهو النوعُ التاسعُ من أنواعِ التنوينِ كما سيأتي في التعليقِ قريباً .

(٥) لغيرِ توكيدٍ : خرَجَ به النونُ في ﴿لَتَسْفَهًا﴾ (العلق: ١٥) المُنْقَلِبَةُ أَلْفاً فهي نونٌ توكيدٍ .

(١٢) وهي باختصارِ عشرةٌ ، مجموعةٌ في قولِ بعضهم :

أَقْسَامُ تَنْوِينِهِمْ عَشْرٌ - عَلَيْكَ بِهَا فَإِنَّ تَقْسِيمَهَا مِنْ خَيْرِ مَا حُرِّزَا
مَكَّنَ وَعَوَّضَ وَقَابَلَ وَالْمُنْكَرَ زِدْ رَتَّمْ أَوْ أَحْكْ اضْطَرَّ غَالٍ وَمَا هُمِرَا

- الذي يَحْتَضُ بالاسمِ ثمانيةً ، واثْنانِ تنوينُهُما حَجازيٌّ :

(١) تنوينُ تَمَكِّنِينَ : ويُستعملُ تنوينُ صَرْفٍ ، وهو اللاحقُ للأسماءِ المعربةِ لتمكينها في بابِ الاسميَّةِ .
فما تُؤنُّ منها كانَ متمكِّناً أَمْكَنَ ، وما لم يُتَوَّنْ كانَ متمكِّناً غيرَ أَمْكَنَ .
فالأسماءُ ثلاثةٌ :

- ١- مُتَمَكِّنٌ أَمْكَنَ : وهو ما كانَ مُعَرِّباً مُنْصَرَفاً كـ (مُحَمَّد) .
 - ٢- مُتَمَكِّنٌ غَيْرُ أَمْكَنَ : وهو ما كانَ مُعَرِّباً غيرَ مُنْصَرَفٍ لشبهه بالفعل كـ (إبراهيم) .
 - ٣- غَيْرُ مُتَمَكِّنٍ : ما كانَ مُبَيِّناً لِشَبْهِهِ بِالْحَرْفِ كـ (هَذَا وَمَنْ) .
- (٢) تَنْوِينُ تَنْكِيرٍ : هو اللاحقُ لِبَعْضِ الأسماءِ المُبَيِّنَةِ لِلتَّفْرِيقِ بَيْنَ مَعْرِفَتِهَا وَنَكْرِهَتِهَا ، فَمَا تُؤنُّ منها فهو نَكْرَةٌ وما لم يُتَوَّنْ فهو مَعْرِفَةٌ .
- مثلُ : صِهْ ، أَفْ ، سَيِّبُونِي ، نَفْطُونِي .
- فإذا قُلْتَ : (صَهْ) بدونِ تنوينٍ كانَ أَمْرُ السُّكُوتِ عن كلامٍ مُعَيَّنٍ .
- وإذا قُلْتَ : (صَهْ) بالتَّوِينِ كانَ أَمْرُ السُّكُوتِ عن أيِّ كلامٍ .
- (٣) تَنْوِينُ مُقَابَلَةٍ : وهو اللاحقُ لَجَمْعِ المؤنَّثِ السَّالِمِ ؛ لِأَنَّهُ في مُقَابَلَةِ الثَّوْنِ في جَمْعِ المَذْكَرِ السَّالِمِ ، نَحْوُ : هِنْدَاثٌ ، سَاحَاتٌ .

(٤) تَنْوِينُ عِيُوضٍ : هو اللاحقُ لِآخِرِ الاسمِ عِوْضاً عَنْ حَرْفٍ أَوْ كَلِمَةٍ أَوْ جُمْلَةٍ .
* أَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ :

- (١) عِوْضٌ عَنْ حَرْفٍ ، نَحْوُ : جَوَارٍ وَغَوَاشٍ ، أَصْلُهُمَا : جَوَارِي وَغَوَاشِي .
- (٢) عِوْضٌ عَنْ كَلِمَةٍ ، نَحْوُ : كُلٌّ وَبَعْضٌ : نَحْوُ ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴾ (الأنبياء: ٣٣) أي : كُلُّهُمْ .
- (٣) عِوْضٌ عَنْ جُمْلَةٍ ، نَحْوُ : ﴿ إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ﴾ (٨٢) وَأَنْتُمْ حِينَئِذٍ تَنْظُرُونَ ﴿ (٨٤) ﴾ (الواقعة: ٨٣ - ٨٤) أي : أَنْتُمْ حِينَ إِذَا بَلَغَتِ الرُّوحُ الْحُلُقُومَ تَنْظُرُونَ .
- (٤) عِوْضٌ عَنْ جُمْلَةٍ : ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ (١) وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ أَنْقَالَهَا ﴿ (٢) وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ﴾ (٣) يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿ (٤) ﴾ (الزلزلة: ١ - ٤) أي : يَوْمَ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ أَنْقَالَهَا ، وَقَالَ الْإِنْسَانُ : مَا لَهَا ﴿ (٩) تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا .

(٥) تنوين ضرورة : وهو اللاحق للمنادى المبني ، كقول الأحوص معاتباً رجلاً تزوج محبوبته :

سلام الله يا مَطَرُ عليها وليس عليك يا مَطَرُ السلام

فالتنوين في (يامطر) الأولى لضرورة الشعر .

- (٦) تنوين زيادة : ويسمى مناسبة ، وهو اللاحق لغير المنصرف ؛ كتنوين : سلاسلًا وأغلالًا وسعيراً ؛ لأنَّ للتناسب إيقاعاً عذباً على السمع وأثراً في تقوية المعنى وتمكينه في نفس السامع والقارئ .
- (٧) تنوين الهمزة : ويسمى تنوين تكثير ، وهو اللاحق للأسماء المبنية لقصد التكثير ؛ كتنوين : هؤلاء قومك .

* العَلَامَةُ الرَّابِعَةُ لِلْأَسْمِ : دَخُولُ (أَل) عَلَيْهِ ، وَتَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :

- (١) مُعَرَّفَةٌ : إِذَا دَخَلَتْ عَلَى نَكْرَةٍ ، نَحْوُ : الرَّجُلُ ، وَالْغُلَامُ .
- (٢) زَائِدَةٌ : إِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْمَعْرِفَةِ ، وَتَارَةً تَكُونُ لَازِمَةً ، نَحْوُ : اللَّاتُ وَالْعُزَّى ، وَتَارَةً تَكُونُ غَيْرَ لَازِمَةٍ ، نَحْوُ : الْحَسَنُ وَالْعَبَّاسُ .
- (٣) مَوْضُوعَةٌ (بِمَعْنَى الَّذِي) : إِذَا دَخَلَتْ عَلَى اسْمِ الْفَاعِلِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ ، نَحْوُ : الضَّارِبُ وَالْمَضْرُوبُ .

* العَلَامَةُ الْخَامِسَةُ لِلْأَسْمِ النَّدَاءُ : أَيُ كَوْنُ الْكَلِمَةِ مُنَادَاةً^(٨) يُطْلَبُ مِنْ

مَسَامُهَا الْإِقْبَالَ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ النَّدَاءِ ، فَهِيَ دَالَّةٌ عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ ؛ إِذَا الْفِعْلُ وَالْحَرْفُ لَا يُطْلَبُ إِقْبَالُهُ ؛ نَحْوُ : يَا حَسَنَ ، يَا فَاطِمَةَ .

(٨) تَنْوِينُ الْحِكَايَةِ : كَمَا لَوْ سَيَّ رَجُلٌ أَوْ امْرَأَةٌ بِعَاقِلٍ لِبَيْبَةٍ ، فَإِنَّهُ لَا يُغَيَّرُ لَفْظُهُ ؛ لَكُونِهِ مُحْكِيًا .

(٩) تَنْوِينُ التَّرْنَمِ : هُوَ الْإِلَاقُ لِلْقَوَافِي الْمَطْلُوقَةِ : أَيُ الَّتِي آخَرَهَا أَلْفُ الْإِطْلَاقِ :

أَقْبَلِي اللُّهُومَ عَاذِلُ الْعَتَابِينَ وَقَوْلِي إِنْ أَصَابْتَ : لَقَدْ أَصَابَنِي
(١٠) تَنْوِينُ الْغُلُو (الْغَالِي) : هُوَ الْإِلَاقُ لِلْقَوَافِي الْمَقْبُودَةِ وَهِيَ الَّتِي فِي آخَرِهَا حَرْفٌ صَحِيحٌ سَاكِنٌ :
قَالَتْ سَلِيمِي : لَيْتَ لِي بَعْلًا يَمَنُّ يَغْسِلُ جِلْدِي وَيَنْسِيَنِي الْحَزْنَ
وَحَاجَةً مَا لِي لَهَا عِنْدِي ثَمَنٌ مِيسُورَةٌ قَضَاؤُهَا مِنْهُ وَمَنْ
قَالَتْ بَنَاتُ الْعَمِّ : يَا سَلَمَى وَإِنِّي كَانُ فَقِيرًا مَعْدَمَا قَالَتْ : وَإِنِّي
أَيُّ وَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ رَضِيئُهُ .

(٣) هُوَ تَعْبِيرُ ابْنِ هِشَامٍ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

(٤) أَهْلِيْسُ الْمُرَادُ بِهِ دَخُولُ حُرُوفِ النَّدَاءِ لِأَنَّ (يَا) النَّدَاءُ تَدَخَّلَ فِي الْفَلْظِ عَلَى مَا لَيْسَ بِاسْمٍ

نَحْوُ : يَا لَيْتَ قَوْمِي ؛ بَلِ الْمُرَادُ كَوْنُ الْكَلِمَةِ مُنَادَاةً أَيُ مَطْلُوبًا إِقْبَالُهَا بِحَرْفٍ مَخْصُوصٍ .

الثَّانِي : الْفِعْلُ

* تعريفُهُ : لغةً : الحَدَّثُ .

اصطلاحاً : كلمةٌ دلَّت على معنىٍ في نفسها واقتربت بأحد الأزمنة الثلاثة : الماضي والحال والاستقبال .

علاماتُ الفعلِ : سبعةٌ :

(١) قَدْ : تدخل على المضارع :

فتفيدُ التقليلَ ، نَحْوُ : قَدْ يَصْدُقُ الكَذُوبُ ، أي تَقْلِيلَ نِسْبَةِ الصِّدْقِ للكُذُوبِ .

وتفيدُ التَّكْثِيرَ ، نَحْوُ : قَدْ يَجُودُ الكَرِيمُ ، أي تَكْثِيرَ نِسْبَةِ الجُودِ للكَرِيمِ .

وتفيدُ التحقيقَ : إذا وردت في القرآن كقوله تعالى : ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمَعْوِفِينَ

مِنْكُمْ ﴾ (الأحزاب: ١٨) ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَسْتَلُونُ مِنْكُمْ لَوْأَدَّ ﴾ (النور: ٦٣) .

-وتدخل على الماضي :

فتفيدُ التقريبَ : كقول المقيم للصلاة : (قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ) أي : قُرْبَ وَقْتِ

إِقَامَتِهَا .

وتفيدُ التحقيقَ ، نَحْوُ : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (١) ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ

الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الفتح: ١٨) .

ولـ(قَدْ) معاني أُخرى مذكورة في المطولات .

(٢) السَّيْنُ : حرفُ تنفيسٍ للدلالة على المُستقبل القريبِ ، نَحْوُ : ﴿ سَيَقُولُ

أَسْفَهَاءُ ﴾ (البقرة: ١٤٢) ﴿ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴾ (٤) (النبا: ٤) وَتَخْتَصُّ بالمضارع .

(٣) سَوَفَ : حرفُ تسويفٍ للدلالة على المُستقبل البعيدِ ، نَحْوُ : سَوَفَ يَجْتَهُدُ

زَيْدٌ ، ﴿ كَلَّا سَوَفَ تَعْلَمُونَ ﴾ (٢) (التكاثر: ٣) وَتَخْتَصُّ بالمضارع أيضاً .

٤) تَاءُ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ : تختصُّ بالماضي ، نحو: قَالَتْ فَاطِمَةُ ، وقد تُكسَرُ-

لالتقاء الساكنين ، نَحْوُ : ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ﴾ (الحجرات: ١٤) .

٥) يَاءُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ ، نحو: ، تَقُومِينَ ، قُومِي ، وتختصُّ بالمضارع

والأمر.

٦) نُونُ التَّوَكِيدِ ، نَحْوُ : ﴿لَيْسَ جَنَّ﴾ (يوسف: ٣٢) واضْرِبْنَ ، وتختصُّ بالمضارع

والأمر.

٧) ضَمِيرُ الرَّفْعِ الْمُتَحَرِّكِ ، وهو ثلاثة : تَاءُ الْفَاعِلِ ، ونونُ النَّسْوَةِ ، ونَا

الدَّالَّةُ عَلَى الْفَاعِلِينَ ، نحو: ضَرَبْتُ وَضَرَبْتَ وَضَرَبْنَا.

* أَقْسَامُ الْفِعْلِ : ثلاثة : ماضٍ ومضارعٌ وأمرٌ :

الأول : الماضي ، تعريفُهُ : مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ حَصَلَ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي .
عَلَامَتُهُ :

١- تَاءُ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ ، نحو: قَامَتْ ، وَقَعَدَتْ .

٢- ضَمِيرُ الرَّفْعِ الْمُتَحَرِّكِ ، نحو: ضَرَبْتُ ، وَضَرَبْنَا ، وَضَرَبْتَ .

الكلماتُ المختلفُ فيها :

١) نِعَمَ وَبِئْسَ : هَلْ هُمَا فِعْلَانِ مَاضِيَانِ أَمْ اسْمَانِ ؟ .

٢) عَسَى وَلَيْسَ : هَلْ هُمَا فِعْلَانِ مَاضِيَانِ أَمْ حَرْفَانِ ؟ .

- الْأَصْحُ : أَنَّ هَذِهِ الْأَرْبَعَةَ أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ ؛ لِقَبُولِ دُخُولِ تَاءِ التَّائِيثِ
السَّاكِنَةِ عَلَيْهَا .

الأمثلة : نِعِمَّتِ الْمَرْأَةُ هِنْدُ ، بَيْسَتِ الْمَرْأَةُ حَمَالَةُ الْحَطَبِ ، عَسَتْ هِنْدُ أَنَّ

تُفْلِحَ ، لَيْسَتْ هِنْدُ مَوْجُودَةً .

الثاني : المضارع، تعريفه : مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ وَقَعَ فِي زَمَنِ التَّكَلُّمِ أَوْ بَعْدَهُ .
علامته :

(١) دخول (لَمْ) وبقية الجوازم عليه .

(٢) السَّيْنُ وَسَوْفَ .

* ويجب أن يكونَ في أولِ الفعلِ المضارع إحدى الزوائد الأربع : وهي
الهمزة والثَّوْنُ والياءُ والثَّاءُ ، ويجمعها قولك : (تَأَيَّتُ)^{١٧}، أو (أَتَيْتُ)^{١٨}، أو (تَأَيَّيْتُ).

- صيغته : ننظرُ إلى ماضيه :

إذا كَانَ رُبَاعِيًّا : فمضارعُه يُضَمُّ أولُهُ ، نَحْوُ : دَخَرَجٌ يُدَخِّرُجُ ، وَأَكْرَمَ
يُكْرِمُ.

إذا كَانَ غَيْرَ رُبَاعِيٍّ : فمضارعُه يُفْتَحُ أولُهُ : نَصَرَ- يَنْصُرُ-، انْطَلَقَ يَنْطَلِقُ ،
اسْتَخْرَجَ يَسْتَخْرِجُ .

الثالث : الأمر، تعريفه : مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ يُطْلَبُ حَصُولُهُ فِي الزَّمَنِ
المستقبل.

- علامته : لَا بُدَّ مِنْ اجْتِمَاعِ أَمْرَيْنِ :

١- دلالة على الطلب .

٢- قبوله ياء المؤنثة المخاطبة^{١٩}.

(١٧) معناها : أَي بَعَدْتُ وَدَهَبْتُ .

(١٨) معناها : أَي أَبْطَأْتُ وَأَخْرَجْتُ .

(١٩) وبعضهم يقول : علامة فعل الأمر قبول نون التوكيد مع دلالة على الطلب ، أي : ذكر

نون التوكيد بدل ياء المؤنثة المخاطبة ، كصاحب الألفية حيث قال :

وَالْأَمْرُ إِن لَمْ يَكْ لِلْثَّوْنِ تَحُلْ فِيهِ هُوَ اسْمٌ تَخُوصُهُ وَحَيْهَلْ

فإن دَلَّ على طلبٍ ولم يقبلِ الياءَ فهو اسمُ فعلٍ أمرٍ ، نحو : صَه .
وإن قَبِلَ الياءَ ولم يَدُلَّ على طلبٍ فهو فعلٌ مضارعٌ ، نحو : تَقْوِمِينَ .

* الكلمات المختلفُ فيها :

هَاتِ ، تَعَالَ : هل هما فعلاً أمرٍ أم اسماً فعلٍ أمرٍ؟
الأَصْحُ : أَنَّهُمَا فِعْلاً أَمْرٍ؛ لِذَلَالَتِهِمَا عَلَى الطَّلَبِ وقبولهما ياءَ المؤنثةِ
المُخاطبةِ.

الأمثلة : هاتي الكتاب ، وقال الشاعر :

أقول وقد ناحت بقري حمامة : أيا جارتا لو تعلمين بحالي
أيا جارتا ما أنصفَ الدهرُ بيننا تَعَالِي أُقاسِمُكَ الهُمومُ تعالي

* وَيَتَلَخَّصُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ عِلَامَاتِ الْفِعْلِ تَنْقَسِمُ إِلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ :

(١) مَا يَخْتَصُّ بِالْمَاضِي : تاءُ التانيثِ السَّكَنَةِ ، وتاءُ الفاعِلِ ، ونا الدَّالَّةُ على
الفاعلين .

(٢) مَا يَخْتَصُّ بِالْمُضَارِعِ : (لَمْ) الجازمةُ ، والسَّيْنُ وَسَوْفَ .

(٣) مَا يَشْتَرِكُ فِيهِ الْأَمْرُ وَالْمُضَارِعُ : ياءُ المؤنثةِ المُخاطبةِ ، ونونُ التَّوَكِيدِ .

(٤) مَا يَشْتَرِكُ فِيهِ الْمُضَارِعُ وَالْمَاضِي : قَدْ .

(٥) مَا يَشْتَرِكُ فِيهِ الْمُضَارِعُ وَالْمَاضِي وَالْأَمْرُ : نونُ النَّسْوَةِ .

الثَّالِثُ : الحَرْفُ

- تعريفُهُ : لُغَةً : الطَّرْفُ .

اصْطِلَاحاً : كَلِمَةٌ دَلَّتْ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا .

- عَلَامَتُهُ : أَنْ لَا يَصْلَحَ مَعَهُ دَلِيلُ الْفِعْلِ وَلَا دَلِيلُ الْأِسْمِ .

قَالَ صَاحِبُ الْمُلْحَةِ :

وَالْحَرْفُ مَا لَيْسَتْ لَهُ عَلَامَةٌ فَقِسْ عَلَى قَوْلِي تَكُنْ عَلَامَةٌ
أَي لَيْسَتْ لَهُ عَلَامَةٌ وَجُودِيَّةٌ ، بَلْ عَلَامَتُهُ عَدَمِيَّةٌ ، وَهِيَ أَنْ لَا يَقْبَلَ
عَلَامَاتِ الْأِسْمِ وَلَا عَلَامَاتِ الْفِعْلِ .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : لِلْحَرْفِ عَلَامَةٌ مَعْنَوِيَّةٌ ، وَهِيَ أَنْ يَكُونَ وَاسِطَةً بَيْنَ الْفِعْلِ
وَالْأِسْمِ ؛ كَقَوْلِنَا : هَلْ قَامَ زَيْدٌ ، (هَلْ) كَانَتْ وَاسِطَةً فِي السُّؤَالِ عَنِ الْقِيَامِ وَهُوَ
الْفِعْلُ ، وَعَنْ زَيْدٍ وَهُوَ الْأِسْمُ^(١) .

- أَقْسَامُ الْحَرْفِ سِتَّةٌ :

(١) مَا يَشْتَرِكُ فِيهِ الْأِسْمُ وَالْفِعْلُ وَلَا يَعْمَلُ : كَ : هَلْ وَبَلْ .

(٢) مَا يَشْتَرِكُ فِيهِ الْأِسْمُ وَالْفِعْلُ وَيَعْمَلُ : وَهُوَ الْأَحْرُفُ الْمَشَبَّهَةُ بِلَيْسَ (مَا،
لَا، إِنْ، لَا تَ) .

(٣) مَا يَخْتَصُّ بِالْأِسْمِ فَقَطْ وَيَعْمَلُ : وَهُوَ حُرُوفُ الْجَزْرِ .

(٤) مَا يَخْتَصُّ بِالْأِسْمِ فَقَطْ وَلَا يَعْمَلُ : وَهُوَ (أَلْ) أَي : لَامُ التَّعْرِيفِ .

(٥) مَا يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ وَيَعْمَلُ : وَهُوَ الْجَوَازِمُ وَالنَّوَاصِبُ .

(٦) مَا يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ وَلَا يَعْمَلُ : وَهُوَ قَدْ وَالسَّيْنُ وَسَوْفَ .

(*) وَلِذَلِكَ قَالَ الْإِمَامُ الْأَثَارِيُّ فِي «الْفَيْتَةِ» :

وَجَعَلَهُ وَاسِطَةً بَيْنَ الْحَدَثِ وَالذَّاتِ بَرَهَانٌ لِمَنْ بِهِ أَكْثَرُ
وَمَنْ يَقُولُ : لَيْسَتْ لَهُ عَلَامَةٌ حَقَّتْ عَلَى صَاحِبِهِ الْمَلَامَةُ

بَابُ الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ

الإعرابُ :

تعريفه : لُغَةً : الإِبَانَةُ وَالتَّغْيِيرُ وَالتَّحْسِينُ .

اصْطِلَاحاً : تَغْيِيرُ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ لاختلافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظاً أَوْ تَقْدِيرًا .

* شَرْحُ التَّعْرِيفِ :

- تَغْيِيرُ : خَرَجَ بِهِ : لَزُومُ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ حَالَةً وَاحِدَةً ؛ فَإِنَّهُ يُسَمَّى بِنَاءً .
- أَوَاخِرِ الْكَلِمِ : خَرَجَ بِهِ : تَغْيِيرُ أَوَائِلِهِ أَوْ أَوَاسِطِهِ ؛ فَهُوَ وَظِيفَةٌ عِلْمُ الصَّرْفِ .
- لاختلافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهِ : كَرَفْعِ الْفَاعِلِ بِالْفِعْلِ ، وَالْخَبَرِ بِالْمَبْتَدَأِ ، وَكَجَرِّ الْأِسْمِ بِحَرْفِ الْجَرِّ .
- لَفْظاً : أَيِ تَغْيِيرًا لَفْظِيًّا ، وَهُوَ مَا يَظْهَرُ أَثَرُهُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ ، نَحْوُ : جَاءَ زَيْدٌ ، رَأَيْتُ زَيْدًا ، مَرَرْتُ بِزَيْدٍ .
- أَوْ تَقْدِيرًا : أَيِ تَغْيِيرًا تَقْدِيرِيًّا ، وَهُوَ مَا لَا يَظْهَرُ أَثَرُهُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ بَلْ يُنَوَى وَيُقَدَّرُ ، نَحْوُ : جَاءَ الْفَتَى ، رَأَيْتُ الْفَتَى ، مَرَرْتُ بِالْفَتَى .

أَقْسَامُ الْإِعْرَابِ : أَرْبَعَةٌ : رَفْعٌ ، وَنَصْبٌ ، وَجَرٌّ (خَفْضٌ) ، وَجَزْمٌ .

- فَالَّذِي يَشْتَرِكُ فِيهِ الْأِسْمُ وَالْفِعْلُ : الرِّفْعُ وَالنَّصْبُ .

- وَيَخْتَصُّ الْأِسْمُ بِالْجَرِّ ، وَيَخْتَصُّ الْفِعْلُ بِالْجَزْمِ .

البناء :

تعريفه : لُغَةً : وَضَعُ شَيْءٍ عَلَى شَيْءٍ عَلَى صِفَةٍ يُرَادُ بِهَا الثَّبُوتُ .
اصطلاحاً : لُزُومُ آخِرِ الْكَلِمَةِ حَالَةً وَاحِدَةً ، نَحْوُ : كَمْ ، حَيْثُ .

أنواع البناء : أربعة :

- (١) بناءٌ عَلَى السُّكُونِ : وَهُوَ الْأَصْلُ نَحْوُ : مَنْ ، وَكَمْ .
- (٢) بناءٌ عَلَى الْفَتْحِ نَحْوُ : أَيْنَ ، وَأَيَّانَ ، وَكَيْفَ .
- (٣) بناءٌ عَلَى الْكُسْرَةِ نَحْوُ : هَؤُلَاءِ ، وَحَذَامٍ ، وَأُمِّيسَ .
- (٤) بناءٌ عَلَى الضَّمِّ نَحْوُ : قَبْلُ ، وَبَعْدُ ، وَحَيْثُ ، وَمُنْذُ .

أقسام الاسم

مِنْ نَاحِيَةِ الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ

صَرْبَانِ :

- (١) مُعَرَّبٌ : وَهُوَ الْأَصْلُ ، وَهُوَ مَا تَغَيَّرَ آخِرُهُ بِسَبَبِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهِ لِفُظًّا كـ (زَيْدٍ) ، أَوْ تَقْدِيرًا كـ (الْفَتَى) .
 - (٢) مَبْنِيٌّ : وَهُوَ الْفَرْعُ ، وَهُوَ مَا لَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِسَبَبِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهِ كـ (نَحْنُ وَهَذَا) .
- سَبَبُ بِنَاءِ الْأِسْمِ : شَبَهُهُ بِالْحَرْفِ فَأُعْطِيَ حُكْمَ الْحَرْفِ وَهُوَ الْبِنَاءُ .

- أنواع الشَّبه : أربعة :

١- الشَّبه الوَضْعِي : بأن يكون الاسمُ موضوعاً على حرفٍ أو حرفين وبه بُنِيَتْ جميعُ المَضْمَرَاتِ المتصلةِ والمنفصلةِ ، نَحْوُ : (التَّاءُ) في (ضَرَبْتُ) ، و(تَا) في (جِئْنَا)^(١) ، وهو ، وهي .

٢- الشَّبه المَعْنَوِي : بأن يكونَ الاسمُ يُؤدِّي بِهِ معنىً حقُّهُ أَنْ يُؤدِّي بالحرفِ ؛ كأسماءِ الشَّرْطِ والاستيفهام والإشارة ، نحو : مَتَى تَقُمْ أَقُمْ ، فَ(مَتَى) اسمُ شَرْطٍ شابهتْ (إِنْ) الشرطيَّةَ في المعنى فُبُنِيَتْ .

٣- الشَّبه الاستِعمالي : وهو أَنْ تُستعملَ بعضُ الأسماءِ كاستعمالِ الحروفِ في نياتِها عنِ الأفعالِ وعدمِ تأثرِها بالعواملِ ، نحو : صِهْ ، أَفْ ، إِيْهِ ، حَيْهَلْ ، فهذه أسماءُ نابتِ عَنْ أفعالٍ فَأشْبَهَتْ بعضَ الأحرفِ في نياتِها عنِ الأفعالِ ، نَحْوُ : لَيْتَ وَلَعَلَّ^(٢) .

(صِهْ) نابت عن فعل وهو : اسكت .

(أَفْ) نابت عن فعل وهو : أتضجر .

(إِيْهِ) نابت عن فعل وهو : زد من حديثك أو عملك .

(حَيْهَلْ) نابت عن فعل وهو : أقبل .

٤- الشَّبه الافتقاري : هو أَنْ يفتقرَ الاسمُ افتقاراً لازماً إلى جملةٍ تُكْمِلُ

معناه ، فَأشْبَهَ الحرفُ مِنْ ناحيةِ افتقاره إلى جملةٍ ، نَحْوُ : حَيْثُ ، إِذْ ، إِذَا ، الأسماءُ المَوْضُولَةُ .

(١) وأما المضمرات التي على ثلاثة أحرف نحو (نَحْنُ) فبنيت حملاً على المضمرات الموضوعة على حرف أو حرفين ، حتى يجري الباب على سنن واحد .

(٢) لأن (ليت) حرف ناب عن فعل وهو (أتمنى) ، و(لعل) حرف ناب عن فعل وهو (أرجو) .

أقسام الفعل

من ناحية الإعراب والبناء :

ضربان :

١ - مَبْنِيٌّ : وهو الأَصْل .

٢ - مُعْرَبٌ : وهو الْفَرْعُ .

المَبْنِيُّ من الأفعال : اثنان : مَاضٍ وأَمْرٌ :

(١) الماضي :

حكمُ الفعل الماضي : هو مَبْنِيٌّ على الفتح دائماً ، وأحوالُ بنائه اثنان :

(١) تَارَةً يُبْنَى على الفتح الظاهرة : إذا كَانَ صحيحَ الآخرِ ولم يتصلْ بآخره

شيءٌ ، نحو : ضَرَبَ ، وَقَعَدَ .

معنى صحيح الآخر : أي : ليس آخره حرفاً من حُرُوفِ الْعِلَّةِ وهي : الألفُ

والواوُ والياءُ .

(٢) تَارَةً يُبْنَى على الفتح المُقدَّرة ، في حالات :

١- إذا اتَّصَلَ به واوُ الجماعة : فَيُبْنَى على الفتح المُقدَّرة لحركة المناسبة ؛

نَحْوُ : ضَرَبُوا ؛ لأنَّ الواوَ لا يُناسِبُها إلا ضَمٌّ ما قبلها .

والقول الآخر أن تقول : مَبْنِيٌّ على الضَّمِّ لاتصاله بواو الجماعة .

٢- إذا كَانَ آخره حَرْفٌ عِلَّةٌ : فَيُبْنَى على الفتحة المُقدَّرة للتَّعَدُّرِ ، نَحْوُ : رَمَى .

٣- إذا اتَّصَلَ به ضميرُ رفعٍ مُتحرِّكٍ : فَيُبْنَى على الفتحة المُقدَّرة لاشتغالِ

المحلِّ بحركة السُّكُونِ العارضِ لكَراهَةِ تَوَالِي أَرْبَعِ مُتحرِّكاتٍ فيما هو كالكلمةِ

الواحدة ، نَحْوُ : ضَرَبْتُ ، ضَرَبْنَا ، ضَرَبْنَ .

وَالْقَوْلُ الْآخَرُ أَنْ تَقُولَ : مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا تَصَالِهِ بِنَاءِ الْفَاعِلِ أَوْ نَا الدَّالَّةِ عَلَى الْفَاعِلِينَ أَوْ نُونِ النَّسْوَةِ.

(٢) الْأَمْرُ :

- حُكْمُ فِعْلِ الْأَمْرِ : مَبْنِيٌّ عَلَى مَا يُجْزَمُ بِهِ مُضَارِعُهُ ، وَتَفْصِيلُ ذَلِكَ كَالآتِي :
- (١) مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ : إِذَا كَانَ صَحِيحَ الْآخِرِ وَلَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ ، نَحَوُ : اضْرِبْ ؛ لِأَنَّ مُضَارِعَهُ (يَضْرِبُ ، لَمْ يَضْرِبْ) ^(١).
- (٢) مَبْنِيٌّ عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ : إِذَا كَانَ مُعْتَلَّ الْآخِرِ ، نَحَوُ : ارْمِ ، اخْشِ ، اذْعُ ؛ لِأَنَّ مُضَارِعَهُ : (يَرْمِي ، لَمْ يَرْمِ ، يَخْشَى ، لَمْ يَخْشَ ، يَدْعُو ، لَمْ يَدْعُ) .
- (٣) مَبْنِيٌّ عَلَى حَذْفِ التَّوْنِ : إِذَا كَانَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ ، نَحَوُ : قُومُوا ، قُومَا ، قُومِي لِأَنَّ مُضَارِعَهُ (يَقُومُونَ ، لَمْ يَقُومُوا ، يَقُومَانِ ، لَمْ يَقُومَا ، تَقُومِينَ ، لَمْ تَقُومِي) .
- (٤) مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ : إِذَا اتَّصَلَ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ ، نَحَوُ : اضْرِبَنَّ ، اضْرِبَنَّ .

الْمُعْرَبُ مِنَ الْأَفْعَالِ : الْمَضَارِعُ :

بشَرَطِ أَنْ لَا يَتَّصِلَ بِهِ نُونُ النَّسْوَةِ وَلَا نُونُ التَّوَكِيدِ الْمُبَاشِرَةُ .

* أَحْكَامُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ : لَهُ حَالَتَانِ : حَالَةُ إِعْرَابٍ وَحَالَةُ بِنَاءٍ :

أَوَّلًا : حَالَةُ إِعْرَابِهِ : وَهُوَ كَمَا تَقَدَّمَ بِشَرَطِ عَدَمِ اتِّصَالِهِ بِنُونِ النَّسْوَةِ وَنُونِ التَّوَكِيدِ .

فَيَكُونُ مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مَجْزُومًا :

(١) لذلك يقال : إن فعل الأمر قطعة من الفعل المضارع ، وهو مذهب الكوفيين الذين يقسمون الفعل إلى قسمين فقط : ماضٍ ومضارع ، وأما الأمر فهو قسم من المضارع عندهم لا قسم مستقل .

(أ) يكون مرفوعاً : وذلك إذا تجرّد عن التّواصبِ والجوازيم ، وله ثلاثة

أحوال :

١- إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل بآخره شيء : فيرفع بالضمة الظاهرة ،

نحو : يضرب ، يفعُد .

٢- إذا كان معتلاً الآخر : فيرفع بالضمة المقدرة للتعذر ، نحو : يسعى ، يزي ،

يدعو .

٣- إذا كان من الأفعال الخمسة : فيرفع بثبوت النون ، نحو : يقومون ،

يقومان ، تقوين .

(ب) يكون منصوباً : وذلك إذا سبقه ناصب وله ثلاثة أحوال :

١- إذا لم يتصل بآخره شيء وكان صحيح الآخر أو مُعتلاً بغير ألف :

فينصب بالفتحة الظاهرة ، نحو : لن يضرب ، لن يزي ، لن يدعو .

٢- إذا كان مُعتلاً بالألف : فينصب بفتحة مقدرة للتعذر ، نحو : لن يسعى .

٣- إذا كان من الأفعال الخمسة : فينصب بحذف النون ، نحو : لن يقوموا ،

لن يقوموا ، لن تقوين .

(ج) يكون مجزوماً وذلك إذا سبقه جازم وله ثلاثة أحوال :

١- إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل بآخره شيء : فيجزم بالسكون ، نحو : لم

يضرب .

٢- إذا كان مُعتلاً الآخر : فيجزم بحذف آخره ، نحو : لم يسع ، لم يزم ، لم

يدع .

٣- إذا كان من الأفعال الخمسة : فيجزم بحذف الثون ، نحو : لم يقوموا ، لم

يقوموا ، لم تقوين .

ثانياً : حالة بنائه ، في مَوْضِعَيْن :

١- إذا اتَّصَلَ بِهِ نُونُ النَّسْوَةِ : يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ ، نحو : ﴿ وَالْوَالِدَاتُ

يُرْضِعْنَ ﴾ (البقرة: ٢٣٣) .

٢- إذا اتَّصَلَ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ الْمُبَاشَرَةِ : يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ ، نحو : ﴿ لَيْسَجَنَّ ﴾

(يوسف: ٣٤) .

- خَرَجَ بِهِ : نُونُ التَّوَكِيدِ غَيْرُ الْمُبَاشَرَةِ لَفْظاً أَوْ تَقْدِيرًا :

لفظاً ، نَحْوُ : ﴿ تَتَّبَلَوْتُ ﴾ (آل عمران: ٨٦) ﴿ وَلَا نَتَّبِعَانِ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا

يَعْلَمُونَ ﴾ (يونس: ٨٩) ﴿ فَإِمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا ﴾ (مريم: ٣٦)

أَوْ تَقْدِيرًا ، نَحْوُ : ﴿ وَلَا يَصُدُّكَ عَنْ ءَايَاتِ اللَّهِ ﴾ (القصص: ٨٧) فالفعل المضارع فيها مُعْرَبٌ لَا مَبْنِي .

* بَيَانُ الْفَصْلِ بَيْنَ آخِرِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ وَنُونِ التَّوَكِيدِ :

- ﴿ تَتَّبَلَوْتُ ﴾ : فَصَّلَ وَأَوَّ الْجَمَاعَةَ بَيْنَ الْفِعْلِ وَنُونِ التَّوَكِيدِ فَهَذِهِ نُونُ تَوْكِيدٍ غَيْرُ مُبَاشَرَةٍ .

- ﴿ وَلَا نَتَّبِعَانِ ﴾ : فَصَّلَ أَلِفُ الْاِثْنَيْنِ بَيْنَ الْفِعْلِ وَنُونِ التَّوَكِيدِ .

- ﴿ فَإِمَّا تَرَيْنَ ﴾ : فَصَّلَ يَاءُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ بَيْنَ الْفِعْلِ وَنُونِ التَّوَكِيدِ .

- ﴿ وَلَا يَصُدُّكَ ﴾ : أَصْلُهُ : يَصُدُّوْتَكَ : فَصَّلَ وَأَوَّ الْجَمَاعَةَ الْمَحذُوفَةَ بَيْنَ

الْفِعْلِ وَنُونِ التَّوَكِيدِ .

* الفعل المضارع سُمِّي مضارعاً ؛ لمشابهته للاسم ؛ لأنه تَرَدُّ عليه أحوال لا يُمَيِّزُهَا إِلَّا الإعرابُ :

مثال لبيان تلك الأحوال :

١. لا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَتَشْرَبِ اللَّبَنَ (بالجزم)^(٢) : نَهْيٌ عَنِ كِلَا الْأَمْرَيْنِ
اجْتِمَاعاً وَانْفِرَاداً .

٢. لا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَتَشْرَبِ اللَّبَنَ (بالنصب)^(٣) : نَهْيٌ عَنِ الْجَمْعِ بَيْنَهُمَا .

٣. لا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَتَشْرَبِ اللَّبَنَ (بالرفع)^(٤) : نَهْيٌ عَنِ الْأَوَّلِ وَإِبَاحَةٌ
لِلثَّانِي .

فَلَوْلَا إِعْرَابُ الْمُضَارِعِ لَمْ تُفْهَمْ هَذِهِ الْمَعَانِي .

(٢)الواو في المثال : واو عطف .

(٣)الواو في المثال : واو معية .

(٤)الواو في المثال : واو استئنافية .

بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ

* أَلْقَابُ الْإِعْرَابِ : أَرْبَعَةٌ : رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَجَرٌّ وَجَزْمٌ ، وَلِكُلِّ لِقَبِ عِلَامَاتٌ .
 قَالَ بَعْضُهُمْ جَامِعاً أَلْقَابَ الْبِنَاءِ وَالْإِعْرَابِ وَالْعِلَامَاتِ الْأَصْلِيَّةِ لِكُلِّ لِقَبٍ :
 لَقَدْ فَتَحَ الرَّحْمَنُ أَبْوَابَ فَضْلِهِ وَمَنْ بَضَمَ الشَّمْلَ فَانْجَبَرَ الْكَسْرُ -
 وَمَنْ سَكَّنَ الْقَلْبَ انْتَصَبَتْ لِشُكْرِهِ لِحِزْمِي بِأَنَّ الرَّفْعَ قَدْ جَرَّهُ الشُّكْرُ

الأول : الرفع :

- تعريفه : لُغَةً : الْعُلُوُّ وَالْإِرْتِفَاعُ .
 اصطلاحاً : تَغْيِيرٌ مُخْصُوصٌ يَحْدُثُهُ الْعَامِلُ ، عِلَامَتُهُ الضَّمَّةُ أَوْ مَا تَابَ عَنْهَا .
 - عِلَامَاتُ الرَّفْعِ : أَرْبَعٌ : الضَّمَّةُ وَهِيَ الْأَصْلُ ، وَالْوَاوُ ، وَالْأَلْفُ ، وَالنُّونُ .

* الْعِلَامَةُ الْأُولَى لِلرَّفْعِ : الضَّمَّةُ : تَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ :
 الموضع الأول : الاسم المفرد : (مُنْصَرِفاً أَوْ غَيْرَ مُنْصَرِفٍ) وَهُوَ مَا لَيْسَ
 مثنىً وَلَا مَجْمُوعاً وَلَا مُلْحَقاً بِهِمَا وَلَا مِنْ الْأَسْمَاءِ السَّتَةِ ، نَحْوُ : ﴿ قَالَ اللَّهُ ﴾ ،
 ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ ﴾ ، ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى ﴾ .

الموضع الثاني : جمع التكسير : (مُنْصَرِفاً أَوْ غَيْرَ مُنْصَرِفٍ)^(١) وَهُوَ مَا دَلَّ
 عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ وَتَغْيِيرَ عَنْ بِنَاءٍ مُفْرَدٍ بِزِيَادَةٍ أَوْ نَقْصَانٍ أَوْ تَغْيِيرِ شَكْلٍ ، نَحْوُ :

(١) أي : منوناً أو غير منون.

﴿قَالَ أَصْحَبُ مُوسَى﴾ (الشعراء: ٦١) ﴿وَمَسْكِنٌ تَرْضَوْنَهَا﴾ (التوبة: ٢٤) ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ﴾

(الشورى: ٣٢).

* أَنْوَاعُ التَّغْيِيرِ فِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ : سِتَّةٌ ، وَهِيَ مَعَ الْأَمْثِلَةِ :

- ١ . مَا تَغَيَّرَ عَنْ بِنَاءٍ مُفْرَدِهِ بِزِيَادَةٍ : صِنُوٌّ ، صِنَوَانٌ .
- ٢ . مَا تَغَيَّرَ عَنْ بِنَاءٍ مُفْرَدِهِ بِتَغْيِيرِ شَكْلٍ : أَسَدٌ ، أُسْدٌ .
- ٣ . مَا تَغَيَّرَ عَنْ بِنَاءٍ مُفْرَدِهِ بِنَقْصَانٍ : نَحْمَةٌ ، نَحْمٌ .
- ٤ . مَا تَغَيَّرَ عَنْ بِنَاءٍ مُفْرَدِهِ بِتَغْيِيرِ شَكْلٍ وَزِيَادَةٍ : رَجُلٌ ، رِجَالٌ .
- ٥ . مَا تَغَيَّرَ عَنْ بِنَاءٍ مُفْرَدِهِ بِتَغْيِيرِ شَكْلٍ وَنَقْصَانٍ : رَسُولٌ ، رُسُلٌ .
- ٦ . مَا تَغَيَّرَ عَنْ بِنَاءٍ مُفْرَدِهِ بِثَلَاثَةِ : نَقْصَانٍ وَزِيَادَةٍ وَشَكْلٍ : غُلَامٌ ، غِلْمَانٌ .

الموضع الثالث : جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَمَا حُمِلَ عَلَيْهِ (الْمُلْحَقُ بِهِ) : هُوَ مَا جُمِعَ

بِالْفِ وَتَاءٍ مَزِيدَتَيْنِ ، نَحْوُ : ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَتُ﴾ (الممتحنة: ١٢) .

* مَا حُمِلَ عَلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ (الْمُلْحَقُ بِهِ) : ائْتَانِ :

- ١ . اسْمٌ جَمِعَ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ، نَحْوُ : أَوْلَاتٍ ﴿وَأُولَئِكَ الْأَخْمَالُ﴾ (الطلاق: ٤) .
- ٢ . مَا سُمِّيَ بِهِ ، نَحْوُ : عَرَقَاتٍ ، أَذْرَعَاتٍ .

الموضع الرابع : الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ ، وَلَمْ يَتَقَدَّمْهُ

نَاصِبٌ وَلَا جَائِزٌ ، نَحْوُ : ﴿تَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَّشَاءُ﴾ (يوسف: ٧٦) ، ﴿وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ

السَّلَامِ﴾ (يونس: ٢٥) .

* الْعَلَامَةُ الثَّانِيَةُ لِلرَّفْعِ : الْوَأُوْ : وَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِعَيْنِ :

الموضع الأول : جمع المذكر السالم وما حُمِلَ عليه (الملحق به) : هو ما دلَّ

على أكثر من اثنين ، وأغنى عن المتعاطفين ، بزيادة واو ونون في حالة الرفع ، وباء

ونون في حالتي النصب والجر ، نحو : ﴿وَيَوْمَئِذٍ يَقَرِّحُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٤) ﴿(الروم:٤)﴾

* شَرَطُ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ ، لَهُ شَرْطٌ وَاحِدٌ وَهُوَ : أَنْ يَكُونَ مَفْرُودُهُ عِلْمًا

أَوْ صِفَةً مِثَاله : محمد محمّدون ، مسلم مسلمون ، ولهما شروط :

- شَرَطُ الْعِلْمِ : أَنْ يَكُونَ عِلْمًا لِمَفْرَدٍ مُذْكَرٍ عَاقِلٍ خَالٍ مِنْ تَاءِ التَّانِيثِ

وَمِنْ التَّرْكِيبِ وَمِنْ الإِعْرَابِ بِجَرَفَيْنِ .

مِثَالُ الْمُسْتَوْفِي لِلشُّرُوطِ : زَيْدُونَ مُحَمَّدُونَ .

- شَرَطُ الصِّفَةِ : أَنْ تَكُونَ صِفَةً لِمَفْرَدٍ مُذْكَرٍ عَاقِلٍ خَالٍ مِنْ تَاءِ التَّانِيثِ

وَلَيْسَ مِنْ بَابِ أَفْعَلَ فَعْلَاءَ نَحْوُ : أَحْمَرُ خُمْرَاءَ ، وَلَا مِنْ بَابِ فَعْلَانِ فَعْلَى ، نَحْوُ :

عَظْشَانِ عَظْشَى ، وَلَا مِمَّا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ ، نَحْوُ : جَرِيحٌ .

مِثَالُ الْمُتَوَفِّرِ لِلشُّرُوطِ : مسلمون قائلون .

فَإِذَا اخْتَلَّ شَرَطٌ مِنَ الشُّرُوطِ السَّابِقَةِ فَهُوَ مُلْحَقٌ بِهِ وَلَيْسَ جَمْعُ مَذْكَرٍ سَالِمٍ .

- الْمُلْحَقُ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ : عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ :

١ . أَسْمَاءُ جُمُوعٍ : وَهِيَ الَّتِي لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، نَحْوُ : أَوْلُوهُوَ بِمَعْنَى

أَصْحَابِ ، عَالَمُونَ ، ﴿عِشْرُونَ﴾ ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ﴾ (الأنفال:٦٥) .

٢ . جَمْعُ تَكْسِيرٍ : وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ لِمُؤَنَّثٍ غَيْرِ عَاقِلٍ ، نَحْوُ : سِنُونَ ،

أَرْضُونَ ؟

(٦) وَلَيْسَ (العالمون) جمع عالم ؛ لأن (العالم) عام وهو علم لما سوى الله و(العالمون) خاص

بمن يعقل ، وإنما هو اسم جمع .

(٧) مِثَالُهُمَا قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿وَلِيُثْبِتْ فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةِ سِنِينَ﴾ وَأَزْدَادُؤُنَا ﴿١٥﴾ ﴿[الكهف:١٥]﴾ وَقَوْلُهُ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ : (من غضب قيد شبر من أرض طوقه من سبع أرضين يَوْمَ الْقِيَامَةِ) .

٣. جمعُ تصحيح : لم تَسْتَوِ الشروط ، نَحْوُ : أَهْلُونَ ، وَابِلُونَ ، جمع وابل وهو المَطر الغزير.

٤. مَا سمي به واحد ، نَحْوُ : عليون^(١) ، زيدون .

الموضع الثاني : الأسماء الستة وهي : أَبُوكَ ، أَخُوكَ ، حَمُوكَ ، فُوكَ ، هُنُوكَ ، ذُو مَالٍ .

(وَحَمُوكَ)^(٢) هو أقارب الزوج من الأب والأخ والابن .

(هنوك) هي كَلِمَةٌ كِنَايَةٌ وَمَعْنَاهَا شَيْءٌ^(٣) ، هَذَا هُنُوكَ أَيُّ شَيْئِكَ .

وتعرب بالحروف فترفع بالواو ، وتنصب بالالف ، وتجر بالياء .

شُرُوطُ إِعْرَابِهَا بِالْحُرُوفِ : أَرْبَعَةٌ فَإِذَا اخْتَلَّ شَرْطٌ أُعْرِبَتْ بِالْحَرَكَاتِ .

١. أَنْ تَكُونَ مُفْرَدَةً ، فَإِنْ كَانَتْ مثنًى أَوْ جَمْعاً أُعْرِبَتْ إِعْرَابَهُمَا ، نَحْوُ :

جاء أَبَاؤُكُمْ ، رَأَيْتُ أَبَوَيْكُمْ ، وقصدت آباءكم .

٢. أَنْ تَكُونَ مُكَبَّرَةً ، فَإِنْ صُعِرَتْ أُعْرِبَتْ بِالْحَرَكَاتِ ، نَحْوُ هَذَا أُبَيُّكَ

وَأُخْيُكَ .

٣. أَنْ تَكُونَ مُضَافَةً ، فَإِنْ لَمْ تُضَفْ أُعْرِبَتْ بِالْحَرَكَاتِ كَذَلِكَ^(٤) نَحْوُ ﴿

وَلَهُ وَآخٌ أَوْ أُخْتُ ﴾ (النساء : ١٢) . ﴿إِنَّ لَهُ وَأَبَا شَيْخًا كَبِيرًا﴾ (يوسف : ٧٨)

٤. أَنْ تَكُونَ إِضَافَتُهَا إِلَى غَيْرِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ^(٥) ، نَحْوُ : ﴿قَالَ أَبُوهُمْ﴾

﴿إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا﴾ (يوسف : ٨١) جاء حموك ، هذا هنوك .

(١) اسْمٌ لِلْسَّمَاءِ السَّابِقَةِ وقيل : اسم لأعلى الجنة غير ذلك .

(٢) حَمُوكَ : بكسر الكاف لا غير ؛ لأنَّ الحَمَّ قريب زوج المرأة ، والختن قريب المرأة ، والصهر

يجمعهما .

(٣) الشَّيْءُ المنكر الذي يستهجن ذكره من العورة والفعل القبيح .

(٤) كُلُّهَا تقطع عن الإضافة إلا (ذو) و(فو) فلا يستعملان إلا مضافين .

(٥) كُلُّهَا تضاف لياء المتكلم إلا (ذو) فتضاف لاسم جنس ظاهر .

فإن أضيفت للياء أعربت بحركات مقدرة على ما قبل الياء، نَحْوُ: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي﴾ (ص: ٢٣)

ويزاد شرط في الفيم: وهو حذف الميم فتقول: هذا فُوك، فلو اتصلت به الميم أعرب بالحركات الظاهرة تقول: هذا فم كبير، ورأيت فماً صغيراً، ونظرت إلى فم مغلق.

ويزاد شرطان في ذُو:

١- أن تكون بمعنى صاحب، احترازاً من: (تو) الطائفة الموصولة التي بمعنى (الذي) فهي مبنية.

٢- أن تُضاف لاسم جنس ظاهر غير صفة، نَحْوُ: ﴿وَإِنَّهُ لَذُو عَلِيمٍ﴾ (يوسف: ٦٨) فلا يجوز جاءني ذو قائم.

* العلامة الثالثة للرفع: الألف: وتكون علامة للرفع في موضع واحد وهو المثني وما حُمِّل عليه (الملحق به).

تعريف المثني: ما دلَّ على اثنين أو اثنتين وأغنى عن المتعاطفين، بزيادة ألف ونون في حالة الرفع وياء ونون في حالتي النصب والجر، وله ثمانية شروط نظمها بعضهم بقوله:

شَرَطَ الْمُثْنَى أَنْ يَكُونَ مُعْرَباً وَمُفْرَداً مُنْكَرَ مَارْكَبَا
مُوَافِقاً فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى، لَهُ مُمَائِلٌ، لَمْ يُغْنِ عَنْهُ غَيْرُهُ
شَرْحُ الشُّرُوطِ الثَّمَانِيَةِ:

١. أن يكون مُعْرَباً: فلا يُثَنَّى المَبْنِي، نَحْوُ: هَذَا، وأما هذان وهذين فملحقان بالمثنى.

٢. أن يكون مُفْرَداً: فلا يُثَنَّى المثني والجمع.

٣. أن يكون نكرة: فلا يُثَنَّى العَلَمُ وهو باقٍ على عِلْمِيَّتِهِ بَلْ يُنْكَرُ^(٣) ثُمَّ يُثَنَّى .

٤. أن لا يكون مُركَّباً: فلا يُثَنَّى المُركَّبُ ، نَحْوُ: حَضَرَمَوْتُ .

٥. اتفاق اللَّفْظِ: أي لفظ مفردَي المُثَنَّى ، وَأَمَّا الْأَبْوَانِ وَالْقَمَرَانِ وَالْعَمَرَانِ فَمِنْ بَابِ التَّغْلِيْبِ^(٤) .

٦. اتفاق المعنى: فَلَا يُثَنَّى اللَّفْظُ مُرَاداً بِهِ مَعْنَيَانِ مُشْتَرَكَاَنِ ، أَوِ الْحَقِيقَةُ وَالْمَجَازُ ؛ كَأَن يُرَادَ بِهِ مَعْنَيَانِ مُخْتَلِفَانِ مِثْلُ الْعَيْنَيْنِ لَعَيْنِ الرَّأْسِ وَعَيْنِ الْمَاءِ .

٧. أن يكون له ثانٍ في الوجود: فَلَا يُثَنَّى لَفْظُ الْجَلَالَةِ وَالشَّمْسِ .

٨. أن لا يُسْتغْنَى بِتثْنِيَةِ غَيْرِهِ عَنْ تَثْنِيَّتِهِ ، نَحْوُ: سَوَاءٌ ، فَتَثْنِيَّتُهُ: سَوَاءَانِ فَإِنَّهُمْ اسْتَغْنَوْا عَنْهُ بِ(سَيَّانِ) .

- الملحق بالمثنى: هو الذي اختلف فيه شرط من شروط المثنى وعاملته العرب معاملة المثنى ، ومن الملحق به: كِلَا ، كِلْتَا ، اثْنَانِ ، اثْنَتَانِ .
* إعرابُ كِلَا وَكِلْتَا :

١- يُعْرَبَانِ إِعْرَابَ الْمُثَنَّى: إِذَا أُضِيفَا إِلَى الضَّمِيرِ ، نَحْوُ: جَاءَنِي كِلَاهُمَا وَكِلْتَاهُمَا ، وَرَأَيْتُ كِلَيْهِمَا وَكِلْتَيْهِمَا ، وَمَرَرْتُ بِكِلَيْهِمَا وَكِلْتَيْهِمَا .

٢- يُعْرَبَانِ إِعْرَابَ الْأَسْمِ الْمُقْصُورِ^(٥): إِذَا أُضِيفَا إِلَى الْأَسْمِ الظَّاهِرِ ، وَهُوَ أَنْ تُقَدَّرَ فِيهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ لِلتَّعْذُرِ .

(٣) أي يقصد تنكيره ؛ بأن لا يراد به واحد مما سمي به .

(٤) الأَبْوَانِ هما الأب والأم ، والقمران هما الشمس والقمر ، والعمران هما سيدنا أبو بكر وسيدنا عمر بن الخطاب .

(٥) هو الاسم المعرب الذي آخره أَلِفٌ لَا زِمَّةَ ؛ نحو: موسى عيسى ، وسيأتي توضيحه صفحة

نَحْوُ: جَاءَنِي كِلَا الرَّجُلَيْنِ وَكِلْتَا الْمَرْأَتَيْنِ، ﴿كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ﴾ آتَتْهُمَا ﴿الْكهف: ٢٣﴾،
وَرَأَيْتُ كِلَا الرَّجُلَيْنِ وَكِلْتَا الْمَرْأَتَيْنِ، ومررتُ بِكِلَا الرَّجُلَيْنِ وَكِلْتَا الْمَرْأَتَيْنِ.

* الفرقُ بينَ لفظِ جَمْعِ المَذَكَّرِ السَّالِمِ ولفظِ المُثنى في حَالِتي التَّصْبِ

والجَرِّ:

- جَمْعُ المَذَكَّرِ السَّالِمِ: مَا قَبْلَ يَأْتِيهِ مَكْسُورٌ وَنَوْنُهُ مَفْتُوحَةٌ، نَحْوُ: رَأَيْتُ مُسْلِمَيْنِ وَمررتُ بِمُسْلِمَيْنِ.

- المُثنى: مَا قَبْلَ يَأْتِيهِ مَفْتُوحٌ وَنَوْنُهُ مَكْسُورَةٌ، نَحْوُ: رَأَيْتُ مُسْلِمَيْنِ وَمررتُ بِمُسْلِمَيْنِ.

قَالَ صَاحِبُ الْمُلْحَةِ:

وَنَوْنُهُ مَفْتُوحَةٌ إِذْ تُذَكَّرُ وَالتَّوْنُ فِي كُلِّ مُثْنَى تُكْسَرُ—

- الْأَمْثِلَةُ: ﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾ (المائدة: ٢٣) ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ

شَهْرًا﴾ (التوبة: ٣٦) ﴿فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ (البقرة: ٦٠).

* الْعَلَامَةُ الرَّابِعَةُ لِلرَّفْعِ: ثُبُوتُ التَّوْنِ: تَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِعِ

وَاحِدٍ وَهُوَ الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ وَهِيَ: تَفْعَلُونَ، يَفْعَلُونَ، تَفْعَلَانِ، يَفْعَلَانِ، تَفْعَلِينَ.

- ضَابِطُهَا: كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ اتَّصَلَ بِهِ وَאוُ الْجَمَاعَةِ أَوْ أَلْفُ الْإِثْنَيْنِ أَوْ يَاءُ

الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ.

- الْأَمْثِلَةُ: ﴿أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ﴾ (١٢٨) وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ

﴿١٢٩﴾ (الشعراء: ١٢٨ - ١٢٩) ﴿وَالنَّجْمِ وَالشَّجَرِ يَسْجُدَانِ﴾ (الرحمن: ٦) ﴿قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ

اللَّهِ﴾ (هود: ٧٣).

الثاني : النَّصْبُ :

- تعريفه : لُغَةً : الاستواء والاستقامة .

اصطلاحاً : تغيّر مخصوصٌ يحدثه العاملُ علامتهُ الفتحةُ أو ما ناب عنها

- علامات النَّصْبِ : خمسة : الفتحةُ وهي الأصلُ ، والألفُ ، والكسرةُ ،

والياءُ ، وحذفُ النونِ .

* العلامةُ الأولى للنصبِ : الفتحةُ : تكونُ علامةً للنصبِ في ثلاثة

مواضع :

الموضع الأول : الاسمُ المفردُ (منصرباً أو غير منصربٍ) ، نحو : ﴿وَأَتَقُوا

اللَّهِ﴾ (البقرة: ١٨٩) ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾ (الأنعام: ٨٤) ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ﴾

(البقرة: ٥١) .

الموضع الثاني : جمعُ التكسيرِ (منصرباً أو غير منصربٍ) ، نحو : ﴿وَرَىٰ

الْجِبَالَ﴾ (النمل: ٨٨) ﴿وَعَدَكُمُ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً﴾ (الفتح: ٢٠) ﴿وَأَنكِحُوا الْأَيْمَىٰ﴾ (النور: ٣٢) .

الموضع الثالث : الفعلُ المضارعُ إذا دخلَ عليه ناصبٌ ولم يتصلْ بآخره

شيءٌ ، نحو : ﴿لَن يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا﴾ (الحج: ٣٧) ﴿قَالَ لَن تَرَنِني﴾ (الأعراف: ١٤٣)

* العلامةُ الثانيةُ للنصبِ : الألفُ : وتكونُ علامةً للنصبِ في موضع

واحدٍ وهو : الأسماءُ الستةُ ، نحو : ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ﴾ (الأحزاب: ٤٠)

﴿وَنَحْفِظُ أَرْحَامَنَا﴾ (يوسف: ٦٥) ﴿أَن كَانَ ذَا مَالٍ﴾ (القلم: ١٤) .

* العلامة الثالثة للنصب : الكسرة : وتكون علامة للنصب في موضع

واحد وهو : جمع المؤنث السالم وما حمل عليه ، نحو : ﴿ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ ﴾ (العنكبوت: ٤٤) ، ﴿ وَإِنْ كُنْ أُولَتْ حَمَلٍ ﴾ (الطلاق: ٦) .

* العلامة الرابعة للنصب : الياء : تكون علامة للنصب في موضعين :

الموضع الأول : المثنى وما حمل عليه ، نحو : ﴿ رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ ﴾

(البقرة: ١٢٨) ، ﴿ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ ﴾ (يس: ١٤) ، ﴿ رَبَّنَا آمَنَّا اثْنَيْنِ ﴾ (غافر: ١١) .

الموضع الثاني : جمع المذكر السالم وما حمل عليه ، نحو : ﴿ وَكَذَلِكَ نُشَجِّي

الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الأنبياء: ٨٨) ، ﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً ﴾ (الأعراف: ١٤٢) .

* العلامة الخامسة للنصب : حذف الثون : تكون علامة للنصب في

موضع واحد وهو : الأفعال التي رفعها بثبوت الثون (الأفعال الخمسة) ، نحو : ﴿ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مُلْكَيْنِ ﴾ (الأعراف: ٢٠) ، ﴿ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ (البقرة: ١٨٤) ، لَنْ تَقُومِي .

الثالث : الجر :

- تعريفه : لغةً : التحريك والجذب والشَّدُّ^(٣٧)

اصطلاحاً : تَغْيِيرُ مَخْصُوصٍ يَحْدُثُهُ الْعَامِلُ عَلَامَتُهُ الْكَسْرَةُ أَوْ مَا نَابَ عَنْهَا .

- علامات الجر ، ثلاثة : الكسرة وهي الأصل ، والفتحة ، والياء .

* العلامة الأولى للجر : الكسرة : تكون علامة للجر في ثلاثة مواضع :

الموضع الأول : الاسم المفرد المنصرف ، نحو : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ (١)

(الفاتحة: ١) ، ﴿ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى ﴾ (البقرة: ٥٠) .

الموضع الثاني : جمع التكسير المنصرف ، نحو : ﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ ﴾ (النساء: ٧) .

(٣٦) وأما تعريف الخفض لغة فهو : الخَضُوعُ والتَّذَلُّلُ .

(٣٧) فائدة : إعراب ﴿ هُدًى ﴾ اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف

المحذوفة المعوض عنها بالتثنية منع من ظهورها التعذر ؛ لأنه اسم مقصور .

الموضع الثالث : جمعُ المؤنثِ السالمِ وما حُمِلَ عليه ، نحو : ﴿ وَقُلْ

لِّلْمُؤْمِنَاتِ ۖ لَلْمُؤْمِنَاتِ ۖ مَرَرْتُ بِأُولَئِكَ الْأَحْمَالِ ۖ ﴾ (النور: ٣١) ، مَرَرْتُ بِأُولَئِكَ الْأَحْمَالِ .

* العلامةُ الثانيةُ للجَر : الياءُ : وتكونُ علامةً للجَر في ثلاثة مواضع :

الموضع الاول : الأسماءُ الستَّةُ ، نحو : ﴿ آرْجِعُوا إِلَىٰ آبَائِكُمْ ﴾ (يوسف: ٨١) ،

﴿ كَمَا أَمْنُتُكُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِن قَبْلُ ﴾ (يوسف: ٦٤) ، ﴿ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ ﴾ (النساء: ٣٦) ، مررت بحميك ، ونظرت إلى فيك وهنيك .

الموضع الثاني : المثنى وما حُمِلَ عليه ، نحو : ﴿ حَتَّىٰ أَتْلُغَ مَجْمَعَ

الْبَحْرَيْنِ ﴾ (الكهف: ٦٠) ، مَرَرْتُ بِاثْنَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ .

الموضع الثالث : جمعُ المذكرِ السالمِ وما حُمِلَ عليه ، نحو : ﴿ قُلْ لِّلْمُؤْمِنِينَ

﴿ فَاطْعَامٌ سِتِّينَ مَسْكِينًا ﴾ (المجادلة: ٤) .

* العلامةُ الثالثةُ للجَر : الفتحةُ : تكونُ علامةً للجَر في موضع واحدٍ

وهو :

الاسمُ الذي لا ينصرفُ : مفرداً أو جمعَ تَكْسِيرٍ ، نحو : ﴿ وَأَوْحَيْنَا

إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾ (النساء: ١٦٣) ، ﴿ فَحَيَّوْا بِأَحْسَنَ مِنْهَا ﴾

(النساء: ٨٦) ﴿ مِنْ تَحَرِّبٍ وَتَمَنِّيْلٍ ﴾ (سبأ: ١٣) :

* حكمُ الاسمِ الذي لا ينصرفُ : يُرْفَعُ بالضمةُ ، ويُنْصَبُ ويُجَرُّ بالفتحةُ .

إِلَّا إِذَا أَضْيِفَ أَوْ كَانَ مُحَلَّىً بِ(أَل) فَإِنَّهُ يُجَرُّ بالكسرةِ ، نحو : ﴿ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ

﴿ عَنِكُمُوفٍ فِي الْمَسْجِدِ ﴾ (البقرة: ١٨٧) .

الرَّابِعُ : الْجَزْمُ :

تعريفه : لُغَةً : القطعُ .

اصطلاحاً : تَغَيَّرُ مخصوصٌ يحدثه العاملُ علامتهُ السكونُ أو مَا نَابَ عنه .

علاماتُ الجزم : اثنان : السكونُ وهو الأصل ، والحذفُ .

* العلامةُ الأولى للجزم : السُّكُونُ : تكونُ علامةً للجزم في مَوْضِعٍ واحدٍ

وهو : الفعلُ المضارعُ الصحيحُ الآخرُ الذي لم يتصل بآخره شيءٌ ، نحو : ﴿لَمْ

يَكِلِدْ وَلَمْ يُؤَلِّدْ﴾ (٣) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ (٤) ﴿ (الإعلاص: ٣-٤) .

* العلامةُ الثانيةُ للجزم : الحذفُ : يكونُ علامةً للجزم في موضعين :

الموضع الأول : الفعلُ المضارعُ المعتلُّ الآخرُ ، ويجزم بحذف حرف العلة ،

وحروفُ العلةِ ثلاثة : الألفُ والواوُ والياءُ ، نحو : ﴿وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ﴾ (التوبة: ١٨) ،

﴿وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ﴾ (المؤمنون: ١١٧) ، ﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ﴾ (الأعراف: ١٧٨) .

الموضع الثاني : الأفعالُ التي رفعها بثبوتِ النونِ (الأفعالُ الخمسةُ) ،

وتجزم بحذف النون ، نحو : ﴿إِنْ تُؤْبَأْ إِلَى اللَّهِ﴾ (الحج: ١) ، ﴿وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا﴾

(آل عمران: ١٢٠) ، ﴿وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾ (القصص: ٧)

* خلاصة ما مضى :

أنَّ المعرباتِ قسمانِ وهي مُوضَّحةٌ في هذا الجدول:

المواضع	علامةُ الرَّفْعِ	علامةُ النَّصْبِ	علامةُ الجَرِ	علامةُ الجَزْمِ
الأولُ: قِسْمٌ يُعَرَّبُ بالحركاتِ	١- الاسمُ المفردُ المنصرفُ	الضمةُ	الفتحةُ	الكسرةُ
	٢- جمعُ التَّكْسِيرِ المنصرفُ	الضمةُ	الفتحةُ	الكسرةُ
	٣- جمعُ المؤنَّثِ السالمُ	الضمةُ	الكسرةُ	الكسرةُ
	٤- الفعلُ المضارعُ الصحيح الآخرُ الذي لم يتصلْ بآخره شيءٌ	الضمةُ	الفتحةُ	السكونُ
	٥- الفعلُ المضارعُ المعتل الآخرُ الذي لم يتصلْ بآخره شيءٌ	الضمةُ	الفتحةُ	حذفُ آخره
	٦- الاسمُ الذي لا ينصرفُ	الضمةُ	الفتحةُ	الفتحةُ
الثاني: قِسْمٌ يُعَرَّبُ بالحروفِ	١- المُثَنَّى	الألفُ	الياءُ	الياءُ
	٢- جمعُ المذكرِ السالمِ	الواوُ	الياءُ	الياءُ
	٣- الأسماءُ الستةُ	الواوُ	الألفُ	الياءُ
	٤- الأفعالُ الخمسةُ	ثباتُ النونِ	حذفُ النونِ	حذفُ النونِ

الإعرابُ التقديري

معناه ؛ أي : يعربُ بحركاتٍ مُقدَّرة لا ظاهرة .

تارةً يَكُونُ في الاسم وتارةً يَكُونُ في الفعل .

١. الإعراب التقديري يكون في الاسم في ثلاثة مواضع :

(١) الاسمُ المضافُ إلى ياءِ المتكلم : نحو : غُلَامِي ، ابني .

تقدَّرُ فيه الحركاتُ الثلاثُ (الضمة والفتحة والكسرة) للمناسبة ؛ لأنَّ الياءَ

لا يناسبها إلَّا كسرُ ما قبلها ، نحوُ : هذا كتابي ، قرأتُ كتابي ، نظَّرتُ إلى كتابي .

وَشَرِطَ الاسمُ المضافُ إلى ياءِ المتكلم : أن لا يَكُون مَقْصُوراً وَلَا مَنقُوصاً

وَلَا مُتَنًّى وَلَا مَجْمُوعاً جَمَعَ مُذَكَّرٍ سَالِماً .

(٢) الاسمُ المقصورُ : تُقدَّرُ فيه الحركاتُ الثلاثُ للتعذرِ : وهو الاسمُ المعربُ

الذي آخِرُهُ أَلِفٌ لَا زِمَةً . نحوُ : جَاءَ الفَتَى ، وَرَأَيْتُ الفَتَى ، وَمَرَرْتُ بِالْفَتَى .

وَمَعْنَى المقصور : أي المخبُوس من إظهارِ الحركاتِ فيه ،

وَمَعْنَى التَّعَذُّرِ : أي يَتَعَذَّرُ عَلَيْنَا ظهورُ هذه الحركاتِ في آخِرِهِ .

(٣) الاسمُ المنقوصُ : تُقدَّرُ فيه الضَّمة والكسرةُ لِلثَّقَلِ ، وتظهرُ الفتحةُ

لِلخَفَةِ ، وهو الاسمُ الذي آخِرُهُ ياءٌ لَا زِمَةً مكسوراً ما قبلها ، نحو : القَاضِي والمُرتَقِي

والمُشْتَرِي .

وَسَمِّيَ مَنقُوصاً : لأنَّه نَقَصَ مِنْهُ بعضُ الحركاتِ ولأنَّه يَنقُصُ مِنْهُ حَرْفٌ عِنْدَ

التنكير ، نحو : القَاضِي ، قَاضٍ .

٢. والإعراب التقديري يَكُونُ في الفعلِ ، في مَوْضِعَيْنِ :

(١) والكسرة التي في الاسم المجرور هي كسرة المناسبة وليست كسرة الجر .

(١) الفعل المضارع المعتل بالألف : تُقَدَّرُ فِيهِ الضَّمَّةُ والفتحةُ للتعذرِ ، نحو :
يَسْعَى لَنْ يَسْعَى ، يَخْشَى لَنْ يَخْشَى .

(٢) الفعل المضارع المعتل بالواو والياء : تُقَدَّرُ فِيهِ الضَّمَّةُ لِلثَّقَلِ وتُظْهَرُ
الفتحةُ لِلخِفَةِ ، نحو : يَدْعُو ، يَرْبِي ، لَنْ يَدْعُو ، لَنْ يَرْبِي .

وفي حالة الجزم يُحذفُ آخِرُهُ في أحواله الثلاثة ، نحو : لَمْ يَدْعُ ، لَمْ يَرْبِمْ ، لَمْ
يَخْشَ .

الخلاصة :

تُقَدَّرُ الحركَةُ للمناسبة : في الاسم المضاف إلى ياء المتكلم .

تُقَدَّرُ الحركَةُ للتعذر : في الاسم المقصور والفعل المضارع المعتل بالألف .

تُقَدَّرُ الحركَةُ للثقل : في الاسم المنقوص والفعل المضارع المعتل بالواو أو

الياء .

الاسم الذي لا ينصرف

تعريفه : هو الذي أشبه الفعل لوجود عِلَّتَيْنِ فرعيتين ترجع إحداهما لللفظ والأخرى للمعنى ، أو لوجود عِلَّةٍ واحدة تقوم مقام العِلَّتَيْنِ .

معنى (لا ينصرف) : أي لا يدخله التنوين ولا يجر بالكسر ، ويسمى مُتَمَكِّنًا غَيْرَ أَمَكَّنٍ^١ .

- عَدَدُ العِلَلِ تسع يجمعها قول الشاعر :
اجْمَعْ ، وَزَنْ ، عَادِلًا ، أَثَثْ ، بِمَعْرِفَةٍ
رَغَبْ ، وَزَدْ ، عُجْمَةً ، فَالَوْضُفُ قَدْ كَمَلَا

سِتُّ عِلَلٍ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ ، وَثَلَاثٌ مَعَ الْوَصْفِيَّةِ ، وَاثْنَتَانِ قَامَتَا مَقَامَ الْعِلَّتَيْنِ^٢ .

وهي مُبَيَّنَّةٌ فِي هَذَا الْجَدُولِ :

(١) فالأسماء كما تقدم ثلاثة :

١ . متمكن أمكن : وهو الاسم المعرب المنصرف ؛ كزيد .

٢ . متمكن غير أمكن : وهو الاسم المعرب الذي لا ينصرف لشبهه بالفعل ؛ كإبراهيم ، وهو الذي نحن بصدد الكلام عليه .

٣ . غير متمكن : وهو الاسم المبني لشبهه بالحرف ؛ كهذا وهذه .

(٢) وهي مجموعة في ثلاثة أبيات : البيت الأول يجمع التي قامت مقام العِلَّتَيْنِ ، والبيت الثاني التي مع العلمية فقط ، والبيت الثالث التي مع العلمية تارة ومع الوصفية تارة أخرى :

يَمْنَعُ صَرْفًا مَنْتَهَى جَمْعُ ذَكَرَ	وَأَلْفُ التَّائِيثِ مُدٌّ أَوْ قُصِرَ
وَعِلْمٌ مُؤَنَّثٌ بِلَا أَلْفٍ	أَوْ أَعْجَمِي أَوْ مَرْكَبٌ عَرَفَ
وَعِلْمٌ أَوْ صَفَةٌ إِنْ كَانَ ذَا	زِيَادَةٌ أَوْ وَزْنٌ أَوْ عَدَلٌ خَذَا

المثال	العلّة الأولى (اللفظيّة)	العلّة الثانية (المعنويّة)
١	فاطمة ، زينب	التأنيثُ بغير الألفِ
٢	إبراهيم	العجمة
٣	حضر موت	التركيبُ
٤	أحمد - يعلّ	وزنُ الفعل
	أحمر - أصفر	الوصفيّة
٥	عثمان - رمضان	زيادةُ الألفِ
	عطشان - سكران	والنون
٦	عمر - زحل	العدْلُ
	أحاد - مثنّى	الوصفيّة
٧	مساجد - محارب	صيغةُ منتهى الجمعِ
٨	ذكرى - صحراء	التأنيثُ بالألفِ (مقصورة أو ممدودة)

- شَرُحُ الْعِلَلِ :

* الأولى : الجمعُ : شَرْطُهُ : أَنْ يَكُونَ عَلَى صِيغَةِ مَنْتَهَى الْجُمُوعِ ، وَهُوَ وَزْنُ

مَقَاعِلٍ أَوْ مَقَاعِيلَ ، نَحْوُ : مَسَاجِدَ ، مَصَابِيحَ ، ذَرَاهِمَ ، دَنَائِرَ ، وَهَذِهِ الْعِلَّةُ تَقُومُ

مَقَامَ الْعَلَّتَيْنِ :

- الْعِلَّةُ الْمَعْنَوِيَّةُ فِيهِ : كَوْنُهُ جَمْعًا .

- والعلة اللفظية فيه : كونه على صيغة لا نظير لها في الأحاد وهي مُنتَهَى الجُمُوع.

*** الثانية : وَزْنُ الْفِعْلِ :** وهو أن يكون الاسم على وزنٍ خاصٍّ بالفعل سواءً كان ماضياً أو مضارعاً أو أمراً ، نَحْوُ : شَمَّرَ ، أَحْمَدَ ، أَحْمَرُ ، إِمْدَ ، إصْبَعَ .
وهذه العلة تمنع الصرف تارةً مع العلمية وتارةً مع الوصفية .
أ. تَمْنَعُ الصَّرْفُ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ : إذا كان علماً ، نَحْوُ : أَحْمَدُ وَشَمَّرُ وَيَزِيدُ وَتَغَلَّبَ وَتَرْجَسَ .

ب. تَمْنَعُ الصَّرْفُ مَعَ الْوَصْفِيَّةِ : بشروط :
١. أن يكون على وزنٍ أَفْعَلَ ، نَحْوُ : أَفْضَلَ ، وَأَبْطَحَ .
٢. أن لا يكون مؤنثه بالتاء ، نَحْوُ : أَحْمَرُ فمؤنثه خَمْرَاءُ فَلَا يَنْصَرِفُ ، خَرَجَ بِهِ : أَرْمَلَ فمؤنثه أَرْمَلَةٌ فمَنْصَرِفٌ .
٣. أن تكون صفةً أصليةً ، نَحْوُ : أَتَيْضُ ، خَرَجَ بِهِ : أَرْزَبَ فهو صفةٌ غيرُ أصليةٍ بمعنى ذليلٍ .

*** الثالثة : الْعَدْلُ :** هو خروج الاسم عن صيغته الأصلية تحقيقاً أو تقديرًا ، وهذه العلة تمنع الصرف تارةً مع العلمية وتارةً مع الوصفية :
أ. تَمْنَعُ الصَّرْفُ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ : إذا كان العدل مُقَدَّرًا ، وهو في الأعلام التي على وزن فُعَلٍ - بضم أوله وفتح ثانيه - ، نَحْوُ : عُمَرُ ، فَإِنَّهُ مَعْدُولٌ عَنْ عَامِرٍ ، وكذلك رُحْلٌ وَرُقْرُقٌ .

ب. تَمْنَعُ الصَّرْفُ مَعَ الْوَصْفِيَّةِ : إذا كان العدل حقيقةً ك : أَحَادَ وَمَوْحَدَ وَثَنَاءَ وَمَثْنَى ، وَثَلَاثَ وَمَثَلَتَ ، وَرُبَاعَ وَمَرْبَعٍ ... وهكذا إلى العشرة ، نَحْوُ : جَاءَ الْقَوْمُ أَحَادًا أَيْ : وَاحِدًا وَاحِدًا ، جَاءَ الرِّجَالُ مَثْنَى ، أَيْ : اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ .

* الرابعة : التانيث : ينقسم إلى ثلاثة :

الأول : التانيث بالألف : سواءً كانت مقصورة أو ممدودة ، نَحْوُ : حُبْلَى ، صَحْرَاءُ ، ذِكْرَى ، زَكْرِيَاءُ .

وهذه العلة تقوم مقام علتين .

فالعلة اللفظية فيها التانيث .

والعلة المعنوية فيها : كون هذه العلامة لازمة فيها .

الثاني : التانيث بالناء ، نحو : خَمْرَةٌ ، سَلَمَةٌ ، فَاطِمَةٌ ، طَلْحَةٌ . وهذه العلة

تَمْنَعُ الصرفَ مع العلمية .

الثالث : التانيث المعنوي ، أي السماعي وهو كون الاسم موضوعاً لمؤنث

خال عن علامات التانيث الثلاث (الناء والألف والياء) .

يُوجِبُ المنع من الصرف مع العلمية بشروط :

١ . أن يكون زائداً على ثلاثة أحرف ، نَحْوُ : سَعَاد .

٢ . أو ثلثياً :

- إما مُحَرَّكَ الوَسْطِ ، نَحْوُ : سَقَر .

- أو سَاكِنَ الوَسْطِ أَعْجَمِيًّا ، نَحْوُ : جَوْر .

- أو سَاكِنَ الوَسْطِ مَنْقُولًا مِنَ الْمَذْكَرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ ، نَحْوُ : امْرَأَةٌ اسْمُهَا :

زَيْدٌ ، زَيْنٌ ، نَوْرٌ .

أما إذا كان مؤنثاً معنوياً ثلثياً سَاكِنَ الوَسْطِ لا أعجمياً ولا منقولاً ، نحو : هِنْدٌ ،

فيجوز صرفه ويجوز منعه من الصرف وهو الأحسن .

* **الخامسة : التركيب :** أي مُركباً تركيباً مَزْجياً وهو المختوم بغير وَيه ، نحو :

حَضَرَمَوْتُ ، بَعْلَبَكْ ، فهذه العلة تمنع الصرف مع العلمية .

* **السادسة : زيادة الألف والنون :** وهذه العلة تمنع الصرف تارة مع

العلمية وتارة مع الوصفية :

أ- تمنع الصرف مع العلمية :

بشرط : أن لا يكون مؤنثه على وزن فعلانية ، نَحْوُ : عُثْمَانُ وَعِمْرَانُ ، خَرَجَ

به : سَعْدَانُ فمؤنثه سَعْدَانَةٌ ، فهو مَصْرُوفٌ .

ب - تمنع الصرف مع الوصفية :

بشرط : أن يكون على وزن فَعْلَان فَعْلَى ، نَحْوُ : سَكْرَانُ فمؤنثه سَكْرَى ،

خَرَجَ به : نَذْمَانُ فمؤنثه نَذْمَانَةٌ ، فهو مَصْرُوفٌ .

* **السابعة : العُجْمَةُ :** بأن تكون الكلمة من أوضاع غير العرب .

وتمنع الصرف مع العلمية بشرطين :

١- أن يكون علماً في لغة العَجَم ، خَرَجَ به : لِجَامٌ فنصرف ، وهو اسمٌ

لآلة تُوضَعُ في فم الفرس ، وديباج أيضاً منصرف ، وهو اسمٌ لثياب في لغة الفُرس .

٢- أن يكون زائداً على ثلاثة أحرف^١ كإبراهيم .

(١) قيل : يمنع الصرف لزيادتهما على أصل بنية الكلمة ، وقيل : لكونهما من حروف الزيادة .

(٢) فائدة : جميع أسماء الأنبياء غير منصرفة إلا سبعة مجموعة في قولك (صن شمله) وقد

نظمها بعضهم فقال :

ألا إن أسماء النبيِّين سبعةٌ لها الصرف في إعراب من يتنشدُ

فشيئٌ ونوحٌ ثم هودٌ وصالحٌ شعيبٌ ولوطٌ والنبيُّ عمْدُ

وجميع أسماء الملائكة غير منصرفة ما عدا أربعة : منكرٌ ونكيرٌ ومالكٌ ورضوان .

* الحكمُ العامُّ للاسم الذي لا ينصرفُ :

يُرْفَعُ بالضمَّةِ وَيُنْصَبُ ويُجَرُّ بالفتحةِ بشرطين :

١. أن لا يُضَافَ ، فإن أُضِيفَ جُرَّ بالكسرة ، نحو : ﴿ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ (لعين: ٤)

٢. أن لا يَحُلَّ بِـ (أل) ، فإن تحلَّى بها جُرَّ بالكسرة ، نحو : ﴿ وَأَنْتُمْ عَنْكَفُونَ

فِي الْمَسْجِدِ ﴾ (البقرة: ١٨٧).

* ويجوزُ صرفُ غيرِ المنصرفِ في حالتين :

١. للتناسُبِ ؛ كقوله تعالى^(١) : ﴿ إِنَّا آتَيْنَاكَ سُلَاسِلًا وَأَغْلَلًا

وَسَعِيرًا ④ ﴾ (الإنسان: ٤) صُرِفَ الأولُ (سلاسل) لمصاحبتِهِ ومناسبتِهِ للثاني (أغلالاً) والثالثِ (سعيراً).

وكقوله تعالى : ﴿ كَانَتْ قَوَارِيرًا ⑤ قَوَارِيرًا مِنْ فُضَّةٍ ﴾ (الإنسان: ١٥ - ١٦) صُرِفَ الثاني^(٢) ؛ لمصاحبتِهِ للأول ، و صُرِفَ الأولُ لأنه آخر الآية .

٢. لضرورة الشعرِ ، كقولِ الشَّاعِرِ :

وَيَوْمَ دَخَلْتُ الْخِذَرَ خِذْرَ عُتَيَّةَ فَقَالَتْ : لَكَ الْوَيْلَاتُ إِنَّكَ مُرْجِي

فَ (عُتَيَّة) اسم امرأة صُرِفَ لضرورة الشعرِ .

وفي ذلك قال صاحبُ الملحة :

وَجَائِزٌ فِي صِنْعَةِ الشَّعْرِ الصَّلِيفُ أَنْ يَصْرِفَ الشَّاعِرُ مَا لَا يَنْصَرِفُ

(١) في قراءة نافع .

(٢) في قراءة نافع كذلك .

بَابُ النَّكَرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ

الاسمُ ضَرْبانِ : نَكْرَةٌ وهي الْأَصْلُ ، ومَعْرِفَةٌ وهي الْفَرْعُ .

الضَّرْبُ الْأَوَّلُ : النُّكْرَةُ (الْأَصْلُ) .

وهي كُلُّ اسمٍ شائعٍ في جنسه لا يَخْتَصُّ بواحدٍ دونَ آخَرَ ، نَحْوُ : رَجُلٌ ، فَرَسٌ .
(فَرَجُلٌ) اسمٌ شائعٌ في جنسِ الرِّجَالِ في كُلِّ أَفْرَادِهِ لا يَخْتَصُّ بِهِ واحدٌ من
أفراد الرجال دونَ آخر .

و(فَرَسٌ) اسمٌ شائعٌ في جنسِ الخيولِ في كُلِّ أَفْرَادِهِ لا يَخْتَصُّ بِهِ واحدٌ من
أفراد الخيول دونَ آخر .

- علامةُ النُّكْرَةِ :

أَنْ تَقُولَ : كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ الْمُؤَثَّرَتَيْنِ لِلتَّعْرِيفِ عَلَيْهَا ، نَحْوُ :
رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ ، أَوْ وَقَعَ مَوْقِعٌ مَا يَصْلُحُ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ الْمُؤَثَّرَتَيْنِ لِلتَّعْرِيفِ
عَلَيْهِ ، نَحْوُ : ذِي بَعْنَى صَاحِبِ .

أَوْ تَقُولَ : كُلُّ مَا قِيلَ دُخُولَ (رُبِّ) عَلَيْهِ أَوْ (كَمْ وَكَايْنِ) الْحَبْرَتَيْنِ ، نَحْوُ :
رُبُّ شَيْخٍ رَوَيْتَ عَنْهُ ، ﴿ وَكَمْ مِنْ قَرِيْبٍ أَهْلَكْتَهَا ﴾ (الأعراف: ٤٠) ﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّةٍ ﴾
(النَّحْل: ٨٠) . قَالَ صَاحِبُ الْمُلْحَةِ فِي دُخُولِ (رُبِّ) :

وَكُلُّ مَا رُبَّ عَلَيْهِ تَدْخُلُ فَإِنَّهُ مِنْكَرٌ يَارَجُلُ
- أَنْكَرُ النُّكَرَاتِ : مَعْلُومٌ ؛ لشموله الموجودَ والمعدومَ ، ثُمَّ شَيْءٌ وَمَوْجُودٌ ،
ثُمَّ مُتَحَيِّزٌ وَحَادِثٌ ، ثُمَّ جِسْمٌ ، ثُمَّ نَائِمٌ ، ثُمَّ حَيَوَانٌ ، ثُمَّ مَايِسٌ ، ثُمَّ ذُو رِجْلَيْنِ ، ثُمَّ
إِنْسَانٌ ، ثُمَّ ذَكَرٌ ، ثُمَّ بَالِغٌ ، ثُمَّ رَجُلٌ .

الضَرْبُ الثَّانِي : المَعْرِفَةُ (الفرع)

وهي مَا وُضِعَ لِيُسْتَعْمَلَ فِي وَاحِدٍ بَعِينِهِ ، وهي سَبْعَةٌ يَجْمَعُهَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ :
 إِنَّ المَعَارِفَ سَبْعَةٌ فِيهَا سَهْلٌ أَنَا صَالِحٌ ذَا مَا الْفَتَى ابْنِي يَارَجُلُ
 - أَعْرِفْ هَذِهِ المَعَارِفَ : كما جَاءَ تَرْتِيبُهَا فِي البَيْتِ إِلَّا المِضَافُ إِلَى الضَّمِيرِ
 فَائْتُهُ فِي رُتْبَةِ العَلَمِ ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ فِي رُتْبَةِ الضَّمِيرِ لَكَانَتِ الصِّفَةُ أَعْرِفَ مِنْ
 المَوْصُوفِ فِي نَحْوِ : مَرَزْتُ بِزَيْدٍ صَاحِبِكَ ، وَالصِّفَةُ لَا تَكُونُ أَعْرِفَ مِنَ
 المَوْصُوفِ.

جَدْوَلٌ يُوضِّحُ مَرَاتِبَ المَعَارِفِ

المراتبُ	المعارف	مثال
١	الضميرُ	أنا
٢	العلمُ ، المِضَافُ إِلَى الضَّمِيرِ ، المِضَافُ إِلَى العلمِ	صالح ، ابني ، غلام زيد
٣	اسمُ الإِشَارَةِ والمِضَافُ إِلَيْهِ	هذا ، رمضانَ هذه السنة
٤	الاسمُ المَوْصُولُ والمِضَافُ إِلَيْهِ	الذي ، غلام الذي أسلم
٥	المحلَّى بِأَلٍ والمِضَافُ إِلَيْهِ	الفتى ، غلام الفتى
٦	المنادى	يا رجل

(فائدةٌ) أَعْرِفُ المَعَارِفَ عَلَى الإِطْلَاقِ بِالإِجْمَاعِ هُوَ اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى ^(٧) ، ثم
 الضمائرُ العائدةُ عَلَيْهِ ، ثم بَقِيَةُ الضمائرُ ؛ المتكلم ثم المخاطب ثم الغائب .

(٧) قيل : إن سيبويه النحوي المعروف رُوِيَ بعد مماته فِي الجَنَةِ فَسَأَلَهُ الرَّائِي : بِمَاذَا دَخَلْتَ
 الجَنَةَ ؟ فَقَالَ سَيَبُويه : بِسَبَبِ قَوْلِي : إِنَّ اسْمَ اللَّهِ هُوَ أَعْرِفُ المَعَارِفَ ، فَغَفَرَ لِي وَأَدْخَلَنِي الجَنَةَ .

شرح أنواع المعارف :

الأول : الضمير

الضمير والمُضمر : هما اسمان لما وُضِعَ للمتكلّم كـ (أنا) أو المُخاطب كـ (أنت) أو الغائب كـ (هو) .
أو هو ما دلّ على مسماء بقريضة تكليم أو خطاب أو غيبة.

- ينقسم الضمير إلى قسمين : مُستترٍ وبارزٍ :

١. المستتر : ما ليس له صورة في اللفظ ، وينقسم إلى قسمين :

مُستترٍ وجوباً ومُستترٍ جوازاً :

(أ) المستترُ وجوباً : هو ما لا يحلّ محله الاسم الظاهر ولا الضمير البارز .

ويكون في أربعة مواضع :

١. في فعل الأمر الواحد المذكر ، نحو : اضرب ، قُمْ .

٢. في المضارع المبدوء بتاء خطاب الواحد المذكر نحو : تَقُومُ ، تَضْرِبُ

٣. في المضارع المبدوء بالهمزة ، نحو : أَقُومُ ، أَضْرِبُ

٤. في المضارع المبدوء بالنون ، نحو : نَقُومُ ، نَضْرِبُ

وهناك مواضع أخرى ستأتي في (باب الفاعل) صفحة (٨٢).

(ب) المُستترُ جوازاً : ما يحلّ محله الاسم الظاهر أو الضمير البارز ، نحو :

زَيْدٌ يَقُومُ ، تقديره : هو ، وستأتي مواضعه في باب الفاعل (صفحة ٨٣).

فائدة: الضمير المستتر لا يكون إلا ضمير رفع: إمّا فاعلاً أو نائباً عن الفاعل، نحو: زَيْدٌ يَقُومُ، أي: هو، زَيْدٌ ضَرَبَ، أي: هو.

٢. البارز: مآله صورة في اللفظ، وينقسم إلى قسمين: متصل ومنفصل:
(أ) - الضمير البارز المتصل: هو الذي لا يفتتح به النطق ولا يقع بعد (إلاً) في حالة الاختيار^(٤).

وينقسم المتصل إلى ثلاثة:

٣	٢	١	أقسام الضمير البارز المتصل
ضمائر الغيبة	ضمائر الخطاب	ضمائر التكلم	١. مرفوع المحل
ضَرَبَ، ضَرَبَتْ، ضَرَبَا، ضَرَبْتُمْ، ضَرَبْنَ	ضَرَبْتُ، ضَرَبْتِ، ضَرَبْتُمَا، ضَرَبْتُمْ، ضَرَبْتُنَّ	ضَرَبْتُ، ضَرَبْنَا	
أَكْرَمَهُ، أَكْرَمَهَا، أَكْرَمَهُم، أَكْرَمَهُنَّ	أَكْرَمَكَ، أَكْرَمَكِ، أَكْرَمَكُمَا، أَكْرَمَكُمْ، أَكْرَمَكُنَّ	أَكْرَمَنِي، أَكْرَمْنَا	٢. منصوب المحل
مَرَّ بِهِ، مَرَّ بِهَا، مَرَّ بِهِمَا، مَرَّ بِهِمْ، مَرَّ بِهِنَّ	مَرَّ بِكَ، مَرَّ بِكِ، مَرَّ بِكُمَا، مَرَّ بِكُمْ، مَرَّ بِكُنَّ	مَرَّ بِي، مَرَّ بِنَا	٣. مجرور المحل

فائدة: مما سبق يتبين الآتي:

١- لفظ الضمير المجرور كلفظ المنصوب إلا أنه دخل عليه عامل الجر.

(٤) خرج به: حالة الضرورة كقول الشاعر:

وما أبالي إذا ما كنت جارتنا أن لا يجاورنا إلاك ديار

٢- لفظ (نا) تَارَةً يَكُونُ في محلِّ الرفع ، وتَارَةً في محلِّ النصب ، وتَارَةً في محلِّ الجرِّ .

(ب) الضَّميرُ البارِزُ المنفصلُ : هو الذي يُفْتَحُ بِهِ النطقُ وَيَقَعُ بَعْدَ (إِلَّا) في حالة الاختيارِ ، وَيَنْقَسِمُ إلى قسمين: مرفوع المحلِّ ومنصوب المحلِّ :

١- مرفوعُ المحلِّ ، وهو اثنتا عشرَ كلمةً وهو : أَنَا ، نَحْنُ ، أَنْتَ ، أَنْتِ ، أَنْتُمَا ، أَنْتُمْ ، أَنْتَنَّ ، هُوَ ، هِيَ ، هُمَا ، هُمْ ، هُنَّ .

- هذه الضمائرُ لا تَكُونُ إِلَّا في محلِّ رَفْعٍ ، فَإِذَا كَانَتْ في ابتداءِ الكلامِ كانت

مبتدأً ، نحو : ﴿وَأَنَارُيُكُم﴾ (الأنبياء: ١٧٢) ، ﴿وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ﴾ (الحجر: ١٥٣) ، ﴿أَنْتَ مَوْلَانَا﴾ (البقرة: ٢٨٦) .

وَتَأْتِي فَاعِلًا نَحْوُ : مَا جَاءَ إِلَّا أَنْتَ .

وَتَأْتِي نَائِبَ فَاعِلٍ نَحْوُ : مَا ضَرَبَ إِلَّا هُوَ .

٢- مَنْصُوبُ المحلِّ ، وهو اثنتا عشرَ كلمةً وهو : إِيَّايَ ، إِيَّانَا ، إِيَّاكَ ، إِيَّاكِ ،

إِيَّاكُمَا ، إِيَّاكُم ، إِيَّاكُنَّ ، إِيَّاهُ ، إِيَّاهَا ، إِيَّاهُمَا ، إِيَّاهُمْ ، إِيَّاهُنَّ .

- هذه الضمائرُ لا تَكُونُ إِلَّا في محلِّ نَصْبٍ ، نحو : ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ﴾ (الفاطمة: ٥٠) .

﴿إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ﴾ (سبا: ١٠٠) .

* متى أَمْكَنَ أَنْ يُؤْتَى بالضميرِ مُتَصِلًا لم يَجْزْ أَنْ يُؤْتَى بِهِ مُنْفَصِلًا .

نحو : قُتِلْتُ ، فلا يَصِحُّ أَنْ يُقَالَ : قَامَ أَنَا ، ونحو : أَكْرَمَكَ ، فلا يَصِحُّ أَنْ

يُقَالَ : أَكْرَمَ إِيَّاكَ .

إِلَّا فِي ثَلَاثِ مَسَائِلَ وَهِيَ بَابُ (سَلْنِيهِ وَخَلْتَنِيهِ) فِي جَوْرِ الْفَصْلِ ،
نَحْوُ: سَلْنِي إِيَّاهُ وَكُنْتُ إِيَّاهُ وَخَلْتَنِي إِيَّاهُ^(١) .

الثَّانِي : الْعَلَمُ

تعريفه: هو الاسم الذي يدلُّ على مُعَيَّنٍ بِحَسَبِ وَضْعِهِ بِلا قَرِينَةٍ .

* وَيَنْقَسِمُ الْعَلَمُ إِلَى قَسْمَيْنِ :

١ . شَخْصِيٌّ - : مَا وَضَعَ لشيءٍ بَعِيْنِهِ لَا يَتَنَاوَلُ غَيْرَهُ ، نَحْوُ : قَاطِمَةٌ ؛ فَإِنَّهُ وَضَعَ
عَلَمًا لَامْرَأَةٍ مُعَيَّنَةٍ قَصَدَهَا الْمُتَكَلِّمُ .

٢ . جِنْسِيٌّ : مَا وَضَعَ لجنسٍ مِنَ الْأَجْنَاسِ ، نَحْوُ : أَسَامَةٌ عَلَمًا لِلْأَسَدِ ؛ فَإِنَّهُ
يُطْلَقُ عَلَى كُلِّ أَسَدٍ^(٢) ، وَتَعَالَى عِلْمُ جِنْسٍ لِلشَّعْلَبِ .

* وَيَنْقَسِمُ الْعَلَمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :

١ . اسْمٌ : كـ (زَيْدٍ وَأَسَامَةٍ) .

(١) وتفصيل ذلك :

١- باب سَلْنِيهِ : ضابطه : كل فعل تعدى إلى مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً ، وهما ضميران
أولهما أعرف بقرينة المثال ، نَحْوُ : الدَّهْرَمُ سَلْنِيهِ وَسَلْنِي إِيَّاهُ .

٢- باب كُنْتُه : ضابطه : إذا كان الضميران من باب المبتدأ والخبر والعامل فيهما من التواسخ ،
ويجوز الأمران لكن اختلف في المختار منهما : فابن مالك اختار الاتصال ؛ لأنه الأصل ولأنه
الأخصر ، أما سيبويه فاختر الانفصال ؛ لأن الأصل في الخبر الانفصال وهو الأرجح عند الجمهور .

٣- باب خَلْتَنِيهِ : ضابطه : كل ثاني ضميرين أولهما أخص وغير مرفوع والعامل فيها ناسخ
للابتداء ، نَحْوُ : حَسْبُكَ إِيَّاهُ ، حَسْبُتُكَ ، وفيه نفس الخلاف السابق .

(٢) الفرق بين العلم الجنسي والنكرة : العَلَمُ الجنسي - في المعنى كالنكرة ، وإنما سمي عَلَمًا ؛
لجريانه مجرى العَلَمِ الشخصي في الاستعمال ، فالعَلَمُ يتمتع دخول (أل) عليه ولا يتمتع دخولها على
النكرات ، والعلم لا يضاف والنكرة تضاف ، والعلم يأتي منه الحال فيقال : هذا أسامة مقبلاً ،
والنكرة لا يأتي منها الحال ، والعلم لا ينصرف إذا انضمت إليه علة من العلل التسع كتاء التأنيث في
أسامة ، والنكرة تنصرف ، فكما شارك العَلَمُ الشخصي في أحكامه ألحق به في الأحكام اللفظية ، فهو
معرفة لفظاً نكرة معنىً .

٢. كُنْيَةُ: مَا صُدِّرَتْ بِأَبٍ أَوْ أُمٍّ كـ (أَبِي بَكْرٍ وَأُمِّ سَلَمَةَ).

٣. لَقَبٌ: مَا أَشْعَرَ بِرَفْعَةِ الْمُسَمَّى كـ (زَيْنِ الْعَابِدِينَ)، أَوْ بِضَعْتِهِ كـ (بَطَّةٍ وَأَنْفِ الثَّاقَةِ).

- إذا اجتمع الاسم واللقب وجب تأخير اللقب في الأفصح، فيقال: جاء علي زين العابدين، لا زين العابدين علي^(١).

- ولا ترتيب بين الكنية والاسم فيقال: جاء أبو محمد علي، أو علي أبو محمد.

- ولا بين الكنية واللقب فيقال: جاء أبو محمد زين العابدين، أو زين العابدين أبو محمد.

* وينقسم العلم إلى قسمين:

١. مفردٌ: مَا لَيْسَ مُرَكَّبًا، نَحْوُ: هِنْدٌ وَزَيْدٌ وَزَيْدَانِ وَزَيْدُونَ.

٢. مُرَكَّبٌ، وَهُوَ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ:

(أ) مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ: وَهُوَ كُلُّ اسْمَيْنِ نَزَلَ ثَانِيَهُمَا مَنْزِلَةَ التَّنْوِينِ مِمَّا قَبْلَهُ، نَحْوُ: عَبْدُ اللَّهِ وَأَبِي قُحَافَةَ.

(ب) مُرَكَّبٌ مَرْجِيٌّ: وَهُوَ كُلُّ كَلِمَتَيْنِ نَزَلَتْ ثَانِيَتُهُمَا مَنْزِلَةَ تَاءِ التَّأْنِيثِ مِمَّا قَبْلَهَا حَيْثُ إِنَّ آخِرَهَا مَفْتُوحٌ الْآخِرُ كَمَا يُفْتَحُ مَا قَبْلَ تَاءِ التَّأْنِيثِ، نَحْوُ: حَضَرَ مَوْتَ، وَسَيَبُوه.

(١) تفصيل إعرابه:

(١) إذا كان الاسم واللقب مضافين (عبد الله زين العابدين) أو كان الاسم مفرداً واللقب مضافاً (علي زين العابدين)، أو كان الاسم مضافاً واللقب مفرداً (عبد الله كرز):
الحكم: ١- الإتيان بدلاً (كل من كل) أو عطف بيان.

٢- قطع التبعية: إما برفعه خيراً لمبتدأ محذوف، وإما بنصبه مفعولاً لفعل محذوف.

(٢) إذا كان الاسم واللقب مفردين (سعيد كرز، قيس قفة، زيد بطّة):

الحكم: جاز ما مرّ، ووجه آخر وهو إضافة الأول إلى الثاني.

(ج) مُركَّبُ إسناديّ : كُلُّ كلمتين أُسندت إحداهما إلى الأخرى ، نَحْوُ : بَرَقَ نَحْرُهُ وَشَابَ قَرْنَاهَا .

وَحُكْمُهَا :

(أ) الإِضافيّ : يُعَرَّبُ الجزء الأول منه بحسبِ العوامِلِ ، ويُجرُ الجزء الثاني بالإِضافة دائماً .

(ب) المَرْجِيّ : يُعَرَّبُ إعرابَ الاسم الذي لا ينصرفُ إذا كان مَخْتوماً بغير (ويه) ، وأَمَّا المَخْتومُ بـ(ويه) فَيُبْنَى على الكسرة .

(ج) الإِسناديّ : مَبْنِيٌّ على مَا هو عليه في الأَصْلِ - أي قبل التسمية - للحكاية .

* وينقسمُ العَلَمُ إلى قسمين :

١ . مُرْتَجِلٌ : الذي لم يستعملْ إِلَّا عِلْماً وهو نادرٌ ، نَحْوُ : سَعَادٌ ، أَدَدٌ ، مَرِيَمٌ ، عُمَرُ .

٢ . مَنقُولٌ : الذي وُضِعَ غيرَ عِلْمٍ ثُمَّ اسْتُعِيلَ عِلْماً .

وهو ينقسم إلى إقسام :

١ . منقول من صِفة ، كـ : اسم الفاعل ، نَحْوُ : الحارث ، واسم المفعول ، نَحْوُ :

مَسْعُودٌ ، والصِّفَةُ المشبَّهة ، نَحْوُ : سَعِيدٌ .

٢ . منقول من مصدر ، نَحْوُ : فَضْلٌ ، وَزَيْدٌ .

٣ . منقول من اسم جنس ، نَحْوُ : أَسَدٌ ، وَصَقْرٌ .

٤ . منقول من فعل ، نَحْوُ : أَحْمَدٌ ، وَيَزِيدٌ .

٥ . منقول من جملة ، نَحْوُ : تَأَبَّطُ شَرًّا ، وبرق نَحْرُهُ .

الثالث: اسم الإشارة

تعريفه : هو ما وُضع لمشارٍ إليه ، وهو مبنيٌّ ؛ لأنه أشبه الحرف في المعنى .

* ألفاظ اسم الإشارة :

١- ذَا : للمفرد المذكر .

٢- ذِي ، ذِهِ ، قِي ، قِهِ ، تَا : للمفردة المؤنثة .

٣- ذَانِ : للمثنى المذكر في حالة الرفع ، وذَيْنِ في حالتي النصب والجر .

٤- تَانِ : للمثنى المؤنث في حالة الرفع ، وتَيْنِ في حالتي النصب والجر .

٥- أُولَاءِ : لجمع المذكر والمؤنث : بالمدِّ (أُولَاءِ) عند الحجازيين

وبالقصر (أُولَى) عند التميميين .

- دُخُولُ الْهَاءِ : تدخل الهاء للتنبيه ، نَحْوُ : هَذَا وَهَذِهِ .

- دُخُولُ الْكَافِ : تدخل الكاف إذا كان المشار إليه بعيداً ، وتُسَمَّى كَافِ

الخطاب .

وهذه الكاف كَأَفْ حَرْفِيَّةٌ تتصرف تصرف الكاف الاسمية بحسب المخاطب ،

نَحْوُ :

ذَآكَ : إذا كانت الإشارة إلى مفرد مذكر ، وكان المخاطب مفرداً مذكراً .

ذَآكِ : إذا كانت الإشارة إلى مفرد مذكر ، وكان المخاطب مفرداً مؤنثاً .

ذَآكُمَا : إذا كانت الإشارة إلى مفرد مذكر ، وكان المخاطب مثنى .

ذَآكُمْ : إذا كانت الإشارة إلى مفرد مذكر ، وكان المخاطب جمعاً مذكراً .

ذَآكُنَّ : إذا كانت الإشارة إلى مفرد مذكر ، وكان المخاطب جمعاً مؤنثاً .

... وعلى ذلك فقيس .

* دُخُولُ اللَّامِ : تدخلُ اللامُ قبل الكاف زيادةً في الدلالة على البُعْدِ^(١) نحو :

ذلك ، ذالكما ، ذالكم .

- وَيَمْتَنِعُ دُخُولُ اللَّامِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ :

- ١ . فِي الْمُثَنَّى : فَيُقَالُ (ذَانِكَ) وَلَا يُقَالُ : (ذَانِ لِكَ) .
- ٢ . فِي الْجَمْعِ : فِي لُغَةٍ مِّنْ مَّدَّةٍ فَيُقَالُ : (أُولَئِكَ) وَلَا يُقَالُ : (أُولَاءِ لِكَ) .
- ٣ . إِذَا تَقَدَّمَتْ (هَاءُ) التَّنْبِيهِ : فَيُقَالُ : (هَذَاكَ) وَلَا يُقَالُ : (هَذَا لِكَ) .

* يُشَارُ إِلَى الْمَكَانِ الْقَرِيبِ بِ(هُنَا، أَوْ هَاهُنَا) نَحْوُ : ﴿إِنَّا هُنَا قَنِعْدُونَ﴾

(المائدة: ٢٤) .

* وَيُشَارُ إِلَى الْمَكَانِ الْبَعِيدِ بِ(هُنَاكَ، أَوْ هُنَالِكَ، أَوْ هُنَا، أَوْ ثَمَّ) ،

نَحْوُ : ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ﴾ (الإنسان: ٢٠) .

(٢) مراتب المشار إليه ثلاثة :

- 1- قربي : ويشار إليها بما ليس فيه (كاف) ولا (لام) نحو : ذا ، وذئ .
- 2- وسطي : ويشار إليها بما فيه (الكاف) وحدها نحو : ذاك .
- 3- بعدى : ويشار إليها بما فيه (الكاف) و(اللام) نحو : ذلك .

الرَّابِعُ : الاسمُ الموصولُ

تعريفه : هو كُلُّ اسمٍ يحتاجُ إلى صلةٍ وعائِدٍ .

* الموصولُ ينقسمُ إلى قسمين :

١ . موصولٌ حرفيٌّ : مَا يفتقرُ إلى صلةٍ دونَ عائِدٍ ويُسبَكُ مع ما بعده

بمصدرٍ ، وهو خمسةٌ جمعها بعضهم في قوله :

وَهَاكَ حُرُوفاً بِالْمَصَادِرِ أُولَتْ وَذِكْرِي لَهَا خَمْساً أَصَحُّ كَمَا رَوَوْا
وَهَا هِيَ : (أَنْ) بِالْفَتْحِ (أَنْ) مُشَدَّداً وَزَيْدٌ عَلَيْهَا (كَيْ) فَخُذْهَا (مَا) وَ(لَوْ)"

٢ . موصولٌ اسميٌّ : مَا يفتقرُ إلى صلةٍ وعائِدٍ كما سيأتي .

- أقسامُ الاسمِ الموصولِ : نَصٌّ ومُشْتَرَكٌّ :

(أ) النَّصُّ : وهو مَا لَا يتجاوزُ معناه إلى غيره ، وهو ثمانيةُ أَلْفَاظٍ :

الَّذِي ، الَّتِي ، اللَّذَانِ ، اللَّذَيْنِ ، اللَّتَانِ ، اللَّتَيْنِ ، الْأَيُّ ، الَّذِينَ وقد يُقالُ :
اللَّذُونُ في حالةِ الرَّفْعِ ، اللَّائِي ، اللَّائِي وقد يُقالُ : اللَّوَاتِي .

(ب) والمُشْتَرَكُّ : هو مَا يتجاوزُ معناه إلى غيره ؛ أَي : يستعملُ للمفردِ والمثنَّى

والجمعِ والمذكرِ والمؤنثِ وهي ستةُ أَلْفَاظٍ : وَهِيَ : مَنْ وَمَا وَأَيُّ وَأَلْ وَذُو وَذَا .

(١) مَنْ : تستعملُ للعاقلِ ، نحو : يُعْجِبُنِي مَنْ جَاءَكَ ، وقد تستعملُ لغيرِ

العاقلِ ، نحو : ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ يَعِشُ عَلَى بَطْنِهِ﴾ (النور: ٤٥) .

(٢) وقالَ غيرهُ :

مَوْضُولُنا الحَرْفِيُّ خَمْسَةٌ أَحْرَفٍ أَلٌّ وَأَنْ وَكَيْ وَمَافٍ أَحْفَظٌ وَلَوْ

وقالَ غيرهُ :

مَوْضُولٌ حَرْفٍ سِتَّةٌ كَمَا رَوَوْا أَلٌّ وَأَنْ هَمْزٌ وَمَا وَكَيْ وَلَوْ

(٢) مَا : يُسْتَعْمَلُ لِغَيْرِ الْعَاقِلِ ، نَحْوُ : يُعْجِبُنِي مَا اشْتَرَيْتُهُ ، وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ
لِلْعَاقِلِ ، نَحْوُ : ﴿ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ بِيَدَيَّ ﴾ (ص: ٧٧٠) .
وَالْأَرْبَعَةُ الْبَاقِيَّةُ مِنَ الْمَوْصُولَاتِ تَسْتَعْمَلُ لِلْعَاقِلِ وَغَيْرِ الْعَاقِلِ .

(٣) أَيَّ : نَحْوُ : يُعْجِبُنِي أَيُّ قَامٍ .
تَكُونُ فِي ثَلَاثِ حَالَاتٍ مَعْرَبَةٌ وَفِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ مَبْنِيَّةٌ :
- مَبْنِيَّةٌ : إِذَا أُضِيفَتْ وَحُذِفَ صَدْرُ صَلَاتِهَا ، نَحْوُ : ﴿ ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ
شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عَيْنًا ﴾ (مريم: ٦٩) . تَقْدِيرُهُ : أَيُّهُمْ هُوَ أَشَدُّ .
- مُعْرَبَةٌ :

- ١ . إِذَا لَمْ تُضَفْ وَحُذِفَ صَدْرُ صَلَاتِهَا ، نَحْوُ : يُعْجِبُنِي أَيُّ قَائِمٍ .
تَقْدِيرُهُ : أَيُّ هُوَ قَائِمٌ .
- ٢ . إِذَا لَمْ تُضَفْ وَلَمْ يُحَذَفْ صَدْرُ صَلَاتِهَا ، نَحْوُ : يُعْجِبُنِي أَيُّ هُوَ قَائِمٍ .
- ٣ . إِذَا أُضِيفَتْ وَلَمْ يُحَذَفْ صَدْرُ صَلَاتِهَا ، نَحْوُ : يُعْجِبُنِي أَيُّهُمْ هُوَ مُجْتَهِدٌ .

-
- (١) أَيُّ فِي الْعَرَبِيَّةِ تَأْتِي عَلَى خَمْسَةِ أَوْجِهٍ :
1. أَنْ تَكُونَ اسْتِفْهَامِيَّةٌ : وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ تَلْزَمُ صَدْرَ الْجُمْلَةِ وَتَكُونُ مَعْرَبَةٌ ؛ مِثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا ﴾ (الحرية: ١٧٤) .
 2. أَنْ تَكُونَ شَرْطِيَّةٌ : وَتَكُونُ فِي الصَّدْرِ وَتَكُونُ مَعْرَبَةٌ ؛ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ أَيُّهَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ
الْأَسْمَاءُ الْخُسَى ﴾ (الأنعام: ١١٠) .
 3. أَنْ تَكُونَ مَوْصُولَةً لِنِدَاءٍ مَا فِيهِ (أَل) ، وَتَكُونُ حِينَئِذٍ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الضَّمِّ ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَيَا أَيُّهَا
النَّبِيُّ ﴾ (الأنفال: ٦٤) .
 4. أَنْ تَكُونَ مَوْصُولَةً وَذَلِكَ كَمَا ذَكَرَ أَعْلَاهُ .
 5. أَنْ تَقَعَ صِفَةٌ لِلنَّكْرَةِ أَوْ حَالًا بَعْدَ الْمَعْرِفَةِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَى التَّسَامُ أَوْ الْكَمَالِ ؛ كَقَوْلِ أَبِي
الْعَتَاهِيَةِ :

إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفَارِغَ وَالْجُدَّةَ مَفْسُودَةٌ لِلْمَرْءِ أَيُّ مَفْسُودَةٍ
وَنَحْوُ : زَيْدٌ رَجُلٌ وَأَيُّ رَجُلٍ ، وَمِثَالُهَا حَالًا : مَرَرْتُ بِعَبْدِ اللَّهِ أَيُّ رَجُلٍ .

٤ (أَل : تكونُ اسماً موصولاً إذا دخلت على اسم فاعلي أو اسم مفعولي ، أي :
الصفة الصريحة التي لم يغلب عليها الاسمية ، نحو : الضَّارِبُ ، المَضْرُوبُ ، ﴿إِنَّ
الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ﴾ (الحديد: ١٨) ﴿وَالسَّقْفَ الْمَرْفُوعَ﴾ وَالْبَحْرَ الْمَسْجُورَ ﴿٦﴾ (الطور: ٥ - ٦)
وَيَدُلُّ على أَنَّها اسمُ أمرانِ :

١ . أَنَّ الوصفَ معها يعمل بلا شرط .

٢ . أنها لا يتقدم عليها معمول مدخولها .

٥ (دُوْ : في لُغَةٍ طَيِّءٍ ، نحو : جَاءَني دُوْ قَامَ .

٦ (ذَا : تكونُ اسماً موصولاً بشرطين :

١- أن يتقدم عليها (مَا) أو (مَنْ) الاستفهاميتان ، نحو : ﴿مَاذَا يُنْفِقُونَ﴾
(القرة: ٢١٥) مَن ذَا جَاءَكَ .

٢- أن لا تكون ملغاةً بأن يُقدَّرَ تركيبها مع (مَا) ، نَحْوُ : مَاذَا صَنَعْتَ ؟ ، إذا
قدرت (مَاذَا) اسماً واحداً مركباً .

* جميع الموصولات تفتقر إلى صِلَةٍ متأخِّرة عنها وعائِد .

الصِّلَةُ : جملةٌ أو شبه جملةٍ أو صفة صريحة صلة (أَل) .

الأولى : الجملة :

(أ) اسمية : مَا تركبت من مبتدأ وخبر ، نحو : جَاءَ الَّذِي جَارِيَتُهُ ذَاهِبَةٌ .

(ب) فعلية : مَا تركبت من فعلٍ وفاعلٍ ، نحو : جَاءَ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ .

- شروط الجملة :

١ . أن تكون الجملة خبريةً أي : محتملة للصدق والكذب ، لا إنشائية فلا

يجوز : جاء الذي اضر به .

٢. أن تكون متأخرة عنها .

٣. أن تشتمل على ضمير لائق بها (عائد) .

الثانية : شبه الجملة : اثنان :

١. الظرف ، نحو : جاء الذي عندك ، ﴿ مَا عِنْدَكَ مَبْقَدٌ ﴾ (البحر: ٩٦) .

٢. الجار والمجرور ، نحو : جاء الذي في الدار ، ﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴾ (الأنشاق: ٤١)

- شرط صحة وقوعها صلة : أن يكونا تأميين ؛ أي : في الوصل بهما فائدة ،

فلا يجوز : جاء الذي بك ، ولا جاء الذي أميس ؛ لنقصانهما .

ويزاد في الظرف : أن يكون مكانياً بخلاف نحو : جاء الذي اليوم .

- ويتعلقان إذا وقعاً صلة بفعل محذوف وجوباً تقديره : استقرَّ

الثالثة : الصفة الصريحة : وتختص بالألف واللام وهي التي لم تغلب عليها

الاسمية لكونها في تأويل الفعل ، والمراد بها : اسم الفاعل واسم المفعول ، نحو :

جاء الضارب أي الذي ضرب ، وجاء المضروب أي الذي ضرب .

* العائد : ضمير مطابق للاسم الموصول في الأفراد والتثنية والجمع والتذكير

والتأنيث .

نحو : جاء الذي قام أبوه ، جاءت التي حفظت زوجها في عرضه .

جاء اللذان حفظ أبوهما القرآن ، جاء الذين تفوق أبنائهم في دراستهم .

- حذف العائد : قد يحذف إذا دل عليه دليل ، وله ثلاث حالات ، ولكل

حالة شروطها :

(أ) شرط جواز حذف العائد المرفوع : أن يكون مبتدأ مخبراً عنه بمفرد ،

نحو : ﴿ ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عَيْنًا ﴾ (مريم: ٦٩) أي : الذي هو أشد .

ويكثر حذفه مع (أي) مطلقاً ، أما مع غيرها فلا يكثر إلا إذا كانت

الصلة طويلة ؛ نحو : جاء الذي هو ضارب زيداً .

(ب) شرط جواز حذف العائد المنصوب : أن يكون متصلاً^(١) منصوباً
 بفعل تام^(٢) أو وصفي^(٣) غير صلة لـ (أل)^(٤)، نحو: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسْرُوتُ وَمَا
 تُعْلِنُونَ﴾ (النحل: ١١) أي مَا تُسْرُوتُهُ وَمَا تُعْلِنُونَهُ، ونحو قول الشاعر:
 مَا اللَّهُ مُؤَلِّكَ فَضْلٌ^(٥) فَاَحْمَدْنُهُ بِهِ فَمَا لَدَى غَيْرِهِ نَفْعٌ وَلَا ضَرَرُ

(ج) شرط جواز حذف العائد المجرور : أن يكون مجروراً بالحرف الذي
 جرَّ الاسم الموصول مع الاتحاد في معنى الحرف ومادة المتعلّق^(٦)، نحو:
 ﴿وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ (٣٣) أي يَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ مِنْهُ .

-
- (١) فإن كان منفصلاً لم يجوز الحذف ، نحو : جاء الذي إياه ضربت .
 (٢) فإن كان منصوباً بفعل ناقص امتنع الحذف ، نحو : جاء الذي كأنه زيد .
 (٣) فإن كان منصوباً بحرف امتنع الحذف ، نحو : جاء الذي إنه منطلق .
 (٤) مثاله : جاء الضاربه زيد ؛ لأن اسمية (أل) خفية ، ودليل هذه لها عود الضمير عليهما ، فإذا
 حذف لم يعد ثمة دليل على اسميتها .
 (٥) تقديره : الذي الله مُؤَلِّيكُهُ فَضْلٌ فحذفت الهاء .
 (٦) فإن اختلف الحرفان لم يجوز الحذف ، نحو : مررت بالذي غضبت عليه ، فلا يجوز حذف
 (عليه) . وإن اختلف العاملان لم يجوز الحذف أيضاً ، نحو : مررت بالذي فرحت به ؛ فلا يجوز
 حذف (به) .

الخامس : المعرفُ بالأداةِ

تعريفه : هو المُعرَّفُ بالألفِ واللامِ .

* أقسامُ (أل) : ثلاثة :

١. مُعرِّفٌ : إذا دخلت على نكرة ، نحو : رَجُلٌ ، الرَّجُلُ .
٢. زائدةٌ : إذا دخلت على عَلَمٍ ، وقد تكونُ لازمةً ، نحو : اللَّاتِي ، اليَسَعُ ، وغيرَ لازمةٍ ، نحو : الحَسَنُ ، العَبَّاسُ .
٣. اسمٌ موصولٌ : إذا دخلت على اسمِ الفاعلِ ، نحو : الضَّارِبُ ، واسمِ المفعولِ ، نحو : المَضْرُوبُ .

- (أل) المَعْرِفَةُ تنقسمُ إلى قسمين : عهديَّة وجنسيَّة :

(أ) العهديَّة : ثلاثة أقسام :

- ١- العهدُ الذِّكْرِيُّ : هو الذي تقدَّم لمصحبوها ذكراً في الكلام ، وعلامتها :
صِحَّةُ جَعْلِ الضَّمِيرِ في محلِّها ، نحو : رَأَيْتُ حِمَاراً ثُمَّ رَكِبْتُ الحِمَارَ ، ﴿فِي زُجَاجَةٍ
الزُّجَاجَةِ﴾ (النور: ٣٥).

٢- العهدُ الذَّهْنِيُّ : بأن يكونَ مصحبوها معهوداً (معلوماً) في ذهنِ

المخاطبِ ، نحو : ذَهَبْتُ إِلَى الحَرَمِ ، ﴿إِذْ هُمْ فِي الْفَكَارِ﴾ (التوبة: ١٠).

٣- العهدُ الحَضُورِيُّ : أن يكونَ مصحبوها معهوداً حاضراً حالَ الخطابِ ،

نحو : صليتُ الجمعةَ في الحَرَمِ ، أي : جمعةَ هذا اليومِ أو الأسبوعِ لا الأسابيعِ

الماضيَّة ، وقوله تعالى : ﴿أَلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ (المائدة: ٣) أي يومَ عرفة .

(ب) الجنسيَّة : ثلاثة :

١- لتعريفِ الماهيَّة : وهي التي لا تَخْلُفُهَا (كل) لا حقيقة ولا مجازاً ، نحو :

﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ (الأنبياء: ٣٠)

٢- لاستِغراقِ الأفرادِ : وهي التي تَخْلُقُهَا (كل) حقيقةً ، فتعمُّ الأفرادَ بخصائصِها ، فيجوزُ الاستثناءُ من مصحوبها ، نحو : ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَوْيِقًا﴾ (النساء: ٢٨) ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ﴾ (العصر: ٢).

٣- لاستِغراقِ خصائصِ الأفرادِ : وهي التي تَخْلُقُهَا (كل) مجازاً لا حقيقةً ، نحو : أَنْتَ الرَّجُلُ عِلْمًا ، أي : أَنْتَ الرَّجُلُ الَّذِي اجْتَمَعَ فِيكَ مَا تَفَرَّقَ فِي غَيْرِكَ مِنْ جِهَةِ كَمَالِكَ فِي الْعِلْمِ .

- (أل) هل كلها معرّفة أم اللام فقط ؟ فيه ثلاثة أقوال :

- ١ . القول المشهور : أَنَّ اللامَ تَحْفَظُ أدَاءَ التعريف ، وهزتها همزةٌ وَضِلَّ جِئَ بها للتمسكِ مِنَ الْإِبْتِدَاءِ بِالسَّكَنِ^{٧)} .
- ٢ . وقيل : إِنَّ كَلِمًا معرّفةً ، وهزتها همزة قطع سقطت لكثرة الاستعمال^{٨)} .
- ٣ . وقيل : إِنَّ الهمزة هي أداءُ التعريف وحدها واللام زيدت للفرق بينها وبين همزة الاستفهام^{٩)} .

قال صاحبُ الملحة في ذكر الخلاف :

وَأَلَّةُ التَّعْرِيفِ (أَل) فَمَنْ يُرِيدُ تَعْرِيفَ كَيْدٍ مُبْتِهِمَ قَالَ: الْكَيْدُ
وَقَالَ قَوْمٌ: إِنَّهَا اللَّامُ فَقَطْ إِذَا أُلِفَ الْوَضَلُ مَتَى تُذَرَجُ سَقَطَ

٧) وهو مذهب سيبويه .

٨) وهو مذهب الخليل بن أحمد .

٩) وهو مذهب المبرد .

السادس : المضافُ إلى واحدٍ من هذه المعارف الخمسة :

- ١ . المضافُ إلى الضمير ، نَحْوُ : غُلَامِي .
 - ٢ . المضافُ إلى العَلَمِ ، نَحْوُ : غُلَامُ زَيْدٍ .
 - ٣ . المضافُ إلى اسم الإشارة ، نَحْوُ : غُلَامُ هَذَا .
 - ٤ . المضافُ إلى الاسم الموصول ، نَحْوُ : غُلَامُ الَّذِي قَامَ أَبَوْهُ .
 - ٥ . المضافُ إلى المَعْرِفِ بِ(أل) ، نَحْوُ : غُلَامُ الرَّجُلِ .
- رُتْبَةُ المضافِ : في رُتْبَةِ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ إِلَّا المضافُ إلى الضمير ؛ فَإِنَّهُ في رُتْبَةِ العَلَمِ كما تقدّم .

المَرْفُوعَاتُ مِنَ الْأَسْمَاءِ

المرفوعات من الأسماء عشرةٌ وهي :

- ١ . الفاعل .
- ٢ . المفعول الذي لم يسمَّ فاعله .
- ٣ . المبتدأ .
- ٤ . الخبر .
- ٥ . اسمُ كَانَ وأخواتها .
- ٦ . اسمُ أفعالٍ المقاربية .
- ٧ . اسمُ الحروفِ المشبهة بليس .
- ٨ . خبرُ إِنَّ وأخواتها .
- ٩ . خبرُ لَا التي لنفي الجنس .
- ١٠ . التابع للمرفوعات وهي أربعة :
النعتُ ، والتوكيدُ ، والبدلُ والعطفُ .

بَابُ الْفَاعِلِ

تعريفه : لُغَةً : هُوَ مَنْ أَوْجَدَ الْفِعْلَ .

اصطلاحاً : هو الاسمُ المرفوعُ المذكورُ قبله فعله ، نحو : ﴿ تَبَارَكَ اللَّهُ ﴾

(الأعراف: ٥٤).

أو مَا هُوَ فِي تَأْوِيلِ الْفِعْلِ ، نحو : ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا ﴾ (العنكبوت: ٥١) .

أو هُوَ الَّذِي وَقَعَ مِنْهُ الْفِعْلُ أَوْ قَامَ بِهِ الْفِعْلُ^(١) .

- وَقَعَ مِنْهُ ، نَحْوُ : ضَرَبَ زَيْدٌ .

- قَامَ بِهِ الْفِعْلُ ، نَحْوُ : مَاتَ زَيْدٌ .

* الَّذِي فِي تَأْوِيلِ الْفِعْلِ : وَهُوَ مَا يَعْمَلُ عَمَلُ الْفِعْلِ .

(أَقَائِمُ الرَّيْدَانِ ظ) فِي تَأْوِيلِ : أَيَقُومُ الرَّيْدَانِ ؟

و﴿ تَخْتَلِفُ أَلْوَانُهُ ﴾ (البحر: ١١) فِي تَأْوِيلِ : تَخْتَلِفُ أَلْوَانُهُ

* أَقْسَامُ الْفَاعِلِ : ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ :

١ . الظاهرُ : هُوَ الَّذِي دَلَّ عَلَى مَسَاءِ بِلَا قَرِينَةٍ تَكْلِمٍ أَوْ خَطَابٍ أَوْ غَيْبَةٍ ،

نَحْوُ : ضَرَبَ زَيْدٌ .

(٢) وبعضهم يقول في تعريف الفاعل : هُوَ اسْمُ أَوْ مَا فِي تَأْوِيلِهِ ، أَسَدٌ إِلَيْهِ فِعْلٌ أَوْ مَا فِي تَأْوِيلِهِ ،

مَقْدَمٌ ، أَصْلِي الْمَحَلِّ وَالصِّيغَةِ .

فَالاسْمُ نَحْوُ : ﴿ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ (الأعراف: ٥٤)

وَالْمَوْضُوعُ بِهِ نَحْوُ : ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا ﴾ (العنكبوت: ٥١) .

وَالْفِعْلُ كَمَا مَثَّلْنَا ، وَمِنْهُ : أَتَى زَيْدٌ وَنَعِمَ الْفَتَى ، وَلَا فَرْقَ بَيْنَ الْمُتَصَرِّفِ وَالْحَامِدِ .

وَالْمَوْضُوعُ بِالْفِعْلِ نَحْوُ : ﴿ تَخْتَلِفُ أَلْوَانُهُ ﴾ (البحر: ١١) ، وَنَحْوُ وَجْهِهِ فِي قَوْلِهِ : أَتَى زَيْدٌ مِنْتِراً وَجْهِهِ .

وَمَقْدَمٌ : رَافِعٌ لَتَوْهُمْ دَخُولَ نَحْوِ "زَيْدٌ قَامَ" .

وَأَصْلِي الْمَحَلِّ : مَخْرَجٌ لِنَحْوِ : قَامَ زَيْدٌ ، فَإِنَّ الْمُسْنَدَ - وَهُوَ قَائِمٌ - أَصْلُهُ التَّأْخِيرُ ؛ لِأَنَّهُ خَبَرٌ .

وَذَكَرَ الصِّيغَةَ مَخْرَجَ لِنَحْوِ : ضَرَبَ زَيْدٌ ، بِضَمِّ أَوَّلِ الْفِعْلِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ ؛ فَإِنَّهَا مَفْرَعَةٌ عَنْ صِيغَةِ

ضَرَبَ بِفَتْحِهَا .

٢. المضمرُ : هو الذي دلَّ على مسماه بقريئة تكلم أو خطاب أو غيبة ، نحو :
ضَرَبْتُ ، ضَرَبْتَ ، ضَرَبَتْ .

* وينقسمُ الفاعلُ إلى قسمين من جهة بروزه واستتاره :

١. بارزٌ ، نحوُ : ضَرَبْتُ ، قامَ زَيْدٌ .

٢. مُستترٌ ، ينقسمُ إلى قسمين :

(أ) واجبُ الاستتارِ :

١. في فعلِ الأمرِ للواحدِ المذكرِ ، نحو : اضْرِبْ ، تقديرُهُ : أنت .

٢. في الفعلِ المضارعِ المبدوءِ بتاءِ الخطابِ للواحدِ المذكرِ ، نحو : تَقُومُ ،
تقديرُهُ : أنت .

٣. في الفعلِ المضارعِ المبدوءِ بالنونِ ، نحوُ : نَقُومُ ، تقديرُهُ : نَحْنُ .

٤. في الفعلِ المضارعِ المبدوءِ بالهمزة ، نحوُ : أَقُومُ ، تقديرُهُ : أنا .

٥. في أفعالِ الاستثناءِ (خَلَا وَعَدَا وَحَاشَا) ، نحوُ : قامَ النَّاسُ خَلَا زَيْدًا ،
أي : خلا هو زَيْدًا .

٦. اسمُ فعلِ الأمرِ ، نحوُ : صَهْ بمعنى : اسكُت ، تقديرُهُ : أنت .

٧. اسمُ فعلِ المضارعِ ، نحوُ : أَفْ ، بمعنى : اتضَجَّرْ ، تقديرُهُ : أنا .

٨. المصدرُ المبدلُ من فعلِهِ ، نحوُ : ضَرَبًا زَيْدًا ، أي : اضْرِبْ ضَرَبًا زَيْدًا ،

تقديرُهُ : أنت .

٩. اسمُ التفضيلِ ، نحوُ : زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو ، تقديرُهُ : أَفْضَلُ ؛ أي : هو .

١٠. فعلُ التعجبِ ، نحوُ : مَا أَحْسَنَ زَيْدًا ، أي : هو .

(ب) جائز الاستتار :

١. الفعل المضارع المبدوء بالياء ، نَحْوُ : يَضْرِبُ ، تقديره : هو .
٢. الفعل المضارع المبدوء بالتاء التي للغيبة ، نَحْوُ : هِنْدُ تَضْرِبُ ، تقديره :

هي .

٣. الفعل الماضي ، نَحْوُ : ضَرَبَ ، تقديره : هو .
٤. اسمُ الفعل الماضي ، نَحْوُ : هَيَّاتْ ؛ بمعنى بَعْدَ ، تقديره : هو .
٥. اسمُ الفاعل ، نَحْوُ : زَيْدٌ ضَارِبٌ ، تقديره : هو .
٦. اسمُ المفعول ، نَحْوُ : زَيْدٌ مَضْرُوبٌ ، تقديره : هو .
٧. الصفة المشبهة ، نَحْوُ : زَيْدٌ حَسَنُ الْوَجْهِ ، تقديره : هو .
٨. أمثلة المبالغة ، نَحْوُ : زَيْدٌ ضَرَّابٌ ، تقديره : هو .

أحكام الفاعل

خمسة :

- (١) لا يجوزُ حذفُهُ : لَأَنَّهُ عَمْدَةٌ ؛ أَي : أَحَدُ رُكْنَيْ الْجُمْلَةِ .
فإِذَا أُنْظِرَ فِي اللَّفْظِ ، نَحْوُ : قَامَ زَيْدٌ .
وإِذَا أُنْ يَكُونُ ضَمِيرًا مُسْتَتَرًا ، نَحْوُ : زَيْدٌ قَامَ .
- يجوزُ حذفُ الفاعلِ في خَمْسِ صُورٍ :

١. فاعلُ المصدرِ ، والمصدرُ هو الذي يَجِيءُ ثَالِثًا فِي تَصْرِيفِ الْفِعْلِ ، نَحْوُ ﴿أَوْ
إِطْعَمْ فِي يَوْمِ ذِي مَسْجَبٍ﴾ (١٤) ﴿يَتِيمًا﴾ (البقرة: ١٧٠-١٨٠) أَي : إِطْعَمَهُ يَتِيمًا .
٢. نَائِبُ الْفَاعِلِ ، نَحْوُ : ﴿فَضَى الْأَمْرُ﴾ (الصف: ١١) ضَرِبَ زَيْدٌ .
٣. فاعلُ أَفْعَلِ التَّعَجُّبِ إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ مُتَقَدِّمٌ ، نَحْوُ : ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ﴾ (مريم: ٣٨) .
٤. فاعلُ الْإِسْتِثْنَاءِ الْمُفْرَغِ ، نَحْوُ : مَا قَامَ إِلَّا هِنْدُ ، أَصْلُهُ : مَا قَامَ أَحَدٌ إِلَّا هِنْدُ .

هـ. إِذَا حُذِفَ عَامِلُهُ ؛ فَيُحَذَفُ مَعَهُ نَحْوُ قَوْلِكَ : إِيَّاكَ ، لِمَنْ قَالَ : أَكْرَمْتَ أَحَدًا؟
أي : أَكْرَمْتُكَ .

٢) يَجُوزُ تَقْدِيمُهُ عَلَى فِعْلِهِ : فَإِنْ وُجِدَ مَا ظَاهَرُهُ أَنَّهُ مُقَدَّمٌ وَجَبَ تَقْدِيرُ
الْفَاعِلِ ضَمِيرًا مُسْتَتْرَأً وَيَكُونُ الْمَقْدَّمُ : إمَّا مُبْتَدَأً ، نَحْوُ : زَيْدٌ قَامَ .

وَأَمَّا فَاعِلًا بِفِعْلِ مُحَذَوْفٍ ، نَحْوُ : ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ﴾
تَقْدِيرُهُ : وَإِنْ اسْتَجَارَكَ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ .

٣) أَنْ يُوحَّدَ فِعْلُهُ مَعَ تَثْنِيَّتِهِ وَجَمْعِهِ كَمَا يُوحَّدُ مَعَ إِفْرَادِهِ ، نَحْوُ : قَامَ الزَّيْدَانِ ،
قَامَ الزَّيْدُونَ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾ (الأنعام: ٢٣) ، ﴿وَجَاءَ الْمَعْدِيُونَةُ﴾
(التوبة: ١٠) ، ﴿وَقَالَ الظَّالِمُونَ﴾ (الفرقان: ٨) ، ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ﴾ (يوسف: ٣٠) .

قَالَ صَاحِبُ الْمَلْحَةِ فِي ذَلِكَ :

وَوَحَّدَ الْفِعْلَ مَعَ الْجَمَاعَةِ كَقَوْلِهِمْ : سَارَ الرَّجَالُ السَّاعَةَ
إِلَّا عَلَى لُغَةٍ (أَكْلُوْنِي الْبَرَاعِيْتُ) : فَيُلْحَقُونَ بِالْفِعْلِ عَلَامَةُ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ إِذَا
كَانَ الْفَاعِلُ مَثْنً أَوْ جَمْعًا ، نَحْوُ : قَامَا الزَّيْدَانِ ، قَامُوا الزَّيْدُونَ فِي الْحَدِيثِ :
(يَتَعَاقَبُونَ فَيَنْكُحُكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ) .

وَالصَّحِيحُ : أَنَّ الْأَلْفَ وَالْوَاوَ أَحْرَفٌ دَالَّةٌ عَلَى التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ ، وَالْفَاعِلُ مَا
بَعْدَهَا .

٤) وَجُوبُ تَأْنِيثِ فِعْلِهِ فِي حَالَتَيْنِ :

الْحَالَةُ الْأُولَى : إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا وَذَلِكَ بِشَرْطِ أَرْبَعَةٍ :

- ١- أَنْ يَكُونَ الْمُؤَنَّثُ حَقِيقِيًّا وَهُوَ مَا لَهُ فَرْجٌ ، خَرَجَ بِهِ نَحْوُ : طَلَعَ الشَّمْسُ ،
فَلَا يَجِبُ تَأْنِيثُ الْفِعْلِ ؛ لِأَنَّ فَاعِلَهُ (الشَّمْسُ) مُجَازِيٌّ التَّأْنِيثِ ؛ أَيِ : غَيْرُ حَقِيقِيٍّ .
- ٢- أَنْ لَا يَفْصَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْفِعْلِ فَاصِلٌ ، خَرَجَ بِهِ نَحْوُ : جَاءَ الْقَاضِي امْرَأَةً ،
فَقَدْ فَصَلَ بَيْنَهُمَا مَفْعُولٌ بِهِ .

٣- أَنْ لَا يَكُونَ الْفَعْلُ (نَعَمْ) أَوْ (بِئْسَ) ، خَرَجَ بِهِ نَحْوُ : نَعَمْ الْمَرْأَةُ هِنْدُ.

٤- أَنْ لَا يَكُونَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ ، خَرَجَ بِهِ نَحْوُ : جَاءَ النِّسْوَةُ .

مِثَالُ الَّذِي يَتَوَفَّرُ فِيهِ الشَّرْطُ : جَاءَتْ هِنْدُ .

فَإِذَا اخْتَلَّ شَرْطٌ مِنْ هَذِهِ الشَّرْطِ جَازَ تَأْنِيثُ الْفَعْلِ وَعَدَمُهُ^(١).

الحَالَةُ الثَّانِيَّةُ : إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ ضَمِيراً يَعُودُ عَلَى مُؤْنِثٍ حَقِيقِيٍّ أَوْ مَجَازِيٍّ ،

نَحْوُ : هِنْدُ خَرَجَتْ ، الشَّمْسُ طَلَعَتْ ، فَلَا يَجُوزُ : هِنْدُ خَرَجَ ، وَالشَّمْسُ طَلَعَ .

- وَحُكْمُ الْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ جَمْعَ تَصْحِيحٍ فِي تَأْنِيثِ أَفْعَالِهِمْ كَحُكْمِ الْفَاعِلِ الْمُفْرَدِ .

نَحْوُ : جَاءَتِ الْهِنْدَانُ ، وَجَاءَتِ الْمُؤْمِنَاتُ ، قَالَتِ الْعُلَمَاءُ .

(ه) أَنَّ الْغَالِبَ فِي الْفَاعِلِ أَنْ يَلِيَّ فَعْلَهُ ثُمَّ يُذَكَّرُ الْمَفْعُولُ ، نَحْوُ : ﴿وَوَرِثَ

سُلَيْمَنُ دَاوُدَ﴾ (النمل: ١٦) وَيَجُوزُ الْعَكْسُ كَمَا سَيَأْتِي .

* وَيَجِبُ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ : فِي ثَلَاثِ حَالَاتٍ :

١- إِذَا خِيفَ الْإِلْتِبَاسُ وَلَمْ تَكُنْ هُنَاكَ قَرِينَةً لَفْظِيَّةً أَوْ مَعْنَوِيَّةً فَيَجِبُ ،

نَحْوُ : ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى ، وَأَمَّا إِذَا كَانَتْ هُنَاكَ قَرِينَةٌ فَلَا يَجِبُ ، نَحْوُ : أَرْضَعَتِ

(١) أفيجوز تأنيث الفعل في أربع مسائل :

١. إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسماً ظاهراً مجازي التأنيث نحو : طلع الشمس وطلعت الشمس ، والتأنيث

أولى .

٢. إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسماً ظاهراً حقيقي التأنيث وفصل بينه وبين الفاعل فاصل ، والأولى

التأنيث نحو : جَاءَتِ الْقَاضِيَةُ امْرَأَةً ، إِلَّا إِذَا فَصَلَ بِلَا فَالْأُولَى عَدَمُهُ .

٣. إِذَا كَانَ الْفَعْلُ نَعَمْ أَوْ بِئْسَ نَحْوُ : نَعَمْ الْمَرْأَةُ هِنْدُ وَنَعَمَتِ الْمَرْأَةُ هِنْدُ ، وَالْأُولَى التأنيث .

٤. إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ ، نَحْوُ : جَاءَ النِّسْوَةُ .

الصُّغْرَى الْكُبْرَى (قَرِينَةٌ مَعْنَوِيَّةٌ) ، وَضَرَبَتْ مُوسَى سَلَمَى (قَرِينَةٌ لَفْظِيَّةٌ وَهِيَ تَاءُ التَّأْنِيثِ). قَالَ صَاحِبُ الْمُلْحَةِ فِي ذَلِكَ :

- وإنْ تُقْلَ كَلَّمَ مُوسَى يَغْلَى فَقَدَّمُ الْفَاعِلُ فَهُوَ أَوَّلَى
 ٢- إذا كَانَ الْفَاعِلُ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا وَالْمَفْعُولُ اسْمًا ظَاهِرًا ، نَحْوُ : ضَرَبْتُ زَيْدًا.
 ٣- إذا كَانَ الْمَفْعُولُ بِهِ مُحْصُورًا فِيهِ ، نَحْوُ : إِنَّمَا ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا ، وَمَا ضَرَبَ زَيْدٌ إِلَّا عَمْرًا.

* قَدْ يَتَأَخَّرُ الْفَاعِلُ وَيَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولُ بِهِ جَوَازًا ، نَحْوُ : ﴿وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النَّذْرُ﴾ (٤١) ﴿الْقَمَر: ١١﴾ أَي جَاءَ النَّذْرُ آلَ فِرْعَوْنَ.

* وَقَدْ يَتَأَخَّرُ الْفَاعِلُ وَيَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولُ بِهِ وَجُوبًا : فِي ثَلَاثِ حَالَاتٍ :
 ١. إذا كَانَ الْمَفْعُولُ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا وَالْفَاعِلُ اسْمًا ظَاهِرًا ، نَحْوُ : ﴿شَقَلْنَا أَمْوَالَنَا﴾ (الْفَتْح: ١١)

٢. إذا كَانَ فِي الْفَاعِلِ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى الْمَفْعُولِ ، نَحْوُ : ﴿وَإِذَا بَنِيَ ابْنُ فِرْعَوْنَ سُوًى﴾ (الْبَقَرَة: ٩٦)

٣. إذا كَانَ الْفَاعِلُ مُحْصُورًا فِيهِ ، نَحْوُ : ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ (فَاطِمَة: ٢٨)

* وَقَدْ يَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولُ عَلَى الْفَعْلِ وَالْفَاعِلِ جَوَازًا : إِذَا لَمْ يَقْتَضِ الْوَجُوبُ ، نَحْوُ : ﴿فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ﴾ (الْمَائِدَة: ٧٠) .

* وَقَدْ يَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولُ عَلَى الْفَعْلِ وَالْفَاعِلِ وَجُوبًا : إِذَا كَانَ الْمَفْعُولُ مُتَضَمِّنًا لِمَا لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ ، نَحْوُ : ﴿فَأَيُّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ﴾ (غَافِر: ٨١) ﴿أَيُّمَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ (الْإِسْرَاء: ١١٠) ، ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ (الْفَاتِحَة: ٥) .

الثاني : المفعول الذي لم يُسمَّ فاعله

تعريفه : هو الاسم المرفوع الذي لم يُذكر معه فاعله وأقيم مقامه ، فصار مرفوعاً بعد أن كان منصوباً وصار عمدة بعد أن كان فضلة ، وله جميع أحكام الفاعل.

* يُسمَّى نائباً للفاعل : وقد سماه بذلك ابن مالك صاحب «الألفية» وهذه التسمية أخصر ، وأحسن ، لأنه قد ينوب عن الفاعل المفعول به وغيره من الظرف والجار والمجرور والمصدر.

* أسماء فعله : ١. الفعل المبني للمفعول . ٢. الفعل المجهول . ٣. الفعل المبني للمجهول . ٤. الفعل المغير الصيغة . ٥. الفعل الذي لم يُسمَّ فاعله .
* صيغة فعله :

(أ) إذا كان ماضياً ، ضَمَّ أوله وكسِرَ ما قبل آخره ، نحو : ضَرَبَ - ضَرَبَ .
١. إذا كان مبدوءاً بتاء زائدة ، ضَمَّ أوله وثانيه ، نحو : تَعَلَّمَ - تُعَلِّمُ ، تَضَارَبَ - تُضَارِبُ .

٢. إذا كان مبدوءاً بهمزة الوصل ، ضَمَّ أوله وثالثه ، نحو : انْطَلَقَ - انْطَلِقَ .
٣. إذا كان ثلاثياً معتلاً العين ، فيجوز فيه ثلاث لغات :
١- كَسُرُ فائه فتصير عينه ياء (إخلاص الكسر) ، نحو : قَالَ - قِيلَ .
٢- ضَمَّ فائه فتصير عينه واوا ساكنة (إخلاص الضم) ، نحو : قَالَ - قُولَ ،

بَاغَ - بُوِّغَ .

٣- إِشْمَامُ الكسرة ضمة ، وهو خَلَطُ الكسرة بشيء من صوت الضمة ، نحو :

قال - قيل .

(ب) إذا كَانَ الفعل مضارعاً : ضَمَّ أوله وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ، نحو : يُضْرَبُ - يُنْطَلَقُ^{١٥}.

* أقسامُ النَّائبِ عَنِ الْفَاعِلِ : اثنان :

١. الظاهرُ : نحو : ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَامًا﴾ (الزلزلة: ١) ﴿وَإِذَا قُرِئَتْ

الْقُرْآنُ﴾ (الأعراف: ٢٠٤) ﴿ضُرِبَ مَثَلٌ﴾ (الحج: ٧٢) ﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ (هود: ٤٤) ﴿قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ﴾ (التاريات: ١٠) ﴿يُعَرَّفُ الْمُجْرِمُونَ﴾ (الرحمن: ٤١).

٢. المضمرُ : اثنَا عَشَرَ : ضُرِبْتُ ، ضَرَبْنَا ، ضَرَبْتَ ، ضَرَبْتِ ، ضَرَبْتُمَا ، ضَرَبْتُمْ ، ضَرَبْتُنَّ ، ضَرَبَ ، ضَرَبْتَ ، ضَرَبْتِ ، ضَرَبْتُمَا ، ضَرَبْتُمْ ، ضَرَبْتُنَّ .

* الذي يَنْوِبُ عَنِ الْفَاعِلِ : أربعة :

١. المفعولُ به ، نحو : أَكَلَتِ الثَّقَاةُ .

٢. الظرفُ ، بشرط : أَنْ يَكُونَ ظرفاً مُخْتَصَّاً^{١٦} متصرفاً^{١٧} ، نحو : جُلِسَ أَمَامَكَ ، صَيِّمَ رَمَضَانُ .

(١٢) خلاصة صيغة فعل نائب الفاعل :

يضم أوله مطلقاً سواء كان ماضياً أو مضارعاً إلا أنه يكسر ما قبل آخره في الماضي ويفتح في المضارع ، قال ابن مالك :

فَأَوَّلُ الْفِعْلِ اضْمَنْ وَالْمُتَّصِلُ بِالْآخِرِ اكْثِرْ فِي مُضِيِّ كَ (وَصِلْ)
وَاجْعَلْهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَتِحَا كَ (يَلْتَجِي) الْمَقُولِ فِيهِ : يُنْتَجَى

(١٣) الظرف ، أنواع : مختص ومبهم ومعدود :

- (١) الظرف المختص : ما دل على مقدار ويقع جواباً لمتى ، نحو : يوم الخميس وأمامك .
- (٢) الظرف المبهم : ما دل زمن غير مقدار ولا يقع جواباً لمتى وكم ، نحو : حين ومدة ووقت .
- (٣) الظرف المعدود : ما يقع جواباً لمعدود ، نحو : يومين وأسبوعين .

(١٤) الظرف ، نوعان : متصرف وغير متصرف :

- (١) الظرف المتصرف : ما يُسْتَعْمَلُ ظرفاً وغير ظرف . فهو يُفَارِقُ الظرفية إلى حالة لا تُشَبِّهُهَا : كَانَ يُسْتَعْمَلُ مبتدأً أو خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً به ، أو نحو ذلك ، نحو : شهر ويوم وسنة وليل ، ونحوها .

٣. الجَارُّ والمَجْرُورُ، بشرط أن لا يكونَ الحرفُ الجارُّ للتعليل كاللام، وأن لا يلزمَ وجهاً واحداً في الاستعمال^(١)، نحو: ﴿وَلَمَّا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾

(الأعراف: ١٤٩).

٤. المصدرُ: بشرط: أن يكونَ مُتَصَرِّفاً مُخْتَصِصاً، نحو: ﴿فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً

وَجِدَّةً﴾ (الحاقة: ١٣).

* لا ينوبُ غيرُ المفعولِ به مع وجودِهِ غالباً، ومن غيرِ الغالبِ قد ينوبُ غيره مع وجودِهِ كقولهِ:

وَأِنَّمَا يُرِضِي الْمُنِيبُ رَبُّهُ مَا دَامَ مَعْنِيًّا بِذِكْرِ قَلْبِهِ

حيث أنيب (بذكر) مناب الفاعل لـ (معنياً) مع وجود المفعول به وهو (قلبه).

* إذا كانَ الفعلُ متعدياً لاثنيين، أي: ينصب مفعولين جُعِلَ أحدهما نائباً عنِ الفاعلِ ويُنصبُ الثاني منهما، نحو: أعطى مُحَمَّدٌ زَيْداً دِرْهماً، يقال فيه: أُعْطِيَ زَيْدٌ دِرْهماً.

فيثالها ظرفاً: سرث يوماً أو شهراً أو سنة أو ليلاً.
ومثالها غير ظرف: السنة اثنا عشر شهراً. والشهر ثلاثون يوماً والليل طويل. وسرثي يومٌ قدومك. وانتظرت ساعة لقائك. ويوم الجمعة يومٌ مبارك.
(٢) والظرف غير المتصرف نوعان:

النوع الأول: ما يلزمُ النصب على الظرفية أبداً، فلا يُستعمل إلا ظرفاً منصوباً، نحو: قَطَّ وعوضَ وبيننا وبينما وإذا وأَيَّانَ وأَيَّيَ وذا صباح وذات ليلة. ومنه ما رُكِبَ من الظروف: كصباح مساءً وليل ليل.

النوع الثاني: ما يلزمُ النصب على الظرفية أو الجَرِّ بمن أو إلى أو حتى أو مُنْذُ أو مُنْذُ، نحو: قبلَ وبعْدَ وفوقَ وتحتَ ولدى وَلَدُنْ وعندَ ومتى وأينَ وهنا وَهْمَ وحيثَ والآنَ.

وتجَرَّ "قبلَ وبعْدَ" بمن، من حروف الجر. وتجَرَّ "فوقَ وتحتَ" بمن وإلى. وتجَرَّ "لدى ولدى" وعندَ" بمن. وتجَرَّ "متى" وإلى وحتى. وتجَرَّ "أينَ وهنا وَهْمَ وحيثَ" بمن وإلى. وقد تجرَّ "حيثَ" بفي أيضاً. وتجَرَّ "الآنَ" بمن وإلى ومُنْذُ ومُنْذُ.

(٣) (كـ) (مذ) فإنها تختص بالزمان (و) (رب) فإنها تختص بالنكرة فمجرورهما لا يصلح للنبيابة.

الثالث والرابع : المبتدأ والخبر

- المبتدأ : هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية .
 - العوامل اللفظية هي : كَانَ وأخواتها وَإِنَّ وأخواتها وَظَنَّ وأخواتها وغيرها .
 - العامل في المبتدأ : معنوي وهو الابتداء وهو كون الاسم مجرداً عن العوامل اللفظية^(١٧) .

* أسماءهما :

- ١ . عند الجمهور : المبتدأ والخبر .
- ٢ . عند سيبويه : التَّيْنِي والتَّيْنِي عَلَيْهِ .
- ٣ . عند أهل المنطقي : الموضوع والمحمول .
- ٤ . عند أهل المعاني والبيان : المسند والمستند إليه .

* أقسام المبتدأ : اثنان :

- ١- صريح ، نحو : زيد قائم .
- ٢- مؤوَّل ، نحو : ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ (البقرة: ١٨٤) أي صيامكم خير لكم ، ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً﴾ (نمل: ٣٩) أي : ومن آياته رؤيتك الأرض^(١٨) .

(١٧) غير العوامل الزائدة وما أشبهها ، واحترز بقوله : (غير الزائدة) عن مثل : بحسبك درهم ، (بحسبك) مبتدأ والباء الداخلة عليه زائدة ، واحترز بقوله : (وما أشبهها) عن مثل : رب رجل قائم ، (رجل) مبتدأ و(قائم) خبره ، ويدل على ذلك رفع المعطوف عليه نحو : رب رجل قائم وامرأة .
 (١٨) ومنه قولهم : (تسمع بالمعيدي خير من أن تراه) على تقدير أن المصدرية أي (أن تسمع بالمعيدي) فيؤوَّل بالمصدر فيكون التقدير : سماعك بالمعيدي .

* وينقسم المبتدأ أيضاً إلى قسمين :

١. ظاهر، نحو: مُحَمَّدٌ قَائِمٌ.

٢. مضمّر، نحو: أَنَا قَائِمٌ، نَحْنُ نَقُومُ.

* وينقسم المبتدأ أيضاً إلى ثلاثة أقسام :

١- مرفوع ظاهر، نحو: زَيْدٌ قَائِمٌ.

٢- مرفوع تقدير، نحو: مُوسَى قَائِمٌ.

٣- مرفوع محلاً، نحو: هَذَا قَائِمٌ.

* وينقسم المبتدأ الظاهر إلى قسمين :

١. مبتدأ له خبر، نحو: ﴿اللَّهُ رَبُّنَا﴾ (الأعراف: ٨٩) ، و﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ﴾ (الفتح: ٢٩).

٢. مبتدأ له مرفوع سدّ مسدّ الخبر؛ أي: استغنيَ به عن ذكر الخبر.

وهو اسم الفاعل واسم المفعول إذا تقدم عليهما نفي أو استفهام، نحو: مَا

قَائِمٌ زَيْدٌ وَأَقَائِمٌ زَيْدٌ ؟ ، (فـ زَيْدٌ) فاعل مرفوع سدّ مسدّ الخبر.

* لا يكون المبتدأ نكرة إلا بمسوِّغ، أي مجوّز:

- ضابط المسوِّغ: الخصوص والعموم للنكرة.

والمسوغات كثيرة منها :

١. أن يتقدم النكرة نفي، نحو: مَا رَجُلٌ قَائِمٌ.

٢. أن يتقدم النكرة استفهام، نحو: ﴿أَوَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ﴾ (النمل: ٦٠).

٣. أن تكون النكرة موصوفة، نحو: ﴿وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ﴾

(البقرة: ٢٢١).

٤. أن تكون النكرة مضافة، نحو: (خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ اللَّهُ).

٥. أن يكون الخبر ظرفاً أو جاراً ومجروراً مقدّمين على النكرة، نحو:

عِنْدَكَ رَجُلٌ، فِي الدَّارِ امْرَأَةٌ ﴿وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ﴾ (ق: ٣٥) ، ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةٌ﴾ (البقرة: ٧).

الْخَبَرُ

تعريفه : هو الجزء الذي تَتِمُّ بِهِ الفائدة مع المبتدأ .

* أقسام الخبر : اثنان : مفردٌ وغير مفرد :

١ . المفرد : وهو ما ليس بجملة ولا شبه جملة ، نحو : زَيْدٌ قَائِمٌ ، الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ ، الزَّيْدُونَ قَائِمُونَ .

٢ . غير المفرد : وهو الجملة أو شبهها :

(أ) جملة : وهي اثنان :

١ . جملة اسمية ، وهي ما تَرَكَّبَتْ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ ، نحو : زَيْدٌ جَارِيَتُهُ ذَاهِبَةٌ

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝﴾ (الإعلاء: ١٠)

٢ . جملة فعلية ، وهي ما تَرَكَّبَتْ مِنْ فِعْلٍ وَمَرْفُوعِهِ ، نحو : زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ

﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾ (النقص: ٢٨)

* إذا كَانَ الْخَبَرُ جُمْلَةً فَلَا بُدَّ لَهَا مِنْ رَابِطٍ يَرْبِطُهَا بِالْمُبْتَدَأِ :

والرَّوَابِطُ ، أَرْبَعَةٌ :

١ . الضمير ، نحو : زَيْدٌ أَبُوهُ قَائِمٌ (الرابط : الضمير في أبوه)

٢ . الإشارة ، نحو : ﴿وَلِيَّاسُ الْقَوِيُّ ذَلِكَ خَيْرٌ﴾ (الأعراف: ٢٦) (الرابط : اسم الإشارة

في ذلك)

٣ . إعادة المبتدأ بلفظه لقصد التفخيم أو التهويل أو التحقير نحو : ﴿الْحَاقَّةُ

﴿١﴾ مَا الْحَاقَّةُ ﴿٢﴾﴾ (الحاقة: ١-٢) .

٤ . العموم ، أي عموم يدخل فيه المبتدأ نحو : زَيْدٌ نِعَمَ الرَّجُلِ .

* إذا كانت الجملة عين المبتدأ في المعنى فلا تحتاج إلى رابط .

مثاله : ﴿هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ فجمله ﴿اللَّهُ أَحَدٌ﴾ لا تحتاج إلى رابط ؛ لأنها عين المبتدأ ﴿هُوَ﴾ .

وكذلك قوله : نطقي الله حسي^(١) ، ﴿دَعَوْتُهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ﴾^(٢) (يونس : ١٠) ،

وقوله ﷺ : (أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي : لا إله إلا الله) .

(ب) شبه الجملة : اثنان :

١. الظرف ، نحو : زَيْدٌ عِنْدَكَ ﴿وَالرَّكْبُ اسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ (الأنفال : ٤٢) .

٢. الجار والمجرور ، نحو : زَيْدٌ فِي الدَّارِ ، ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ (الفاحة : ٢) .

ويتعلق الظرف والجار والمجرور إذا وقعا خبراً بمحذوف وجوباً تقديره : مُسْتَقَرٌّ أَوْ اسْتَقَرَّ .

البصريون يقدرونه (مُسْتَقَرٌّ) ؛ لأنَّ الأصل في الخبر أن يكون اسماً مفرداً .

والكوفيون يقدرونه (اسْتَقَرَّ) ؛ لأنَّ الأصل في الإعمال للأفعال .

* من أحكام الخبر :

١- لا يُخَيَّرُ بظرف الزمانِ عَنِ الذَّاتِ ، فلا يُقَالُ : (زَيْدُ الْيَوْمِ) وإنما عَنِ

المعاني ، فيُقَالُ : (الصَّوْمُ الْيَوْمَ) (زَيْدٌ) ذاتٌ و(الصَّوْمُ) معنى .

٢- يجوزُ تعدُّ الخبرِ بشرط أن يَسْتَقِلَّ كُلُّ خبرٍ بالخبرية ، نحو : البيتُ كبيرٌ جديدٌ .

٣- يجوزُ أن يتقدَّم الخبرُ على المبتدأ لغرض التَّخصيصِ^(٣) ، نحو : على الله

التوكل .

(١) لنطقي : مبتدأ ، والاسم الكريم مبتدأ ثانٍ ، وحسي خبر عنه ، والجملة خبر عن المبتدأ الأول . ولا رابط فيها ؛ لأن قولك : (الله حسي) هو معنى نطقي . فتقع جواباً لسؤال : ما نطقك ؟ .

(٢) دعواهم : مبتدأ ، وسبحانك : معمول لفعل محذوف أي : نسبح سبحانك . والجملة خبر . وهي نفس المبتدأ في المعنى .

(٣) وهذا واحد من الأغراض البلاغية للتقديم والتأخير وهي ثمانية يقدم فيها المسند على المسند إليه ، ومنها : التعظيم نحو : عظيم أنت ، والتعجب نحو : لله درك ، والمدح نحو : نعم الرجل علي ، والذم

* يجبُ تقدُّمُ الخبرِ على المبتدأِ في أربعِ حالاتٍ :

١. إذا كانَ الخبرُ مِمَّا لَه صدرُ الكلامِ كأسماءِ الاستفهامِ ، نَحْوُ : أَيْنَ زَيْدٌ .

٢. إذا كانَ المبتدأُ محصوراً فيه ، نَحْوُ : إِنَّمَا عِنْدَكَ زَيْدٌ .

٣. إذا كانَ في المبتدأِ ضميرٌ متصلٌ يعودُ على الخبرِ ، نَحْوُ : ﴿أَمَرَ عَلَى قُلُوبِ

أَقْفَالِهَا﴾ (مائدة:١٠٠) في الدارِ صاحبُها .

٤. أن يكونَ المبتدأُ نكرةً ليسَ لها مسوِّغٌ إلا تقدُّمُ الخبرِ ، نَحْوُ : في الدَّارِ

رَجُلٌ "وَعِنْدَكَ رَجُلٌ" .

* ويُحذفُ كُلُّ من المبتدأِ والخبرِ جوازاً وذلكَ عندَ وجودِ قرينةٍ تدلُّ على ذلكَ

المحذوفِ ، نَحْوُ : ﴿سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾ (النار:٢٥) تقديره : سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ، أَنْتُمْ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ .

* يجبُ حذفُ المبتدأِ في أربعِ حالاتٍ :

١. إذا أُخِيرَ عنه بنعتٍ مقطوعةٍ لغرضِ المدحِ أو الذمِّ أو الترحيمِ ، نَحْوُ :

مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْكَرِيمِ اللَّيِّثِ الْمُسْكِينِ أي هو اللئيمُ وهو المسكينُ .

٢. إذا أُخِيرَ عنه بخصوصِ مدحٍ أو ذمٍّ على أحدِ الوجهين ، نَحْوُ : نَعَمْ

الرَّجُلُ زَيْدٌ ؛ أي : هو زَيْدٌ ، بئسَ الرجلُ بَكْرٌ .

٣. إذا أُخِيرَ عنه بقسمٍ صريحٍ ، نَحْوُ : في ذِمَّتِي لَأَفْعَلَنَّ كَذَا ، أي في ذِمَّتِي

يَمِينٌ أو مِيثَاقٌ أو عَهْدٌ لأفعلن .

نحو : بئسَ الرجلُ الكذوبُ ، والسجعُ نحو : ﴿حُدُوهُ فَعُلُوهُ﴾ ﴿تُؤْجِبُ صَلَوُهُ﴾ (الحاقة: ٣١-٣٢) والتفاوتُ نحو : ناجح أنت .

(١) لأنه لو قيل : (رجل في الدار) لالتبس الخبر بالصفة .

٤. إذا أُخِيرَ عنه بمصدرٍ جيءَ به بدلاً مِنَ اللَّفْظِ بِفَعْلِهِ ، نَحْوُ : ﴿فَصَبِّرْ جَمِيلٌ﴾ (يوسف : ٨٢) ، تَقْدِيرُهُ : فَصْبِرِي صَبْرٌ جَمِيلٌ .

• يجبُ حذفُ الخبرِ في أربعِ حالاتٍ :

١. بعدَ لَوَلَا ، في الغالبِ وهي الدالَّةُ على امتناعِ الشيءِ لوجودِ غيره ، نَحْوُ :

﴿لَوَلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ (س : ٣١) ، أي : لَوَلَا أَنْتُمْ مَوْجُودُونَ .

٢. بعدَ الْقَسَمِ الصريحِ : وهو الذي لا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا قَسْماً ، نَحْوُ : ﴿لَعَنَرُكَ إِبْنَتُهُمْ

لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَمَهُونَ﴾ (الحجر : ٣٣) ، أي لَعَنَرُكَ قَسَمِي^(١) .

٣. بعدَ واوِ المعيةِ : أي العاطفةِ لاسمٍ آخَرَ على المبتدأِ ، نَحْوُ : كُلُّ صَانِعٍ وَمَا

صَنَعَ ، أي : مَقْرُونَانِ .

٤. قبلَ الحالِ التي لا تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ خَبِراً للمبتدأِ ، نَحْوُ : ضَرَبِي زَيْدًا

قَائِماً ، أي : ضَرَبِي زَيْدًا حَاصِلُ إِذَا كَانَ زَيْدٌ قَائِماً .

(١) مخرج به : القسم غير الصريح ، نَحْوُ : عهد الله لأفعلن كذا ، فإنه لا يجب حذف الخبر بعده .

بَابُ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَى الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

- وتسمى التَّوَاسِخُ أو نَوَاسِخُ الْإِبْتِدَاءِ ، وهي ثلاثة أنواع :

١ . مَا يَرْفَعُ الْمَبْتَدَأَ وَيَنْصِبُ الْخَبَرَ : وهو كَانَ وَأَخَوَاتُهَا ، والحُرُوفُ الْمَشْبَهُةُ بِلَيْسَ ، وأَفْعَالُ الْمَقَارِبَةِ .

٢ . مَا يَنْصِبُ الْمَبْتَدَأَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ : وهو إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا ، وَلَا الَّتِي لِنَفِي الْجِنْسِ .

٣ . مَا يَنْصِبُ الْمَبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ جَمِيعاً : وهو ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا .

- وتنقسمُ مِنْ نَاحِيَةِ أُخْرَى إِلَى قَسْمَيْنِ :

١ . أَفْعَالٌ : كَانَ وَأَخَوَاتُهَا ، وَظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا ، وَأَفْعَالُ الْمَقَارِبَةِ .

٢ . حُرُوفٌ : إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا ، والحُرُوفُ الْمَشْبَهُةُ بِلَيْسَ .

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

عددها : ثلاثة عشر ، وهي : كَانَ ، أَمْسَى ، أَصْبَحَ ، أَضْحَى ، ظَلَّ ، بَاتَ ، صَارَ ، لَيْسَ ، زَالَ ، فَتَى ، بَرَحَ ، انْفَكَ ، دَامَ .
 * عملها : ترفعُ المبتدأ تشبيهاً له بالفاعلِ ويسمى اسمها وتنصبُ الخبرَ تشبيهاً له بالمفعولِ ويسمى خبرها .

* أقسامها من حيث العمل : ثلاثة :

١ . مَا يَعْمَلُ مِنْ غَيْرِ شَرْطٍ ، وَهُوَ ثَمَانِيَةٌ : كَانَ ، أَمْسَى ، أَصْبَحَ ، أَضْحَى ، ظَلَّ ، بَاتَ ، صَارَ ، لَيْسَ .

٢ . مَا يَعْمَلُ بِشَرْطٍ أَنْ يَتَقَدَّمَ نَفْيٌ أَوْ شَبْهُهُ ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ : زَالَ ، فَتَى ، بَرَحَ ، انْفَكَ ، وتسمى أفعال الاستمرار ، وشبه النفي هو : نَهَى أو دَعَاءُ .

٣ . مَا يَعْمَلُ بِشَرْطٍ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَا الْمَصْدَرِيَّةُ الظَّرْفِيَّةُ ، وَهُوَ وَاحِدٌ : دَامَ .

- يجوزُ أَنْ يَتَوَسَّطَ خَيْرُ هَذِهِ الْأَفْعَالِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اسْمِهَا ، نَحْوُ : ﴿وَكَانَ حَقًّا

عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (الروم: ٤٧) ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

سَلِي إِنْ جَهِلَتِ النَّاسُ عَنَّا وَعَنْهُمْ فَلَيْسَ سَوَاءً عَالِمٌ وَجَاهِلٌ

- يجوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ خَيْرُ هَذِهِ الْأَفْعَالِ عَلَيْهَا وَعَلَى اسْمِهَا إِلَّا دَامَ وَلَيْسَ ، نَحْوُ :

وَاقِفًا بِالبَابِ أَضْحَى السَّائِلُ .

فلا يتقدم الخبرُ على دَامَ : لأنَّ الحرفَ المصدريَّ (دام) لا يعملُ ما بعده فيما

قبله .

ولا يتقدم الخبرُ على لَيْسَ : لأنَّ معناها النفي ، ومعمولُ النفي يمتنعُ تقديمه

على عامله .

* تنقسم هذه الأفعال إلى قسمين من ناحية التمام والنقص :

معنى التَّام : هو ما يَكْتَفِي بالرفوع عن المنصوب ؛ أي : يَسْتَغْنِي عن المنصوب .

معنى النَّاقِص : هو ما لا يَكْتَفِي بالرفوع عن المنصوب ؛ أي : لا يَسْتَغْنِي عن المنصوب .

١- منها ما تُسْتَعْمَلُ تامةً وناقصةً : وهي جميعُ الأفعالِ ما عدا ثلاثة ، نحو :

﴿ وَإِنْ كَانَتْ ذُو عُسْرَةٍ ﴾ (البقرة: ٢٨٠) ﴿ فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ (الروم: ١٧)

﴿ كَانَتْ ﴾ في الآية تامة ، و﴿ ذُو عُسْرَةٍ ﴾ فاعل له .

و﴿ تُمْسُونَ ﴾ و﴿ تُصْبِحُونَ ﴾ تامتان وفاعلهما واو الجماعة .

٢- منها ما يُلَازِمُ النَّقْصَ ، وهي ثلاثة : زَالَ ، فَتَيَّ ، لَيْسَ .

* تصاريف هذه الأفعال تعملُ عملَ (كان) : فالماضي نحو : ﴿ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا

رَحِيمًا ﴾

والمضارع نحو : ﴿ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴾ (يونس: ٩٩) .

والأمر نحو : ﴿ قُلْ كُونُوا حَبَّارَةً ﴾ (الاسراء: ٥٠) .

والمصدر نحو : يُعْجِبُنِي كَوْنُكَ مُتَأَدِّبًا .

واسمُ الفاعلِ نحو : الْحَمْدُ كَائِنْ لِرَبِّي .

* أقسامها من حيث التصريف : ثلاثة :

١ . منها ما يتصرفُ تصرفاً كاملاً ؛ أي : يأتي منها الماضي والمضارع والأمرُ

واسمُ الفاعلِ والمصدرُ : وهي السبعة الأولى . وهي : كَانَ ، أَمْسَى ، أَصْبَحَ ، أَضْحَى ،

ظَلَّ ، بَاتَ ، صَارَ .

٢. منها مَا يتصرف تصرفاً ناقصاً؛ أي: يأتي منها الماضي والمضارع واسم الفاعل فقط: وهما زال وأخواتها، وهي زال، فتى، برح، انفك.
٣. مَا لا يتصرف أصلاً، أي ملازم لصيغة الماضي: وهما ليس بالاتفاق ودَامَ على الأصح.
- * خواصُّ كان، ثلاثة:

١. جواز زيادتها بشرط: أن يكون بلفظ الماضي، وفي حشو الكلام؛ أي: بين شيئين متلازمين: كالمبتدأ والخبر، نحو: زَيْدٌ كَانَ قَائِمًا، وك (ما) التَّعْجِيبِيَّةِ وَفِعْلِ التَّعْجِيبِ نحو: وَمَا كَانَ أَصَحَّ عِلْمٍ مَنْ تَقَدَّمَ، وكالموصول وصلته، نحو: ﴿كَيْفَ تُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾ (مریم: ٣١).

٢. جواز حذفها مع اسمها وإبقاء خبرها: وهو كثير بعد (لو) و(إن) الشرطيَّتين. نحو: (الْتَمِسْ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ)، أي التمس ولو كان المُلْتَمَسُ خاتماً من حديد. ونحو: (النَّاسُ مَجْزِيُّونَ بِأَعْمَالِهِمْ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌّ)، أي: إِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَإِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ شَرًّا فَشَرٌّ.

٣. جواز حذف نون مضارعها بشرط: أن يكون مضارعاً مجزوماً. وأن لا يليها ساكنٌ^(١) ولا ضميرٌ نصبٍ متصلٍ بها^(٢).

نحو: ﴿وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا﴾ (مریم: ٢٠) ﴿وَلَا تَلُكْ فِي ضَيْقٍ﴾ (النحل: ٢٧)، ﴿وَإِنْ

تَكْ حَسَنَةً﴾ (النساء: ٤٠) قال الإمام الحداد:

وَلَا تَكْ غِيَابًا وَلَا تَكْ حَاسِدًا وَلَا تَكْ دَا غِشٍّ وَلَا تَكْ دَا غَدْرِ

(٢) فإن وليها ساكن لم تحذف النون؛ كقوله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (البينة:

١) وتكسر لاتقاء الساكنين.

(٤) فإن وليها ضمير نصب متصل بها لم تحذف؛ كقوله صلى الله عليه وسلم لسيدنا

عمر في حق ابن صياد: (إِنْ يَكُنْهُ فَلَنْ تُسَلِّطَ عَلَيْهِ، وَإِلَّا يَكُنْهُ فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ).

الحروف المشبهة بليس

أربعة، وهي: مَا، لَا، إِنْ، لَا تَ.

عملها: ترفع الاسم وتنصب الخبر؛ لأنها تشبه ليس في: المعنى والجمود والدخول على الجمل الاسمية.

(١) مَا: تعمل عمل ليس عند الحجازيين بأربعة شروط^(١):

١- أن لا تقترن بـ(إِنْ) الزائدة، فإن اقترنت بها فلا تعمل (مَا)، نَحْوُ: مَا إِنْ زَيْدٌ قَائِمٌ.

٢- أن لا يقترن خبرها بـ(إِلَّا) الحصرية، فإن اقترنت به فلا تعمل (مَا)، نَحْوُ:

﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ (آل عمران: ١٤٤).

٣- أن لا يتقدم خبرها على اسمها؛ فإن تقدم فلا تعمل (مَا)، نَحْوُ: مَا قَائِمٌ زَيْدٌ.

٤- أن لا يتقدم معمول خبرها على اسمها؛ فإن تقدم فلا تعمل (مَا)، نَحْوُ: مَا طَعَامُكَ زَيْدٌ أَكَلَ.

إلا إذا كان معمول الخبر ظرفاً أو جاراً ومجروراً فيجوز تقدمه على الاسم ولا يبطل عمل (مَا)، نَحْوُ: مَا عِنْدَكَ زَيْدٌ جَالِساً، مَا فِي الدَّارِ زَيْدٌ جَالِساً.

* مثال المستوفية للشروط الأربعة: مَا زَيْدٌ ذَاهِباً، ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ (يوسف: ٣١)،

﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُنَّ﴾ (المجادلة: ٢).

(١) وينو تميم لا يعملونها وإن استوفت الشروط؛ ولهذا سميت بـ(ما الحجازية).

(٢) لَا : تعمل عمل ليس عند الحجازيين فقط .

وتخالف ليس في ثلاثة أشياء :

١ . أَنَّ عملها قليل .

٢ . أَنَّ ذكر خبرها قليل .

٣ . أَنَّها لا تعمل إلا في النكرات .

شروط عملها : تعمل بالشروط المتقدمة^(١) ويُزاد : أَنْ يكون اسمها

وخبرها نكرتين ، فلا يقال : لا زيد قائما .

مثال المستوفي للشروط : لا رجل أفضل منك . وأكثر عملها (أمثليتها) في

الشعر كقول الشاعر :

تعز فلا شيء على الأرض باقياً ولا وزر مما قضى الله واقياً

(٣) إِنَّ النافية : وهي بكسر الهمزة وسكون النون في لغة العالية^(٢) وتعمل

عمل ليس بالشروط المتقدمة في (ما) .

مثال المستوفي للشروط : إِنَّ زَيْدٌ قَائِمٌ ، إِنَّ أَحَدٌ خَيْرٌ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِالْعَافِيَةِ .

(٤) لَات : تعمل عمل ليس بشرطين :

١- أَنْ يكون اسمها وخبرها بلفظ الحين .

٢- أَنْ يُحذَفَ أحدهما (الاسم أو الخبر) والغالبُ حذف الاسم .

مثال : ﴿فَنَادَا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ (٣٠:٣٠) أي : فنَادَا وليس الحين حين مناص ؛

أي : فرار ، وقُرئ ﴿فَنَادَا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ (٣٠:٣٠) برفع (حين) على أنه اسمها وعلى أَنَّ

الخبر محذوف أي : وليس حين فرار حيناً كائنأ لهم .

(١) عدا الشرط الأول لعدم مجيء (إن) الزائدة بعد (لا) .

(٢) العالية : ما فوق أرض نجد إلى تهامة وإلى ما وراء مكة وما والاها .

أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ

أي الدَّالَّةُ على قُرْبِ حصولِ الخيرِ، وهي ثلاثة أقسام :

١. مَا وُضِعَ للدَّلَالَةِ عَلَى قُرْبِ حصولِ الخيرِ، وهو ثلاثة : كَادَ وَكَرَبَ (بفتح الراء وكسرهما والفتح أفصح) وَأَوْشَكَ.

٢. مَا وُضِعَ للدَّلَالَةِ عَلَى رجاءِ حصولِ الخيرِ، وهو ثلاثة : عَسَى - وَحَرَى وَاخْلَوْلَقَ .

٣. مَا وُضِعَ للدَّلَالَةِ عَلَى الشُّرُوعِ، وهو كثيرٌ، نَحَوُ : طَفِقَ، عَلِقَ، أَنْشَأَ، أَخَذَ، وَجَعَلَ .

* عملها : تعملُ عملَ كَانَ فترفعُ المبتدأ وتنصبُ الخبرَ .

* شرطُ عملها : أَنْ يكونَ خبرُها فعلاً مضارعاً مؤخراً عنها رافعاً لضميرِ

اسمِها .

وهي بالتفصيل ثلاثة شروط :

١- أَنْ يكونَ خبرُها فعلاً مضارعاً .

٢- أَنْ يكونَ مؤخراً عنها ، فلا يتقدمُ الخبرُ على الاسمِ .

٣- أَنْ يكونَ رافعاً لضميرِ اسمِها ، أي يكونُ الفعلُ المضارعُ (الخبرُ)

رافعاً للضميرِ الذي يعودُ على الاسمِ ، نحو : ﴿فَذَبِّحْوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ (٧) (البقرة :

٧) ﴿فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنَّكَ الْفَتْحُ﴾ (المائدة: ٥٢) ﴿وَطُوفَا بَيْتَهُمَا مِنْ عَلَيْهِمَا مِنْ زَرْقٍ الْجَنَّةِ﴾ (الأعراف: ٢٢)

(يُوشِكُ أَنْ يَرْتَعَ فِيهِ) .

* اقتران خبر هذه الأفعال بـ(أن) المصدرية :

١ . يجب اقترانها : إذا كَانَ الفعلُ حَرَى وَاخْلَوْلَقْ ، نَحْوُ : حَرَى زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ ،
وَاخْلَوْلَقْتَ السَّمَاءَ أَنْ تَمُطَرَ .

٢ . يجب تجرؤه: إن كَانَ بعدَ أفعالِ الشُّروع ، نَحْوُ : ﴿وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا﴾
(الأعراف: ٢٢)

٣ . يترجّع الاقتران: إن كَانَ الفعلُ عَسَى وَأَوْشَكَ ، نَحْوُ : ﴿فَمَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ
بِالْفَتْحِ﴾ (المائدة: ٥٢) (يُوشِكُ أَنْ يَرْتَعَ فِيهِ) .

٤ . يترجّع عدمُ الاقتران: إن كَانَ الفعلُ كَادَ وَكَرَبَ ، نَحْوُ : ﴿فَذَبْحُوهَا وَمَا
كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ (البقرة: ٧١) .

وقول الشاعر:

كَرَبَ الْقَلْبُ مِنْ جَوَاهِ يَذُوبُ حِينَ قَالَ الْوُشَاءُ: هِنْدُ غَضُوبُ

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

عملها : تَنْصِبُ المبتدأ وَيُسَمِّي اسمها ، وَتَرْفَعُ الخبرَ وَيُسَمِّي خبرها .
وهي ستة أحرف : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وَلَيْتَ وَلَعَلَّ .

١. إِنَّ وَأَنَّ : لتوكيد النسبة ونفي الشك عنها ، نَحْوُ : ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ .

٢. كَأَنَّ : للتشبيه ، نَحْوُ : كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ .

٣. لَكِنَّ : للاستدراك ، وهو تعقيب الكلام بنفي ما يتوهم ثبوته أو إثبات ما يتوهم نفيه ، نَحْوُ : زَيْدٌ شَجَاعٌ لَكِنَّهُ بَخِيلٌ .

٤. لَيْتَ : للتمني وهو طلب ما لا مطمع في حصوله إما لتعسره أو لتعذره ، نَحْوُ : لَيْتَنِي مَلِكٌ فَأَعْدِلَ ، لَيْتَ الشَّبَابَ عَائِدٌ .

٥. لَعَلَّ : للتَّرَجِّي وهو ترقب الشيء المحبوب ، نَحْوُ : لَعَلَّ زَيْدًا قَادِمٌ .
وللتوقُّع وهو ترقب الشيء المكروه ، نَحْوُ : لَعَلَّ عَمْرًا هَالِكٌ .

- لا يتقدَّم خبر هذه الحروف عليها ولا يتوسط بينها وبين اسمها إلا إذا

كَانَ ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْرورًا ، نَحْوُ : ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا ﴾ (الزمر: ١٢) ، ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً ﴾ .

قَالَ صَاحِبُ الْمُلْحَةِ فِي ذَلِكَ :

وَلَا تُقَدِّمُ خَبَرَ الْحُرُوفِ إِلَّا مَعَ الْمَجْرُورِ وَالظَّرُوفِ
كَقَوْلِهِمْ : إِنَّ لَزَيْدٍ مَالًا وَإِنَّ عِنْدَ عَامِرٍ جَمًّا لَا

* تَتَعَيَّنُ (إِنَّ) المكسورة في مواضع ستة :

ضابطها : أنه إن كان لا يصلح أن يحل محلها وحل معموليها مصدر،
فحينئذ يجب الكسر . وهي :

١ . في الابتداء ، نَحْوُ : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ﴾ (يوسف: ٢٠) .

٢ . بعد ألا الاستفتاحية ، نَحْوُ : ﴿ أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ ﴾

(يونس: ٦٤) .

٣ . بعد حيث ، نَحْوُ : جَلَسْتُ حَيْثُ إِنَّ زَيْدًا جَالِسٌ .

٤ . بعد القسم غير الصريح^(١) إذا وقعت في أول جوابه ، نَحْوُ : ﴿ حَمَّ ①

وَالكِتَابِ الْمُبِينِ ② إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ③ ﴾ (الزخرف: ١ - ٢) .

٥ . بعد القول ، نَحْوُ : ﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ﴾ (مريم: ٣٠) .

٦ . إذا دخلت اللام على خبرها ، نَحْوُ : ﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ ﴾ (المنافقون: ١) .

(١) القسم نوعان : صريح وغير صريح :

(١) القسم الصريح : هو اللفظ الذي لا يستخدم إلا للقسم فقط ، ومجرد ذكره يُشعرنا بالقسم .

كـ (لعمري الله ، يمين الله) نحو : لعمري الله ما عادت زيدا .

(٢) القسم غير الصريح : هو اللفظ الذي لا يدل على معنى القسم إلا من خلال جواب

القسم ، فهو يستخدم للقسم وغير القسم .

كـ (عهد الله) نحو : هل وفيت بعهد الله ؟ ، وعهد الله متين ، عهد الله لأجتهدن ، فجملة

(لأجتهدن) دليل على القسم ، وهي جواب القسم .

* تتعين (أَنَّ) المفتوحة في مواضع خمسة :

ضابطها : إذا وَجَبَ تأويلها مع ما بعدها بمصدر مرفوع أو منصوب أو مجزور ، فحينئذٍ وَجَبَ أَنْ يَسُدَّ المصدر مسددا . وهي :

١ . إذا حلت محلّ الفاعل ، نحو : ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا ﴾ (الأنعام: ٥١) أي : إنزالنا .

٢ . إذا حلت محلّ نائب الفاعل ، نحو : ﴿ قُلْ أُوْحَىٰ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ ﴾ (الجن: ١) أي : استماع نفر .

٣ . إذا حلت محلّ المفعول به ، نحو : ﴿ وَلَا تَخَافُوكَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُمْ ﴾ (الأنعام: ٨١) أي : إشراكم .

٤ . إذا حلت محلّ المبتدأ ، نحو : ﴿ وَمِنَ آيَاتِهِ أَنَّهُ تَرَىٰ الْأَرْضَ خَاشِعَةً ﴾ (فصلت: ٣٩) أي : رؤيتك الأرض .

٥ . إذا دخل عليها حرف جرّ ، نحو : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ ﴾ (الحج: ٦) أي بأحقية الله ^(١) أو وقعت في موضع المضاف إليه ، نحو : ﴿ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنطِقُونَ ﴾ (الذاريات: ٢٣) أي : مثل نطقكم .

* ويجوز فتحها وكسرهما في ثلاثة مواضع :

١ . إذا وقعت بعد فاء الجزاء ، نحو : ﴿ مَن عَمِلَ مِنكُم سُوْءً اِجْهَدْ لَهُ ثَمْرًا تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (الأنعام: ٥٤) .

٢ . إذا وقعت بعد إذا الفجائية ، نحو : صَرَبْتُ زَيْدًا فَإِذَا أَبَاهُ مَوْجُودٌ .

٣. إذا وقعت موقع التعلييل ، نحو : ﴿ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴾ (الطور: ٢٨) لَيْتِكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَيْتِكَ إِنَّ الْحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكُ .
 * دخول لام الابتداء (اللام المرحلة) ^(٣) بعد إن المكسورة فقط على واحد من أربعة أشياء:

٢/١ . على خبرها أو اسمها بشرط تأخرهما .

فعلى الخبر نحو : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (١٧) *
 (الأعراف: ١٦٧) ، وعلى الاسم نحو : ﴿ إِنَّمَا فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَبْصَارِ ﴾ (١٣) * (آل عمران: ١٣) *

٤/٣ . على ضمير الفصل ^(٤) أو على معمول الخبر بشرط توسطها بين الاسم والخبر ، فعلى ضمير الفصل نحو : ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ ﴾ (آل عمران: ٦٢) ، وعلى معمول الخبر نحو : إِنَّ زَيْدًا لَعَمْرَأُ ضَارِبٌ .

* اتصال ما الزائدة (ما الكافة) بهذه الأحرف :

إذا اتصلت بهذه الحروف بطل عملها إلا (لَيْتَ) فيجوز إعمالها وإعمالها ؛ لبقاء اختصاصها بالأسماء ، والأفضل إعمالها .

الأمثلة : ﴿ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَحْدٌ ﴾ (النساء: ١٧١) * ﴿ قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَحْدٌ ﴾ (الأنبياء: ١٠٨) * لَيْتَمَا زَيْدًا قَائِمٌ .
 * (إنما) تسمى كافة ومكفوفة .

(٢) وتسمى بذلك لأنهم زحلحوها عن صدر الجملة كراهة ابتداء الكلام بمؤكدين .
 (٣) ضمير الفصل : هو لفظ بصيغة الضمير المرفوع المنفصل يقع بين المبتدأ والخبر أو بين ما أصلها ذلك .

- إن : مكفوفة أي كُفَّت عن العمل.

- ما : كافة أي كُفَّت (إن) عن العمل.

* إذا خُفِّتَ إنَّ المكسورة : كُتِرَ إهمالها ، وقُلَّ إعمالها .

مثال الإهمال : ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ (الطارق: ٤٠) .

مثال الإعمال : ﴿وَإِنْ كُلًّا لَمَّا لِيُؤْفِقَنَّهُمْ﴾ (هود: ٣١١) .

وتلزم اللام في خبرها إذا أهملت للتفريق بينها وبين (إن) النافية وتسمى اللام الفارقة .

* إذا خُفِّتَ أَنَّ المفتوحة بقي إعمالها بشرطين :

١. أن يكون اسمها ضمير الشأن^(٢) محذوفاً .

٢. أن يكون خبرها جملة ، نحو : ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ﴾ (الزمر: ٢٠) .

* إذا خُفِّتَ (كَأَنَّ) بقي إعمالها ويجوز حذف اسمها ، نحو :

كَأَنَّ ظَنِّيَّةً تَعْطَوِي إِلَى وَارِقِ السَّلَمِ

التقدير : كأنها ظنية ...

* إذا خُفِّتَ (لَكِنَّ) وجب إهمالها ؛ لزوال اختصاصها بالأسماء ، نحو :

﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾ (الأنفال: ١٧) فيمن قرأ بتخفيف النون .

(٢) ضمير الشأن : هو ضمير مفرد غائب غير مجرور وضع لغرض التعظيم والإجلال ، ويكون متصلاً ومنفصلاً مستتراً وبارزاً على حسب العوامل .

لا النافية للجنس

* الفرقُ بينها وبين لا العاملة عمل ليس :

(لا) العاملة عمل (إنَّ) تنفي الجنس على سبيل التنصيص ، أي لا تحمل نفي الوحدة ، فلا يجوزُ أن يأتي بعدها (بل) .
أمَّا العاملة عمل ليس : تنفي الجنس على سبيل الظهور ؛ أي أنها ظاهرة في نفي الجنس محتملة لنفي الوحدة ، فيجوزُ أن يأتي بعدها (بل) ، نحو : لا رجلٌ في الدارِ بل رجلان .

* عملها : تعمل عمل (إن) فتنصب الاسم وترفع الخبر .

* شروط لا النافية للجنس العاملة عمل (إنَّ) : ثلاثة شروط لجواز الإعمال وشروط لوجوب الإعمال :

١ . أن يكونَ اسمُها وخبرُها نكرتين ، فإن كانا معرفتين أو أحدهما فلا يجوزُ الإعمال .

٢ . أن يكونَ اسمُها متصلاً بها ، فإن انفصل -ولو بالخبر- لم تعمل ووجب تكرار لا .

٣ . أن لا تقترنَ بباءِ الجرِّ ، فإن اقترنت فلا يجوزُ الإعمال .

٤ . أن لا تتكررَ (لا) ، فيجب إعمالها إن لم تتكرر ، فإن تكررت جاز إعمالها وإعمالها .

* إذا دخلت على معرفة أو فصلَ بينها وبين اسمها فاصلٌ :

وجبَ إعمالها ووجبَ رفعُ ما بعدها على أنه مبتدأٌ وخبرٌ ووجبَ تكرارها .

نحو: لا زَيْدٌ في الدارِ ولا عمرو، لا في الدارِ رجلٌ ولا امرأة، وكقوله تعالى: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾ (الصافات: ٤٧) -

* حكم اسم (لا) النافية :

نَّارَةٌ يَكُونُ مَبْنِيًّا وَنَّارَةٌ يَكُونُ مَعْرَبًا منصوباً :

١. مَبْنِيٌّ عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ لَوْ كَانَ مَعْرَبًا : إِذَا كَانَ اسْمُهَا مُفْرَدًا ؛ أَي : لَيْسَ مُضَافًا أَوْ شَبِيهًا بِالْمُضَافِ^(٣) ، نحو : لَا رَجُلٌ حَاضِرٌ ، لَا رِجَالٌ حَاضِرُونَ .
٢. مَنصُوبٌ إِذَا كَانَ اسْمُهَا غَيْرَ مُفْرَدٍ ، أَي : مُضَافًا أَوْ شَبِيهًا بِالْمُضَافِ .
- مُضَافٌ ، نحو : لَا صَاحِبَ عِلْمٍ مَنقُوتٌ .
- شَبِيهٌ بِالْمُضَافِ : وَهُوَ مَا اتَّصَلَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ تَمَامِ مَعْنَاهُ :
- أ- إِمَّا مَرْفُوعًا : لَا قَبِيحًا فَعَلَهُ مَمْدُوحٌ .
- ب- أَوْ مَنصُوبًا : لَا طَالِعًا جَبَلًا حَاضِرٌ .
- ج- أَوْ مَجْرُورًا : لَا خَيْرًا مِنْ زَيْدٍ مَوْجُودٌ عِنْدَنَا .

* إعرابُ (لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ) فيها أوجهٌ :

- فإن فتحت الأول : جازَ في الثاني ثلاثة أوجهٍ : الرفعُ والنصبُ والفتحُ .
وإن رفعت الأول : جازَ في الثاني وجهان : الرفعُ والفتحُ .
فمجموعُ الأوجهِ خمسةٌ وهي :

(٣) لا يختلف معنى المفرد باختلاف بابه :

فالمفرد في باب الإعراب : هو الاسم الذي ليس بمثنى ولا جمع : كزيد ورجل ومسجد .

والمفرد في باب الخبر : هو الذي ليس بجمله ولا شبه جملة .

والمفرد في باب لا النافية للجنس وفي باب المنادى : هو الذي ليس بمضاف ولا شبيهاً بالمضاف .

والمفرد في باب العلم : هو الذي ليس بمركب تركيب إسناد ولا تركيب إضافة ولا تركيب مزج .

١. **فَتَحُ الْأَوَّلُ وَفَتَحُ الثَّانِي** : لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، بِإِعْمَالِ (لا) الثَّانِيَةِ كَالأَوَّلَى وَتُقَدَّرُ لِكُلِّ خَبَرٍ ، أَوِ الثَّانِيَةِ مَعْطُوفاً عَلَى الْأَوَّلَى وَ(لا) الثَّانِيَةِ زَائِدَةٌ .

٢. **فَتَحُ الْأَوَّلُ وَنَصَبُ الثَّانِي** : لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، عَلَى جَعْلِ (لا) الثَّانِيَةِ زَائِدَةٌ وَعُطِفَ مَا بَعْدَهَا عَلَى مَحَلِّ اسْمِ (لا) .

٣. **فَتَحُ الْأَوَّلُ وَرَفْعُ الثَّانِي** : لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، عَلَى تَقْدِيرِ (لا) الثَّانِيَةِ زَائِدَةٌ وَعُطِفَ مَا بَعْدَهَا عَلَى مَحَلِّ (لا) الْأَوَّلَى مَعَ اسْمِهَا ، أَوْ بِإِعْمَالِ (لا) الثَّانِيَةِ عَمَلٍ لَيْسَ .

٤. **رَفْعُ الْأَوَّلِ وَرَفْعُ الثَّانِي** : لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، بِإِعْمَالِ (لا) الْأَوَّلَى وَالثَّانِيَةِ عَمَلٍ لَيْسَ ، أَوْ بِأَنْ تَكُونَ (لا) الثَّانِيَةِ زَائِدَةً وَمَا بَعْدَهَا مَعْطُوفاً عَلَى مَا قَبْلُهَا .

٥. **رَفْعُ الْأَوَّلِ وَفَتَحُ الثَّانِي** : لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، بِإِعْمَالِ (لا) الْأَوَّلَى عَمَلٍ لَيْسَ وَ(لا) الثَّانِيَةِ عَمَلٍ إِنَّ .

* **إِذَا نُعِتَ اسْمٌ (لا) بُنِعَتِ مَفْرِدٌ وَلَمْ يَفْصَلْ بَيْنَ النِّعَةِ وَالْمَنْعُوتِ فَاصِلٌ** : جَازَ فِي النِّعَةِ ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ : الْفَتْحُ وَالنَّصَبُ وَالرَّفْعُ .

نَحْوُ : لَا رَجُلٌ ظَرِيفٌ جَالِسٌ ، بِالْبِنَاءِ عَلَى الْفَتْحِ عَلَى أَنَّهُ نَعْتُ لاسِمِ (لا) .
لَا رَجُلٌ ظَرِيفاً جَالِسٌ ، بِالنَّصَبِ عَلَى أَنَّهُ نَعْتُ لِمَحَلِّ اسْمِ (لا) .
لَا رَجُلٌ ظَرِيفٌ جَالِسٌ ، بِالرَّفْعِ عَلَى أَنَّهُ نَعْتُ لِمَحَلِّ (لا) مَعَ اسْمِهَا .

* **فَإِذَا فَصَلَ بَيْنَ النِّعَةِ وَالْمَنْعُوتِ فَاصِلٌ أَوْ كَانَ النِّعْتُ غَيْرَ مَفْرِدٍ** :

جَازَ فِي النِّعَةِ وَجْهَانِ : الرَّفْعُ وَالنَّصَبُ .
نَحْوُ : لَا رَجُلٌ جَالِسٌ ظَرِيفٌ أَوْ ظَرِيفاً .
وَلَا رَجُلٌ طَالِعاً جَبلاً - أَوْ طَالِعُ جَبلاً - حَاضِرٌ .

- حُكْمُ ذِكْرِ خَيْرٍ لَا : فيه تفصيل :

١ - إذا جُهِلَ خَيْرُ (لا) ^(١) وَجِبَ ذِكْرُهُ ، نحو : لا أَحَدًا غَيْرُ مِنَ اللَّهِ ، لا رَجُلٌ طَالعًا جَبَلًا حَاضِرًا .

٢ - إذا عَلِمَ خَيْرُ (لا) ^(٢) قَالَا كَثُرَ حَذْفُهُ ، نحو : ﴿فَلَا قُوَّةَ﴾ (سبا: ٥١) ، أي : لهم ، ﴿لَا ضَيْرَ﴾ (الشعراء: ٥٠) ، أي : علينا ، لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ ، أي : لنا .

* فائدة : إِعْرَابُ (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ)

لا : نافية للجنس .

إِلَهَ : اسمُ (لا) مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ ؛ لِأَنَّهُ مَفْرُودٌ ، وَخَيْرُ (لا) مَحذُوفٌ ، تَقْدِيرُهُ : لَا إِلَهَ لَنَا ، أَوْ فِي الْوُجُودِ ، أَوْ مَوْجُودٌ .

إِلَّا : حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ (أداة حصص) .

اللَّهُ : لَفْظُ الْجَلَالَةِ بَدْلُ مَنْ مَحَلِّ (لا) مَعَ اسْمِهَا مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .

(١) بَيَّانٌ لَمْ يَعْلَمْ بَعْدَ حَذْفِهِ .

(٢) بَيَّانٌ دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرِينَةٌ أَوْ دَلَّ عَلَيْهِ السِّيَاقُ .

ظن وأخواتها

عملها : تنصِبُ مفعولين أصلهما مبتدأ وخبرٌ.

* أقسامها : ١. أفعال القلوب . ٢. أفعال التصيير .

الأول : أفعال القلوب : وتسمى أفعال الشك واليقين وهي : ظَنَنْتُ ،

حَسِبْتُ ، خَلْتُ ، رَأَيْتُ ، عَلِمْتُ ، زَعَمْتُ ، جَعَلْتُ ، حَجَوْتُ ، عَدَدْتُ ، هَبْتُ ، وَجَدْتُ ، أَلْقَيْتُ ، دَرَيْتُ ، تَعَلَّمْتُ بمعنى : اَعْلَمْتُ .

الأمثلة :

١. ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا .

٢. حَسِبْتُ التَّقَى وَالْجُودَ خَيْرَ تِجَارَةٍ رِبَاحًا إِذَا مَا الْمَرْءُ أَصْبَحَ ثَامِلًا

٣. خَلْتُ الْهَلَالَ لَا نِجْأً .

٤. ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ۖ وَنَرَاهُ قَرِيبًا﴾ (المعارج: ٦-٧) .

٥. ﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ﴾ (المستحقة: ١٠) .

٦. زَعَمْتَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدِبُ دَيْبِيَا

٧. ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبْدُ الرَّحْمَنِ إِنثًا﴾ (الزخرف: ١٩) .

٨. قَدْ كُنْتُ أَحْجُو أَبَا عَمْرٍو أَخًا ثَقِيًّا حَتَّى أَلَمْتُ بِنَا يَوْمًا مُلِمًّا

٩. فَلَا تَعُدِّ الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْغِنَى وَلَكِنَّمَا الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْعُدْمِ

١٠. فَقُلْتُ : أَجْزَنِي أَبَا مَالِكٍ وَإِلَّا فَهَبْنِي امْرَأَةً هَالِكًا

١١. ﴿يَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ﴾ (الزمر: ٢٠) .

١٢. ﴿إِنَّهُمْ أَفْقَاءُ آبَاءٍ مُرْضًا لِي﴾ (الصافات: ٦١) .

١٣. دُرَيْتُ الْوَفَى الْعَهْدَ يَا عَزْرُو فَاغْتَبِظْ فَإِنَّ اغْتِبَاطًا بِالْوَفَاءِ حَيْنُ

١٤. تَعَلَّمْتُ شِفَاءَ النَّفْسِ فَهَرَّ عَدُوَّهَا فَبَالِغٍ بِلُطْفٍ فِي التَّحْيِيلِ وَالْمَكْرِ

* أقسام الرؤية :

١. قَلْبِيَّةٌ ، نحو : رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ ، ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا﴾ (٦) وَنَرَنَّهُ قَرِيبًا

﴿٧﴾ (المعارج: ٦-٧) ، وهي تَنْصِبُ مَفْعُولِينَ .

٢. مَنَامِيَّةٌ (حلمية) ، نحو : ﴿إِنِّي أَرَانِي أَعِصِرُ خَمْرًا﴾ (يوسف: ٢١) ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ

كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ (٤) (يوسف: ١) ، وهي تَنْصِبُ مَفْعُولِينَ .

٣. بَصَرِيَّةٌ ، نحو : رَأَيْتُ زَيْدًا ، وهي تَنْصِبُ مَفْعُولًا وَاحِدًا .

الثاني : أفعال التصيير : وهي : جَعَلَ ، وَرَدَّ ، وَاتَّخَذَ ، وَصَيَّرَ ، وَهَبَ ،

وسميت بذلك لدلالاتها على تحويل الشيء من حالة إلى حالة أخرى .

الأمثلة :

١. ﴿فَجَعَلْنَاهُ نَبَاً مَنْشُوراً﴾ (٢٣) (الفرقان: ٢٣) .

٢. ﴿لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا﴾ (البقرة: ١٠٩) .

٣. ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ (١٢٥) (النساء: ١٢٥) .

٤. صَيَّرْتُ الطِّينَ خَزْفًا .

٥. وَهَبَنِي اللَّهُ فِدَاءَكَ .

* وبعضهم قَسَمَ أفعال هذا الباب (الْقُلُوبِ - ظَنَّنَ وَأَخَوَاتُهَا - وَالتَّصْيِيرِ) إلى

أربعة :

١. مَا يُفِيدُ تَرْجِيحَ وَقُوعِ الْخَبَرِ : ظَنَنْتُ ، حَسِبْتُ ، خَلْتُ ، زَعَمْتُ .

٢. مَا يُفِيدُ الْيَقِينَ وَتَحْقِيقَ وَقُوعِ الْخَبَرِ : رَأَيْتُ ، عَلِمْتُ ، وَجَدْتُ .

٣. مَا يُفِيدُ التَّصْيِيرَ وَالِاتِّقَالَ : جَعَلْتُ ، رَدَدْتُ ، اتَّخَذْتُ ، صَيَّرْتُ ، وَهَبْتُ .

٤. مَا يُفِيدُ النِّسْبَةَ فِي السَّمْعِ : سَمِعْتُ .

* أَحْكَامُ ظَنٍّ وَأَخَوَاتِهَا : ثَلَاثَةٌ :

١. الإِعْمَالُ : وهو أن تنصِبَ المبتدأ والخبرَ على أنَّهما مفعولانِ لها ، وهو واقعٌ في الجميع .

٢. الإِلْغَاءُ : وهو إبطالُ العملِ لفظاً ومحلاً ؛ لضعفِ العاملِ عن العملِ بتوسطِهِ بَيْنَ المبتدأ والخبرِ أو تأخُّرِهِ عنهما .

حكمُ الإِلْغَاءِ : جائزٌ لا واجبٌ .

- إِلْغَاءُ الْعَامِلِ الْمُتَأَخِّرِ عَنِ الْمَفْعُولَيْنِ أَقْوَى مِنْ إِعْمَالِهِ ، نَحْوُ : زَيْدٌ قَائِمٌ ظَنَنْتُ .

- إِعْمَالُ الْعَامِلِ الْمُتَوَسِّطِ بَيْنَ الْمَفْعُولَيْنِ أَقْوَى مِنْ إِلْغَائِهِ ، نَحْوُ : زَيْدٌ أَظَنَنْتُ قَائِماً .

- لا يجوزُ إِلْغَاءُ الْعَامِلِ الْمُتَقَدِّمِ عَلَى مَفْعُولِيهِ ، نَحْوُ : ظَنَنْتُ زَيْدٌ قَائِماً ، خلافاً للكوفيين الذين استدلُّوا بقولِ الشاعرِ :

كَذَلِكَ أَذْبْتُ حَتَّى صَارَ مِنْ خُلُقِي إِنِّي رَأَيْتُ مَلَاكَ الشَّيْئَةِ الْأَدْبُ

برفع (ملاك) على الابتداء و(الأدب) على الخبرية مع تقدم (رأيت) عليهما .

٣. التَّعْلِيلُ : وهو إبطالُ العملِ لفظاً لا محلاً ؛ لِمَجِيئِهِ مَالَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ

بعدَ العاملِ .

حُكْمُ التَّعْلِيلِ : واجبٌ إذا وُجِدَ شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ الْمُعْلَقَاتِ ، وَهِيَ :

١- لَامُ الْإِبْتِدَاءِ ، نَحْوُ : ظَنَنْتُ لَزَيْدٍ قَائِماً .

٢- مَا النَّافِيَةُ ، نَحْوُ : ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَئُلَاءُ يَنْطِقُونَ﴾ (الأنبياء: ٦٥) .

٣- لَا النَّافِيَةُ ، نَحْوُ : عَلِمْتُ لَا زَيْدٌ قَائِمٌ وَلَا عَمْرُو .

٤- إِنْ النَّافِيَةُ ، نَحْوُ : عَلِمْتُ إِنْ زَيْدٌ قَائِمٌ أَمْ عَمْرُو .

٥- هَمْزَةُ الاسْتِفْهَامِ ، نَحْوُ : عَلِمْتُ أَرَيْدُ قَائِمٌ أَمْ عَمْرُو .

٦- كَوْنُ أَحَدِ الْمَفْعُولَيْنِ اسْمَ اسْتِفْهَامٍ ، نَحْوُ : عَلِمْتُ أَيُّهُمْ أَبُوكَ .

* لا يدخل التعليق والإلغاء في مسألتين :

١. أفعال التصيير : فيجب إعمالها.

٢. كُلُّ فعل قلبي جامد ، وهما : هَبْ وَتَعَلَّمْ (بصيغة الأمر لهما)
فيختص التعليق والإلغاء بالفعل القلبي المتصرف .

* جميع أفعال الباب تتصرف تصرفاً كاملاً أي يأتي منها الماضي والمضارع

والأمر والمصدر إلا في مسألتين :

١. هَبْ وَتَعَلَّمْ : فإنَّهما ملازمان لصيغة الأمر .

٢. وَهَبْ : فإنه ملازم لصيغة الماضي .

* يجوز حذف المفعولين أو أحدهما : إذا دلَّ عليه دليل .

١. مثال حذف المفعولين : ﴿ أَتَيْنَ شُرَكَاءِيَ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾ (القصص : ١٢)

أي : تزعمونهم شركائي .

٢. مثال حذف المفعول الأول : ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِعَمَاءِ أَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ

فَضْلِهِ هُوَ خَيْرٌ ﴾ (آل عمران : ٧٥)

٣. مثال حذف المفعول الثاني : إذا قيل لك : مَنْ ظَنَنْتَهُ قائماً ؟ ، فتقول :

ظَنَنْتُ زَيْدًا ، أي ظننت زيدا قائماً

(خيراً) مفعول ثانٍ لـ (يحسن) والمفعول الأول محذوف تقديره : لا يحسن بخلهم هو خيراً

لهم .

*الخلاف في (سمعتُ): فيها قولان :

١. أَنَّهَا فِعْلٌ يَنْصِبُ الْمَبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ عَلَى أَنَّهُمَا مَفْعُولَانِ لَهَا : وهو قولُ صاحبِ
الْأَجْرُومِيَّةِ وَالْأَخْفِيشِ وَالْفَارَسِيِّ ، واشترطوا كَوْنَ مَفْعُولِهَا الثَّانِي جُمْلَةً مِمَّا يَسْمَعُ ،
نحو: سَمِعْتُ زَيْدًا يَقُولُ كَذَا ، ﴿سَمِعْنَا فَيَذْكُرُهُمْ﴾ (الأنبياء: ١٠٠) .
٢. أَنَّهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ إِلَى وَاحِدٍ فَقَطْ : وهو قولُ الْجُمْهُورِ .
- فَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً ؛ فَالْجُمْلَةُ الَّتِي بَعْدَهَا حَالٌ ، نحو: سَمِعْتُ زَيْدًا يَقُولُ كَذَا
- فَإِنْ كَانَ نَكْرَةً ؛ فَالْجُمْلَةُ الَّتِي بَعْدَهَا صِفَةٌ ، نحو: ﴿سَمِعْنَا فَيَذْكُرُهُمْ﴾ .

المنصوباتُ

المنصوباتُ : خمسة عشر، وهي:

- ١ . المفعولُ به .
- ٢ . المفعولُ المطلق .
- ٣ . المفعولُ فيه .
- ٤ . المفعولُ لأجله .
- ٥ . المفعولُ معه .
- ٦ . المشبهُ بالمفعول .
- ٧ . الحال .
- ٨ . التمييزُ .
- ٩ . المستثنى .
- ١٠ . خبرُ كَانَ وأخواتها .
- ١١ . خبرُ الحروفِ المشبهةِ بليس .
- ١٢ . خبرُ أفعالِ المقاربةِ .
- ١٣ . اسمُ إِنَّ وأخواتها .
- ١٤ . اسمُ (لا) التي لنفي الجنس .
- ١٥ . التابعُ للمنصوبِ وهو أربعةٌ : النعتُ والعطفُ والتوكيدُ والبدلُ .

الأول : المفعولُ بهِ

حقيقتهُ : هو الاسمُ المنصوبُ الذي يقعُ عليه فعلُ الفاعلِ .

مثاله : ﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ﴾ (البقرة: ١٨٩) ﴿يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ﴾ (المائدة: ٥٥) .

* أقسامُ المفعولِ بهِ : اثنانِ :

١ . ظاهرٌ : ما دلَّ على مسماه بلا قرينة تكلم أو خطاب أو غيبة .
نحو : رأيت زيدا .

٢ . مضمَرٌ : ما دلَّ على مسماه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة .
نحو : رأيتي هند ، رأيتك ، رأيتهُ .

- المفعولُ بهِ المضمَرُ ينقسمُ إلى قسمين : متصلٍ ومنفصلٍ :

١ . متصلٌ ، نحو : ياءُ (أَكْرَمَنِي) وأخواتها .

٢ . منفصلٌ ، نحو : إِيَّاي وأخواتها .

- الأصلُ فيه أن يتأخَّرَ عن الفاعلِ ، نحو : ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُدَ﴾ (النمل: ١٦) .

- وقد يتقدَّمُ المفعولُ على فاعله جوازاً ووجوباً ، كما تقدَّم في بابِ الفاعلِ .

نحو : ﴿وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النَّذِيرُ﴾ (٤١) ﴿(القم: ١١)﴾ ﴿شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا﴾ (الفتح: ١١) .

- وقد يتقدَّمُ المفعولُ على فعله جوازاً ووجوباً ، كما تقدَّم في بابِ الفاعلِ .

جوازاً نحو : ﴿فَرِيقًا هَدَى﴾ (الأعراف: ٣٠) ﴿فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ﴾ (٧٠) (المائدة: ٧٠) .

وجوباً نحو : ﴿فَأَيُّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ﴾ (غافر: ٨١) ﴿أَيُّمَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ

الْحُسْنَى﴾ (الإسراء: ١١٠) ، ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِثُ﴾ (الفاطحة: ٥) .

- ومنَ المفعولِ : ما أضمِرَ عامله جوازاً ، نحو : ﴿وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ

رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرٌ﴾ (النحل: ٣٠) أي : أنزلَ خيراً .

- وَقَدْ يُضْمَرُ عَامِلُ الْمَفْعُولِ وَجوباً وَذَلِكَ فِي سَبْعَةِ مَوَاضِعَ :

- ١ . الاشتغال ، نَحْوُ : زَيْدًا اضْرِبْهُ ، أَي : اضْرِبْ زَيْدًا اضْرِبْهُ .
- ٢ . المنادى ، نَحْوُ : يَا سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ ، أَي : أَدْعُو سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ .
- ٣ . المنصوبُ على الاختصاص ، نَحْوُ : نَحْنُ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورَثُ ، أَي :
أَخُصَّ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ .
- ٤ . المنصوبُ بالتحذير ، نَحْوُ : ﴿ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ﴾ (النس: ١٣) أَي : اتَّقُوا نَاقَةَ اللَّهِ ، أَوْ احذروا نَاقَةَ اللَّهِ .
- ٥ . المنصوبُ على الإغراء ، نَحْوُ : السَّيْفَ وَالرُّمْحَ ، أَي : الزَّم .
- ٦ . المَثَلُ الْوَارِدُ بِحَذْفِ عَامِلِ الْمَفْعُولِ ، نَحْوُ : الْكِلَابَ عَلَى الْبَقْرِ ؛ أَي : أُرْسِلِ الْكِلَابَ عَلَى الْبَقْرِ .
- ٧ . شِبْهُ الْمَثَلِ فِي الِاسْتِعْمَالِ ، نَحْوُ : ﴿ أَنْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ ﴾ (النساء: ١٧١) ، أَي :
وَائْتُوا خَيْرًا .

الاشتغال

* حَقِيقَتُهُ : أَنْ يَتَقَدَّمَ اسْمٌ وَيَتَأَخَّرَ عَنْهُ فِعْلٌ أَوْ وَصْفٌ مُشْتَغَلٌ بِالْعَمَلِ فِي
ضَمِيرِ الْاسْمِ السَّابِقِ أَوْ فِي مُلَابِسِهِ عَنِ الْعَمَلِ فِي الْاسْمِ السَّابِقِ .
الأمثلة :

- ١- مثال ما اشْتَغَلَ فِيهِ الْفِعْلُ بِالْعَمَلِ فِي ضَمِيرِ الْاسْمِ السَّابِقِ : زَيْدًا اضْرِبْهُ ،
﴿ وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَلْعَهُ فِي عُنُقِهِ ﴾ (الاسراء: ١٣) .
- التقدير : اضْرِبْ زَيْدًا اضْرِبْهُ ، أَلْزَمْنَا كُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَلْعَهُ .

٢- مثال ما اشتغل فيه الوصف بالعمل في ضمير الاسم السابق : زَيْدًا أَنَا ضَارِبُهُ الْآنَ أَوْ غَدًا^{٣٧}.

التقدير : ، أَنَا ضَارِبٌ زَيْدًا أَنَا ضَارِبُهُ الْآنَ أَوْ غَدًا .

٣- مثال ما اشتغل فيه الفعل بالعمل في الملائس لضمير الاسم السابق : زَيْدًا ضَرَبْتُ غُلَامَهُ .

التقدير : أَهَنْتُ زَيْدًا ضَرَبْتُ غُلَامَهُ .

٤- مثال ما اشتغل فيه الوصف بالعمل في الملائس لضمير الاسم السابق : زَيْدًا أَنَا ضَارِبٌ غُلَامَهُ الْآنَ أَوْ غَدًا .

التقدير : أَنَا مَهِينٌ زَيْدًا أَنَا ضَارِبٌ غُلَامَهُ الْآنَ أَوْ غَدًا .

* حكم الاسم في الاشتغال : النصب في جميع الأمثلة المارة بعامل محذوف وجوباً يفسره ما بعده .

الْمُنَادَى

* تعريفه : هو المطلوب إقباله بحرفٍ من حروفِ النداء .

نَحْوُ : يَا عَبْدَ اللَّهِ

أصله : أَدْعُو عَبْدَ اللَّهِ ، فحُذِفَ الفعلُ وَأُنِيبَ عنه الياءُ .

* حروفُ النداءِ ثمانيةٌ ، وهي : الهمزةُ ، أَيْ ، يَا ، أَيَا ، هَيَا ، آي ، وَآ .

* أقسامُ حروفِ النداءِ : ثلاثةٌ :

١ . للقريبِ : الهمزةُ ، أَيْ .

٢ . للبعيدِ : أَيَا ، هَيَا ، آي .

٣ . مُشْتَرَكٌ : وَآ ، آ ، يَا .

(٣٧) يجيء بكلمة (الآن أو غداً) لكي يعمل اسم الفاعل عمل الفعل لأنه لا يعمل إلا إذا كان للحال أو الاستقبال.

* أنواعُ المَنَادَى : خمسةٌ :

١. المَفْرَدُ العَلَمُ : هو مَا لَيْسَ مضافاً وَلَا شَبِيهاً بالمُضافِ . نحو : يا الله .
٢. التَّكْرَةُ المقصودةُ : مَا قُصِدَ بها مُعَيَّنٌ . نحو قول الأعمى : يا رجلُ خذ بيدي .
٣. التَّكْرَةُ غَيْرُ المقصودةِ : مَا قُصِدَ بها غَيْرُ مُعَيَّنٍ . نحو قول خطيب الجمعة : يا رجلاً اتقِ الله في أهلك .

٤. المُضَافُ ، نحو : يا رَبَّ العَالَمِينَ .
 ٥. المُشَبَّهُ بالمُضافِ : مَا اتَّصَلَ به شيءٌ مِنْ تمامِ معناه .
- سواء كان مرفوعاً نحو : يَا حَسَناً وَجْهَهُ .
أو منصوباً نحو : يَا ظَالِعاً جَبَلًا .
أو مجروراً نحو : يَا رَجِيماً بِالْعِبَادِ .

* حَكْمُ المَنَادَى : له حالتان : البناء والإعراب :

- الأولى : مَبْنِيٌّ عَلَى مَا يُرْفَعُ به حالة الإعرابِ ، وذلك في صورتين :
- ١- المَفْرَدُ العَلَمُ ، نَحْوُ : يَا زَيْدُ ، وَيَا مُحَمَّدُ ، يَا زَيْدَانِ ، وَيَا زَيْدُونَ ، وبازيود ، وبامسلمات .

- ٢- النكْرَةُ المقصودةُ ، نَحْوُ : يَا رَجُلُ ، يَا رَجُلَانِ ، يَا رِجَالُ .
- الثانية : مَنْصُوبٌ ، وذلك في ثلاثة صور :
- ١- النكْرَةُ غَيْرُ المقصودةِ ، نحو : يَا رَجُلًا .
 - ٢- المُضَافُ ، نحو : يَا عَبْدَ اللَّهِ .

- ٣- المُشَبَّهُ بالمُضافِ ، نحو : يَا حَسَناً وَجْهَهُ ، يَا ظَالِعاً جَبَلًا ، يَا رَجِيماً بِالْعِبَادِ .

* لُغَاتُ المَنَادَى المُضَافِ إِلَى يَاءِ المتكَلِّمِ : سِتُّ :

١. حَذْفُ الياءِ والاكتفاء بالكسرة ، نَحْوُ : يَا عِبَادِ ، يَا قَوْمُ وهي الأكثرُ .
٢. إثبات الياءِ ساكنةً ، نَحْوُ : يَا عِبَادِي ، يَا قَوْمِي .
٣. إثبات الياءِ مفتوحةً ، نَحْوُ : يَا عِبَادِي ، يَا قَوْمِي ﴿يَا عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾

٤. قَلْبُ الْكَسْرَةِ فَتْحَةٌ وَقَلْبُ الْيَاءِ أَلِفًا، نَحْوُ: يَا عِبَادَا، يَا قَوْمَا ﴿بَحَسَرْتَنِي﴾

عَلَى مَا قَرَأْتُ ﴿(الزمر: ٥٦)﴾

٥. حَذْفُ الْأَلِفِ وَالْاِكْتِفَاءُ بِالْفَتْحَةِ، نَحْوُ: يَا عِبَادَ، يَا قَوْمَ.

٦. حَذْفُ الْأَلِفِ وَضَمُّ الْحَرْفِ الَّذِي كَانَ مَكْسُورًا، نَحْوُ: يَا عِبَادُ، يَا قَوْمُ

وَقُرِئَ: ﴿رَبُّ السَّجْنِ أَحَبُّ﴾ ﴿(يوسف: ٣٣)﴾

* لُغَاتُ الْمُنَادَى الْمُضَافِ إِلَى الْيَاءِ إِذَا كَانَ (أَبَا) أَوْ (أُمًّا): أَرْبَعٌ مَعَ السَّكَنِ

السَّابِقَةِ فَيَكُونُ مَجْمُوعُهَا عَشْرَةٌ:

١. إِبْدَالُ الْيَاءِ تَاءً مَكْسُورَةً، نَحْوُ: ﴿يَا أَبَتِ﴾ ﴿(يوسف: ١٠٠)﴾، يَا أُمَّتِ.

٢. فَتْحُ التَّاءِ، نَحْوُ: يَا أَبَتَ، يَا أُمَّتَ.

٣. الْجَمْعُ بَيْنَ التَّاءِ وَالْأَلِفِ، نَحْوُ: يَا أَبَتَا، يَا أُمَّتَا.

٤. إِثْبَاتُ التَّاءِ وَالْيَاءِ، نَحْوُ: يَا أَبَتِي، يَا أُمَّتِي.

* لُغَاتُ الْمُنَادَى الْمُضَافِ إِلَى الْيَاءِ، نَحْوُ: يَا غُلَامَ غُلَامِي، يَا

ابن ابني، يَا بِنْتَ بَنِي، فِيهِ لُغَتَانِ:

١. إِثْبَاتُ الْيَاءِ مَفْتُوحَةً: يَا غُلَامَ غُلَامِي.

٢. إِثْبَاتُ الْيَاءِ سَاكِنَةً: يَا غُلَامَ غُلَامِي.

* إِذَا كَانَ الْمُنَادَى ابْنَ عَمٍّ أَوْ ابْنَ أُمٍّ فَيَجُوزُ فِيهَا أَرْبَعُ لُغَاتٍ:

١. حَذْفُ الْيَاءِ مَعَ كَسْرِ الْمِيمِ، نَحْوُ: يَا ابْنَ أُمٍّ، يَا ابْنَ عَمٍّ.

٢. حَذْفُ الْيَاءِ مَعَ فَتْحِ الْمِيمِ، نَحْوُ: ﴿يَا ابْنَ أُمٍّ﴾ ﴿(الأعراف: ١٥٠)﴾، يَا ابْنَ عَمٍّ

٣. إِثْبَاتُ الْيَاءِ، نَحْوُ:

يَا ابْنَ أُمِّي وَيَا شَقِيقَ نَفْسِي أَنْتَ خَلَفْتَنِي لِذَهْرِ شَدِيدٍ

٤. قَلْبُ الْيَاءِ أَلِفًا، نَحْوُ:

يَا ابْنَةَ عَمَّالٍ تَلَوْنِي وَاهْجَعِي فَلَيْسَ يَخْلُو عَنْكَ يَوْمًا مَضْجَعِي

الثاني : المفعول المطلق

سُمِّيَ مفعولاً مطلقاً لصدق «المفعول» عليه غير مقيد بحرف جر ونحوه^(٣٤) .
تعريفه : هو المصدرُ الفضلةُ المؤكِّدُ لعامليه ، أو المبينُ لنوعه ، أو عدده ،
فأنواعه ثلاثة :

- ١ . مؤكِّد لعامليه ، نحو : ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ (النساء: ١٦٤) .
 - ٢ . مبين لنوعه ، نحو : ﴿فَاخَذْنَاهُ أَخَذَ عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ﴾ (القصص: ١٤) ، ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبَ الْأَمِيرِ
 - ٣ . مبين لعدده ، نحو : ﴿فَدَكَّنَا ذَكَةً وَجِدَةً﴾ (الحاقة: ١١) ، ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبَتَيْنِ .
- * أقسامه : اثنان :

- ١ . لفظي : إذا وافق لفظه لفظ فعله ، نحو : ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ (النساء: ١٦٤) .
 - ٢ . معنوي : إذا وافق معناه معنى فعله ، نحو : جَلَسْتُ قُعُودًا ، وَقُتْتُ وَتُوفًا .
- * المصدرُ هو : اسمُ الحدثِ الصادرِ مِنَ الفاعِلِ .
وتقريبه أن يُقالَ : هو الذي يجرى ثالِثاً في تصرّيفِ الفعلِ ، نحو : ضَرَبَ ، يَضْرِبُ ، ضَرْبًا .

* بينَ المصدرِ والمفعولِ المطلقِ عمومٌ وخصوصٌ من وجهٍ :

- ١ . فقد يجتمعُ المصدرُ والمفعولُ المطلقُ في نحو : ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ (النساء: ١٦٤) ، ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبًا .

(٣٤) بخلاف غيره من المفعولات ؛ فإنه لا يقع عليه اسم المفعول إلا مقيداً ، كالمفعول به ، والمفعول فيه ، والمفعول معه ، والمفعول له .

٢. وقد يكون مصدراً وليس مفعولاً مطلقاً في نحو: يُؤْلِمُنِي صَرْبُكَ زَيْدًا،
وقعودك حسنٌ.

٣. وقد يكون مفعولاً مطلقاً وليس مصدراً نحو: ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ﴾ (النساء: ١٢٩) ، ضربته سوطاً أو عصاً ؛ كما سيأتي.

* الذي يُنْصَبُ على أَنَّهُ مفعولٌ مطلقٌ على سبيلِ النِيايةِ عن المصدر : ثلاثة:

١. كُلٌّ وَبَعْضٌ ، مُضَافَيْنِ للمصدر ، نَحْوُ: ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ﴾

(النساء: ١٢٩) ، ﴿وَلَوْ نَقُولَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَابِلِ لَأَخَذْنَا﴾ (٤٤) ﴿(الحاقة: ٤٤)﴾.

٢. العَدَدُ ، نَحْوُ: ﴿فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ (السور: ١) ، ﴿ثَمَانِينَ﴾ : مفعولٌ

مطلقٌ^(١) ، و﴿جَلْدَةً﴾ : تمييزٌ.

٣. أسماءُ الآلاتِ : ضَرَبْتُهُ سَوْطاً ، أَوْ عَصَاً أَوْ مِقْرَعَةً.

(١) بجمية إعرابه : نائب عن المصدر المحذوف ؛ والأصل : فاجلدوهم جلداً ثمانين .

الثالث : المفعول فيه

وهو قسمان : ظرفُ الزمان وظرفُ المكان :

١ . ظرفُ الزَّمانِ : هو اسمُ الزمانِ المنصوبُ بتقديرٍ : (في) .

مثالُهُ : اليَوْمُ : وهو مِن طلوعِ الفجرِ إلى غروبِ الشمسِ .

الليلةُ : وهي مِن غروبِ الشمسِ إلى طلوعِ الفجرِ .

الغُدُوَّةُ والبُكْرَةُ : وهي مِن صلاةِ الصبحِ إلى طلوعِ الشمسِ .

السَّحَرُ : وهو آخرُ الليلِ قبيلَ الفجرِ .

العَدُ : هو اسمٌ لليومِ الذي بعدَ يومِكَ .

العتمةُ : وهو ثلثُ الليلِ الأوَّلِ .

الصباحُ : وهو مِن منتصفِ الليلِ إلى الزَّوالِ (الظهر) .

المساءُ : وهو مِن الزوالِ إلى منتصفِ الليلِ .

الأَبَدُ ، الأَمَدُ : هو اسمٌ للزمانِ المستقبلِ الذي لا نهايةَ لمنتهاه .

الحَيْنُ : هو اسمٌ لزمانٍ مُبَّهَمٍ .

العامُ ، السنةُ ، الشهرُ ، الأسبوعُ ، الساعةُ ، اللحظةُ ، الدقيقةُ ، الثانيةُ .

٢ . ظرفُ المكانِ : هو اسمُ المكانِ المنصوبُ بتقديرٍ : (في) ، نحو : أَمَامَ ،

وَحَلْفَ ، وَقُدَّامَ ، وَوَرَاءَ ، وَفَوْقَ ، وَتَحْتَ ، وَعِنْدَ ، وَمَعَ ، وَثَمَ ، وَهُنَا ، وَإِزاءَ وَجِذاءَ

وَيَلْقَاءَ ، ومعنى الثلاثة الأخيرة واحدٌ وهو مقابل .

* جميعُ أسماءِ الزمانِ تَقْبَلُ النصبَ عَلَى الظرفيةِ : وهي ثلاثةُ :

١ . المختصُّ : مَا يَقَعُ جواباً لـ (مَتَى) ، نَحْوُ : يوماً ، ليلةً ، غداً .

٢ . المحدودُ : مَا يَقَعُ جواباً لـ (كَمْ) ، نَحْوُ : سنةً ، شهراً ، أسبوعاً .

٣ . المبهمُ : مَا لَا يَقَعُ جواباً لأحدهما نَحْوُ : حيناً ووقتاً .

* جميع أسماء المكان لا تقبل النصب على الظرفية إلا ثلاثة :

١. المَبْهُمُ ، وهو ما لا يختص بمكان بعينه ؛ كأسماء الجهات الست وهي : فوق ، تحت ، يمين ، شمال ، أمام ، خلف .

٢. أسماء المقادير ، وهي الدالة على مسافة معلومة ؛ كالميل ، والفرسخ ، والبريد ، نَحْوُ : سِرْتُ مَيْلًا .

٣. مَا كَانَ مُشْتَقًّا مِنْ مَصْدَرٍ عَامِلِهِ ، نَحْوُ : جَلَسْتُ مَجْلِسَ زَيْدٍ ، ﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقْعَدًا لِّلسَّمْعِ﴾ (الحج: ١١) .

وما عدا هذه الثلاثة الأنواع من أسماء المكان فلا يجوز انتصابه على الظرفية فلا تقول : جلست البيت ولا صليت المسجد ولا قمت الطريق ، ولكن حكمه أن يجرب (في) .

وقولهم : دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ ، سَكَنْتُ الْبَيْتَ ، فمنصوبٌ على التوسع بنزع الخافض وهو حرف الجر ، فتقول في إعرابه : اسمٌ منصوبٌ بنزع الخافض^(١) للتوسع .

وأصلُهُ : دخلتُ في المسجد ، وسكنتُ في البيت .

(١) المنصوب بنزع الخافض هو الاسم المنصوب بفعلٍ حَقُّهُ أن يتعدى بالحرف لكنه حذف عند تعينه استغناءً عنه سماعاً أو قياساً .

الرابع : المفعولُ مِنْ أَجْلِهِ

ويسمى مفعولاً لأجله ومفعولاً له .

* تعريفه : هو الاسمُ المنصوبُ الذي يذكرُ بياناً لسببِ وقوعِ الفعلِ .

نحو: قَامَ زَيْدٌ إِجْلَالاً لِعَمِيرٍ ، قَصَدْتُكَ ابْتِغَاءَ مَعْرِفِكَ .

* شروطُ جوازِ نصبِ المفعولِ لأجلِهِ : أربعةٌ :

١ . كونهُ مصدرًا .

٢ . كونهُ قلبياً ، أي : من أفعالِ النفسِ الباطنةِ كالرغبةِ والرغبةِ والإجلالِ والتعظيمِ ، فلا يجوزُ : جِئْتُكَ قِراءَةً للعلمِ أو قِتلاً للكافرِ .

٣ . اتِّحَادُ زَمَانِهِ وَزَمَانِ عَامِلِهِ ، فلا يجوزُ نحوُ : تَأَهَّبْتُ السَّفَرَ ؛ لعدمِ اتِّحَادِ زَمَانِ التَّأَهُّبِ وَالسَّفَرِ .

٤ . اتِّحَادُ فَاعِلِهِ وَفَاعِلِ عَامِلِهِ ، فلا يجوزُ نحوُ : جِئْتُكَ مَحَبَّتَكَ إِيَّاي ؛ لعدمِ اتِّحَادِ فَاعِلِ المَحَبَّةِ وَالْمَحَبَّةِ .

مثال ما استكمل فيه الشروط :

﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ ﴾ (الاسراء: ٣١) ﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ

مَرْضَاتِ اللَّهِ ﴾ (البقرة: ٢٦٥) .

فإذا اختلفَ شرطٌ مِنْ هذهِ الشروطِ وَجَبَ جُرْهُ بحرفِ التعليلِ ، وإذا توفرتِ الشروطُ كُلُّهَا جازَ النصبُ وجازَ الجرُّ بالحرفِ .

* حالات المفعول لأجله : ثلاثة :

١. الأكثر نصبه : **إِنْ كَانَ مُجَرِّدًا مِنْ (أَل)** والإضافة ، نحو: وقف الناس احتراماً للعالم .
٢. الأكثر جرّة : **إِنْ كَانَ مَقْرُونًا بِ(أَل)** ، نحو: **أَعْذُرُ زَيْدًا لِلشَّقَقَةِ بِهِ** ، وسافرت للرجبة في العلم .
٣. استواء الأمرين : **إِنْ كَانَ مُضَافًا** ، نحو: **تَصَدَّقْتُ عَلَى زَيْدٍ ابْتِغَاءَ مَعْرُوفِهِ** ، أو **لِابْتِغَاءِ مَعْرُوفِهِ** ، ﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهَيِّطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ (البقرة: ٧٤) .

الخامس : المفعول معه

تعريفه : هو الاسم المنصوب الذي يُذكر بعد واو بمعنى (مع) لبيان مَنْ فَعَلَ مَعَهُ الفعل ، مسبقاً بجملة فيها فَعْلٌ أو اسمٌ فيه معنى الفعل وحروفه .
- مثال المسبوق بجملة فيها فَعْلٌ : جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ ، وَاسْتَوَى الْمَاءُ وَالْحَشْبَةُ .

- مثال المسبوق باسمٍ فيه معنى الفعل وحروفه : أَنَا سَائِرُ وَالتَّيْلُ .

* حالات الاسم بعد الواو : خمسة :

- ١ . تَارَةً يَجِبُ النَّصْبُ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ : إِذَا وُجِدَ مَانِعٌ مِنَ الْعَطْفِ ؛ كفسادِ المعنى ، نَحْوُ : اسْتَوَى الْمَاءُ وَالْحَشْبَةُ ، أَنَا سَائِرُ وَالتَّيْلُ ، لَا تَنُتْهِ عَنِ الْقَبِيحِ وَإِتْيَانُهُ ، مَاتَ زَيْدٌ وَظَلُوعُ الشَّمْسِ ، ﴿فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ (يونس: ٧٦) .
- ٢ . تَارَةً يَتَرَجَّحُ النَّصْبُ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ : إِذَا كَانَ الْعَطْفُ ضَعِيفاً مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى ، نَحْوُ : قُنْتُ وَزَيْدًا ، كُنْ أَنْتَ وَزَيْدًا كَالْأَخِ .
- ٣ . تَارَةً يَتَرَجَّحُ الْعَطْفُ : إِذَا كَانَ الْعَطْفُ قَوِيًّا مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى ^(١) ، نَحْوُ : جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرُو ، جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ .
- ٤ . تَارَةً يَجِبُ الْعَطْفُ : إِذَا كَانَ الْاسْمُ الْمَعْطُوفُ عَمْدَةً ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مِمَّا يَشْتَرِكُ فِيهِ اثْنَانِ ^(٢) ، نَحْوُ : اشْتَرَكَ زَيْدٌ وَعَمْرُو ، تَسَابَقَ زَيْدٌ وَعَمْرُو .
- ٥ . تَارَةً يَمْتَنِعُ الْعَطْفُ وَالتَّصْبُّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ : فَيَنْصَبُ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ لِفِعْلِ مُحذُوفٍ ، نَحْوُ :

(١) بعضهم يعبر بقوله : إذا أمكن العطف بغير ضعف في اللفظ أو المعنى .

(٢) بعضهم يعبر بقوله : إذا كان بعد فعل لا يتأق وقوعه إلا من متعدد .

عَلَفْتُهَا تِبْنًا وَمَاءً بَارِدًا حَتَّى غَدَتْ هَمَالَةً عَيْنَاهَا
 ف(مَاءً) : مفعولٌ به منصوبٌ بفعلٍ محذوفٍ تقديرُهُ : عَلَفْتُهَا تِبْنًا وَسَقَيْتُهَا
 مَاءً بَارِدًا.

المشَبَّهُ بِالْمَفْعُولِ بِهِ

نحو : زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ ، بَنَصَبٍ (وَجْهَهُ) ، كما سيأتي في بابِ الأسماءِ
 العاملةِ عملَ الفعلِ صفحة ١٧٨.

السادس : الحال

* تعريفه : هو الاسم المنصوب المفسر لما انبه من الهيئات .

* أقسامه : ثلاثة :

١ . مفسر لما انبه من هيئة الفاعل ، نحو : جاء زيد راكباً ، ﴿فخرج﴾

﴿منها خائفاً﴾ (القصر: ٦١) .

٢ . مفسر لما انبه من هيئة المفعول ، نحو : ركبت القرس مسرجاً

﴿وأرسلتك للناس رسولاً﴾ (النساء: ٧٦) .

٣ . مفسر لما انبه من هيئة الفاعل والمفعول جميعاً ، نحو : لقيت عبداً لله

راكبين .

* شروط الحال : خمسة :

١ . أن يكون نكرة : فإن وقع بلفظ المعرفة كان مؤولاً بنكرة ، نحو : جاء

زيد وحده ، أي : منفرداً .

٢ . أن يكون مصدراً أو مشتقاً من المصدر غالباً .

وقد يكون مؤولاً بالمشتق :

كان يدل على تشبيه ، نحو : بدت الجارية قمرأ ؛ أي : مضيئة .

أو يدل على مفاعلة من الجانبين ، نحو : بعثه يدأ بيد ؛ أي : متقايضين .

أو يدل على ترتيب ، نحو : ادخلوا رجلاً رجلاً ؛ أي : مترتبين .

٣ . أن يكون بعد تمام الكلام ؛ أي : بعد جملة تامة فلا يكون أحد جزئي

الجملة .

والجملَةُ التَّامَّةُ: المكوْنَةُ مِنْ فَعْلٍ وَفَاعِلٍ، أَوْ مَبْتَدِئٍ وَخَبَرٍ، وَلَيْسَ الْمُرَادُ أَنْ يَكُونَ الْكَلَامُ مُسْتغْنِيًا عَنِ الْحَالِ؛ لِأَنَّ الْفَائِدَةَ قَدْ تَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ وَذَلِكَ نَحْوُ: ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ (القصص: ١٨) .

٤. أَنْ يَكُونَ الْوَصْفُ مُنْتَقِلًا: أَي لَيْسَ مُلَازِمًا لِصَاحِبِ الْحَالِ، فَلَا يَصِحُّ نَحْوُ: جَاءَ زَيْدٌ سَمِينًا.

٥. أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ الْحَالِ مَعْرِفَةً أَوْ نَكْرَةً بِمَسْوُوعٍ؛ أَي: مَجْزُور.

* مَسْوُوعَاتٌ مُجْبِيءٌ صَاحِبِ الْحَالِ نَكْرَةً؛ أَرْبَعَةٌ:

١- أَنْ يَتَقَدَّمَ الْحَالُ عَلَى صَاحِبِهِ^(١)، نَحْوُ: فِي الدَّارِ جَالِسًا رَجُلٌ .

٢- أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ الْحَالِ مُخْتَصًّا بِإِضَافَةٍ، نَحْوُ: ﴿فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٍ^(٢)﴾

لِلسَّائِلِينَ ﴿١٠﴾ (نصرت: ١٠) .

٣- أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ الْحَالِ مَسْبُوقًا بِنَفْيٍ، نَحْوُ: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا

لَهَا مُنْذِرُونَ^(٣)﴾ (الشعراء: ٢٠٨) .

٤- أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ الْحَالِ مُخْتَصًّا بِوَصْفٍ، نَحْوُ: ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ

عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقًا^(٤)﴾ (البقرة: ٨٩) بِالنَّصْبِ فِي قِرَاءَةِ شَاذَّةٍ.

(١) وَيَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْحَالُ عَلَى عَامِلِهِ إِذَا كَانَ مُتَصَرِّفًا نَحْوُ: مُسْرِعًا مَشَى زَيْدٌ.

(٢) هــ (سواء) حَالٌ مِنْ (أَرْبَعَةٍ) وَهِيَ نَكْرَةٌ لَكِنَّهَا تَخَصَّصَتْ بِالإِضَافَةِ إِلَى (أَيَّامٍ).

(٣) هــ (لَهَا مُنْذِرُونَ) حَالٌ مِنْ (قَرْيَةٍ) وَهِيَ نَكْرَةٌ عَامَةٌ لَوْ قُرِعَتْ فِي سِيَاقِ النَّفْيِ.

(٤) هــ (مُصَدِّقًا) حَالٌ مِنْ (كِتَابٍ) وَهُوَ نَكْرَةٌ لَكِنَّهُ تَخَصَّصَ بِنَعْتِهِ بِظَرْفٍ وَهُوَ (مِنْ عِنْدِ اللَّهِ)

* إذا وقع الحال ظرفاً أو جاراً ومجروراً : فيتعلق بمحذوف وجوباً تقديره:
استقرَّ أو مُستَقَرّاً ، نَحْوُ : رَأَيْتُ الْهَيْلَالَ بَيْنَ السَّحَابِ ، أي : مُسْتَقَرّاً بَيْنَ
السَّحَابِ ، ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ ﴾ (النجم: ٧٦) أي : مُسْتَقَرّاً فِي زِينَتِهِ ^(١٤) .

* إذا وقع الحال جملةً خبريةً (اسميةً أو فعليةً) فلا بد لها من رابط .
والروابط ثلاثة :

1. الواو والضمير معاً ، نَحْوُ : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ
أُلُوفٌ ^(١) ﴾ (البقرة: ٢١٣) ، (الواو) و(هم) .
2. الضمير فقط ، نَحْوُ : ﴿ أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ^(٢) ﴾ (البقرة: ١٧٦) ، (الكاف) .
3. الواو فقط ، نَحْوُ : ﴿ قَالُوا لَيْنَ أَكَلَهُ الذَّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ ^(٣) ﴾ (يوسف: ٧٦) .

* شروط الجملة الحالية : ثلاثة :

- ١- أن تكون جملةً خبريةً .
- ٢- أن يربطها بصاحب الحال رابط ، وقد تقدم .
- ٣- أن تكون خاليةً من السين وسوف .

(١) (بين) ظرف مكان في موضع الحال من الهلال .

(٢) (في زينته) جار ومجرور في موضع الحال من فاعل (خرج) المستتر فيه العائد إلى قارون .

(٣) (جملة (هم ألوف) حال من الواو في (خرجوا) وهي مرتبطة بالواو والضمير وهو (هم) .

(٤) (بعضكم) مبتدأ و(عدو) خبره و(لبعض) يتعلق ب(عدو) ، والجملة حال من الواو في (أهبطوا) وهي مرتبطة بالضمير فقط وهو الكاف .

(٥) (جملة (ونحن عصابة) حال من (الذنب) مرتبطة بالواو فقط ، ولا دخل لـ(نحن) في الربط لأنها لم ترجع إلى صاحب الحال .

السابع : التمييزُ

* تعريفه : هو الاسمُ المنصوبُ المفسرُ لما انبهم من الذواتِ أو النَّسبِ .

* الذاتُ المبهمةُ ، أربعةُ أنواعٍ :

- ١ . العددُ ، نحوُ : اشترَيْتُ عِشْرِينَ غُلَامًا ، مَلَكَتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً .
- ٢ . المقدارُ ، نحوُ : اشترَيْتُ كَيْلَوْ غَرَامًا أَرْزًا ، وَقَفِيزًا بَرًّا ، وَلِثْرًا سَحْنًا وَشَبْرًا أَرْضًا .

٣ . شبهُ المقدارِ ، نحوُ : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾ (الزلزلة: ٧) ﴿ خَيْرًا ﴾ تمييزٌ لـ ﴿ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ﴾^(١) .

٤ . ما كَانَ فرعاً للتمييزِ ، نحو : هَذَا خَاتِمٌ حَدِيدًا ، وَبَابٌ سَاجًا وَجُبَّةٌ خَزًّا .

* النسبةُ المبهمةُ : أربعةُ أنواعٍ :

- ١ . النسبةُ المبهمةُ بين الفعل والفاعل ، ويسمى هذا التمييزُ محولاً عن الفاعلِ ؛ نحوُ : تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا ، أَصْلُهُ : تَصَبَّبَ عَرَقُ زَيْدٍ .
طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا ، أَصْلُهُ : طَابَتْ نَفْسُ مُحَمَّدٍ .
تَفَقَّأَ^(٢) بُكْرٌ شَحْمًا ، أَصْلُهُ : تَفَقَّأَ شَحْمُ بُكْرٍ .

﴿ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ (مريم: ١٦) أَصْلُهُ : اشْتَعَلَ شَيْبُ الرَّأْسِ .

٢ . النسبةُ المبهمةُ بين الفعل والمفعول ، ويسمى هذا التمييزُ محولاً عن

المفعولِ ؛ نحو : ﴿ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا ﴾ (الفرج: ١٢) ، أَصْلُهُ : وَفَجَّرْنَا عِيُونَ الْأَرْضِ .

(١) لأن مثقال ذرة شبيه بما يوزن به .

(٢) أي تَنَقَّقَ .

٣ . النسبة المبهمة بين المبتدأ والخبر ، ويسمى هذا التمييز محولاً عن المبتدأ ،

نَحْوُ : ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا﴾ (الكهف: ٣١) ، أصله : مَالِي أَكْثَرُ مِنْ مَالِكَ .

٤ . النسبة المبهمة المطلقة ، ويسمى هذا التمييز غير محوّل ، نَحْوُ : امْتَلَأْ

الِإِنَاءَ مَاءً ، وَلِلَّهِ دَرَّةٌ قَاسِمًا .

* شروط التمييز : ثلاثة :

١ . أن يكون نكرة ؛ لأنّ المعرفة لا تحتاج إلى تفسير .

٢ . أن يكون بعد تمام الكلام ؛ أي : بعد جملة تامة .

٣ . أن لا يتقدم على عامله مطلقا .

الثامن : المستثنى

* تعريفه : هو الاسم المذكور بعد إلاً أو إحدى أخواتها مخالفاً لما قبلها نفيّاً أو إثباتاً .

وعدد أدوات الاستثناء ثمانية .

* أقسام أدوات الاستثناء : أربعة :

١ . حرف باتفاق : إلاً .

٢ . اسم باتفاق : غَيْرٌ ، وَسِوَى بلغاتها الأربع : سِوَى (كـ رِضَى) ، سِوَى (كـ هُدَى) ، وَسِوَاء (كـ سَمَاء) ، سِوَاء (كـ بِنَاء) .

٣ . فعل باتفاق : لَيْسَ وَلَا يَكُونُ .

٤ . متردّد بين الفعلية والحرفية^(١) : خَلَا ، عَدَا ، حَاشَا ، وَيُقَالُ فيها : حَاشَ وَحَاشَا .

* تعريفات مهمة :

- الكلام التام : هو ما ذُكِرَ فيه المستثنى منه ، نَحْوُ : قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا .

- الكلام الناقص : (غير التام) هو الذي لم يذكر فيه المستثنى منه^(٢) (ويسمى الاستثناء المفرغ) ، نَحْوُ : مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ .

- الكلام الموجب (المثبت) : هو الذي لم يتقدمه نفي أو شبهة من نهي أو استفهام ، نَحْوُ : قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا .

- الكلام المنفي (غير الموجب) : هو الذي تقدمه نفي أو شبهة من نهي أو استفهام ، نَحْوُ : مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا ، لا يقيم أحدٌ إلا زيدا ، هل قام القوم إلا زيدا .

(١) أي يستعمل تارة فعلاً وتارة حرفاً .

(٢) ولا يكون إلا بعد نفي أو شبهة .

- الاستثناء المتصل : هو أن يكون المستثنى من جنس المستثنى منه ،
نحو: مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا .

- الاستثناء المنفصل (المنقطع وغير المتصل) : هو أن يكون المستثنى ليس
من جنس المستثنى منه ، نحو: مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا حِمَارًا .
* حكمُ المُستثنى يالاً ، له ثلاث حالات :

١ . وجوبُ النصبِ وذلك في ثلاثِ مسائل :

أ . إذا كان الكلام تاماً موجباً ، نحو: قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا ، ﴿فَشَرُّوْا مِنْهُ إِلَّا
قَلِيلاً مِنْهُمْ﴾ (البقرة: ٢٤٩) سواء كان الاستثناء متصلاً أو منقطعاً .

ب . إذا كان الكلام تاماً غير موجبٍ والاستثناء منقطعاً ، نحو: مَا قَامَ الْقَوْمُ
إِلَّا حِمَارًا .

هَذَا عِنْدَ الْحِجَازِيِّينَ ، وَأَمَّا التَّيْمِيُّونَ فَيُجِيزُونَ الْوَجْهَيْنِ (النَّصْبِ
وَالِإِثْبَاعِ) .

ج . إذا تقدمَ المستثنى على المستثنى منه سواء كان الاستثناء متصلاً أو
منقطعاً ، موجباً كان الكلام أو غير موجب ، نحو :

وَمَا لِي إِلَّا آلَ أَخْمَدَ شَيْعَةً وَمَا لِي إِلَّا مَذْهَبَ الْحَقِّ مَذْهَبُ
٢ . جَوَّازُ النَّصْبِ وَالِإِثْبَاعِ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ : إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًا مُنْفِياً وَالِاسْتِثْنَاءُ
مُتَصِلاً ، نَحْوُ : مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا وَإِلَّا زَيْدًا .

٣ . عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ : إِذَا كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا غَيْرَ مُوجِبٍ .

أَيِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ غَيْرَ مَذْكُورٍ ، وَيُسَمَّى الْاسْتِثْنَاءُ الْمَفْرُغَ ، نَحْوُ : ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ
إِلَّا رَسُولٌ﴾ (آل عمران: ١١١) ، ﴿وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ﴾ (النساء: ١٧١) ، ﴿وَلَا تُجَدِّلُوا أَهْلَ
الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ (العنكبوت: ٤٦) ، مَا رَأَيْتُ إِلَّا زَيْدًا .

* حكم المستثنى بغير وسوى : مجرور بالإضافة :

- وَيُعَرَّبُ غَيْرٌ وَسَوَى بِمَا يَسْتَحَقُّهُ الْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا .
- فَيَجِبُ النَّصْبُ فِي نَحْوِ : قَامَ الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ وَسَوَى زَيْدٍ ، مَا قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ جَمَارٍ .

- وَيَجُوزُ النَّصْبُ وَالِإِثْبَاعُ فِي نَحْوِ : مَا قَامُوا غَيْرُ زَيْدٍ ، وَغَيْرُ زَيْدٍ .
- وَيَكُونُ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ فِي نَحْوِ : مَا قَامَ غَيْرُ زَيْدٍ ، وَمَا رَأَيْتُ غَيْرَ زَيْدٍ ، وَمَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ .

* حكم المستثنى بـ (ليس) و (لا يكون) :

- يَكُونُ الَّذِي بَعْدَهُمَا مَنْصُوباً عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ لِهَما وَاسْمُهُمَا مَحذُوفٌ وَجُوباً ، نَحْوُ : قَامَ الْقَوْمُ لَيْسَ زَيْدًا ، وَقَامَ الْقَوْمُ لَا يَكُونُ زَيْدًا .

* حكم المستثنى بِخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا : يجوزُ فيه وجهان :

- ١ . النَّصْبُ لِلْمُسْتَثْنَى عَلَى أَنَّهَا أَفْعَالٌ وَيَكُونُ الْمُسْتَثْنَى مَفْعُولاً لَهَا .
- نَحْوُ : قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا ، وَعَدَا عَمْرًا ، وَحَاشَا بَكْرًا .
- ٢ . الْجُرُّ عَلَى أَنَّهَا حَرْفُ جَرٍّ .
- نَحْوُ : قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٍ وَعَدَا عَمْرٍو وَحَاشَا بَكْرٍ .
- وَيَتَعَيَّنُ النَّصْبُ إِذَا تَقَدَّمَهَا (مَا) الْمَصْدَرِيَّةُ ؛ لِأَنَّ (مَا) الْمَصْدَرِيَّةَ لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْأَفْعَالِ نَحْوُ : قَامَ الْقَوْمُ مَا عَدَا زَيْدًا .

وقول لبيد :

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا تَحَالَةَ زَائِلٌ

ولا تتصل (ما) المصدريّة بـ (حاشا) .

- * بَقِيَّةُ الْمَنْصُوبَاتِ : خَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا ، وَخَبَرُ الْحُرُوفِ الْمَشَبِّهَةِ بِلَيْسَ ، وَخَبَرُ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ ، وَاسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ، وَاسْمُ لَا الَّتِي لِنَفْيِ الْجَنَاسِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَيْهَا فِي بَابِ الْمَرْفُوعَاتِ .

المخفوضات من الأسماء

* المخفوضات ، ثلاثة :

١. مخفوضٌ بالحرفِ .

٢. ومخفوضٌ بالإضافة .

٣. وتابعٌ للمخفوض .

وَأَمِلْتُهَا مَجْمُوعَةٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

الأول : المخفوضُ بالحرفِ

أي : بحرفٍ من حروفِ الجرِّ

* أقسامُ حروفِ الجرِّ : اثنان :

الأول : منها مَا يَجْزُرُ الظَّاهِرَ والمُضْمَرَ : أي الاسمَ الظَّاهِرَ والاسمَ المُضْمَرَ ،

وهي سبعةٌ : من وإلى وعن وعلى وفي والباء واللام .

١. مِنْ^(٦) ، تَحْوُ : ﴿ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ ﴾ (الأعراب:٧) .

٢. إِلَى^(٧) ، تَحْوُ : ﴿ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ ﴾ (المائدة:٤٨) ﴿ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا ﴾

(يونس:٤٠)

(٦) ومن معانيها : الابتداء .

(٧) ومن معانيها : الانتهاء .

٣. عَنْ^(١)، نَحْوُ: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾ (الانشقاق: ١٩) ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا

عَنْهُ﴾ (المائدة: ١١٩).

٤. عَلَى^(٢)، نَحْوُ: ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾ (الزمر: ٢٢) ﴿الْمُؤْمِنُونَ: ٢٢﴾.

٥. فِي^(٣)، نَحْوُ: ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ﴾ (النار: ٢٠) ﴿وَفِيهَا مَا قَشَّتهِ

الْأَنفُسُ﴾ (الزخرف: ٧١).

٦. الْبَاءُ^(٤)، نَحْوُ: ﴿فَقَامُوا بِاللَّهِ﴾ (آل عمران: ١٧٩) ﴿ءَامَنُوا بِهِ﴾ (الأعراف: ١٥٧).

٧. اللَّامُ^(٥)، نَحْوُ: ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ﴾ (البقرة: ٢٨٤) ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ﴾

(البقرة: ١١٦).

الثاني: منها مَا يَجْرُ الاسم الظاهر فقط: وهي سبعة: الكاف، وحتى، والواو، والتاء، ورب، ومذ، ومنذ. وسيأتي التمثيل لها، وتنقسم إلى أربعة:

١- مَا لَا يَخْتَصُّ بظاهرٍ بعينه: أي يدخل على أي اسم ظاهرٍ وهي ثلاثة:

١. الكاف^(٦)، نَحْوُ: ﴿فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾ (الرحمن: ٣٧) ﴿وَزَيْدٌ كَالْأَسَدِ

٢. حتى^(٧)، نَحْوُ: ﴿حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ (القدر: ٥) ﴿أَكَلْتُ السَّمَكَ حَتَّى

رَأْسِهَا

٣. الواو^(٨)، نَحْوُ: وَاللَّهِ، وَالرَّحْمَنِ.

(١) ومن معانيها: المجاوزة.

(٢) ومن معانيها: الاستعلاء.

(٣) ومن معانيها: الظرفية.

(٤) ومن معانيها: التعدية.

(٥) ومن معانيها: الملك.

(٦) ومن معانيها: التشبيه.

(٧) وهي لانتهااء الغاية.

٢- مَا يَخْتَصُّ بِلَفْظِ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) وَيَلْفِظُ (رَبَّ) مضافاً للكعبة أو لياء المتكلم وهو: الشَّاءُ، نَحْوُ: تَاللَّهُ، تَرَبَّ الكعبة، تَرَبِّي.

٣- مَا يَخْتَصُّ بِالزَّمَانِ: اثنان وهما:
١- مُنْذُ، نَحْوُ: مَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ.
٢- هُنْذُ، نَحْوُ: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمَيْنِ.

٤- مَا يَخْتَصُّ بِالتَّكْرَارِ عَالِيًا^١:

(١) وهي للقسم.

(٢) شروط الجر برب:

١. أن تكون مصدرية في أول الكلام.

٢. أن يكون محرورها نكرة.

٣. أن تكون النكرة موصوفة بجملة.

٥. أن يكون عاملها مؤخرًا.

٦. أن يكون فعلها ماضياً. وهي مجموعة في بيت واحد:

لـ (رَبِّ) صَدْرٌ وَاصِفٌ مُنْكَرٌ وَكَوْنٌ عَامِلٌ مَضَى — مُؤَخَّرٌ
* مَسَائِلُ (رَبِّ):

١- قد تدخل على ضمير غائب ملازم للأفراد والتذكير والتفسير بتمييز بعده مطابقاً للمعنى، نَحْوُ:

رَبُّهُ فِتْيَةٌ دَعَاوَتْ إِلَى مَا يُؤَرِّثُ الْمَجْدَ دَائِباً فَأَجَابُوا

٢- قد تحذف رُبُّ ويبقى عملها، نَحْوُ:

وَلَيْسَ كَنُوحِ الْبَحْرِ أَرْحَى سُذُوكَهُ عَلَيَّ بِأَنْوَاعِ الْهُمُومِ لَيْبَتَيْنِ

٣- قد تحذف بعد الفاء كثيراً، نَحْوُ:

فِيمِثْلِكَ حُبْلَى قَدْ طَرَفَتْ وَمُرْضِعُ فَأَلْهِمْتُهَا عَنْ ذِي ثَمَائِمٍ مُغَيَّلِ

٤- وقد تحذف بعد بَلْ قليلاً، نَحْوُ:

بَلْ مَهْمَةٍ قَطَعْتُ بَعْدَ مَهْمَةٍ

٥- وحذف رَبِّ بدونِهنَّ أَقْلٌ، نَحْوُ:

رَسَمَ دَارٍ وَقَفَّتْ فِي ظِلِّهِ كَذَتْ أَقْصَى الْحَيَاةِ مِنْ جَلَالِهِ

وهو: رَبٌّ، نَحْوُ: رَبِّ رَجُلٍ فِي الدَّارِ.

* مسائل دخول (ما) الزائدة:

- تُزَادُ (ما) كَثِيرًا بَعْدَ مِنْ وَعَنْ وَالْبَاءِ وَلَا تَمْنَعُهُنَّ مِنَ الْعَمَلِ، نَحْوُ: ﴿مِمَّا

خَطَبْتَنِيهِمْ﴾ (نوح: ٢٥) ﴿عَمَّا قَلِيلٍ﴾ (المؤمنون: ١٠٠) ﴿فِيمَا نَقُضِيهِمْ﴾ (النساء: ١٥٥).

- وَتُزَادُ (ما) بَعْدَ الْكَافِ وَرَبِّ، وَالْغَالِبُ أَنَّهَا تَمْنَعُهُمَا مِنَ الْعَمَلِ، نَحْوُ:

أَخْ مَا جِدُّ لَمْ يُخْرِجْنِي يَوْمَ مَشْهَدٍ كَمَا سَيْفُ عَمْرٍو لَمْ تَخْنُهُ مَضَارِبُهُ

رُبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ تَرْفَعُنْ ثَوْبِي شَمَالَاتٍ

- وَقَدْ لَا تَمْنَعُهُمَا، نَحْوُ:

رُبَّمَا ضَرْبَةُ بِسَيْفٍ صَقِيلٍ بَيْنَ بُضْرَى وَطَغْنَةِ نَجْلَاءِ

وَنَنْصُرُ مَوْلَانَا وَنَعْلَمُ أَنَّهُ كَمَا النَّاسِ تَجْرُومُ عَلَيْهِ وَجَارِمُ

الثاني : مخفوضٌ بالإضافة :

وهو على ثلاثة أقسام : من ناحية التقدير :

١. مَا يَقْدَرُ بمعنى (من) ، نحو : بَابُ سَاجٍ ، خَاتَمُ حَدِيدٍ ، ثَوْبٌ خَزٌّ .

شروط صحة التقدير بـ(من) :

١. أن يكون المضاف بعضاً من المضاف إليه .

٢. أن يصحَّ الإخبارُ بالثاني عن الأول .

فلا يصحُّ تقديرُ (من) في نحو : يَدُ زَيْدٍ ؛ لِأَنَّ (زَيْدًا) لَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ

خبراً لـ(يَدُ)

٢. مَا يَقْدَرُ بمعنى (في) ، نَحْوُ : ﴿بَلْ مَكْرُ آلِ لَيْلٍ﴾ (٣٣:١) أي : في الليل

﴿يَصْنَعِي السَّجْنَ﴾ (٣١:١) أي : في السجن .

شروط التقدير بـ(في) : أن يكون المضاف إليه ظرفاً للمضاف .

٣. مَا يَقْدَرُ بمعنى اللام وهو الأكثرُ ، نَحْوُ : غَلَامُ زَيْدٍ ، ثَوْبٌ بَكْرٍ .

ضابطةُ : إذا لم يصحَّ تقديرُ : (من) ولا (في) فيقدرُ بمعنى اللام .

* فائدةُ : اللامُ لها معانٍ ، منها :

١. لَامُ الْمِلْكِ : إذا كانت الإضافة بينَ ذاتينِ وثانِيهما تَمْلِكُ ، نَحْوُ : دَارُ زَيْدٍ .

٢. لَامُ الاختصاصِ : إذا كانت الإضافة بينَ ذاتينِ وثانِيهما لَا تَمْلِكُ ، نَحْوُ :

سَرْجُ الْحِصَانِ .

٣. لَامُ الاستحقاقِ : إذا كانت الإضافة بينَ ذاتٍ ومعنى ، نَحْوُ : عِلْمُ زَيْدٍ .

* يَجِبُ تجريدُ المضافِ إذا أُضِيفَ مِنْ ثَلَاثَةٍ :

١. التَّنْوِينُ ، نَحْوُ : غَلَامُ زَيْدٍ .

٢. نَوْنُ التثنيةِ والجمعِ ، نَحْوُ : غَلَامَا زَيْدٍ ، كَاتِبُو عَمْرٍو .

٣. الألفُ واللامُ ، نَحْوُ : مَكْتَبَةُ الْمَسْجِدِ .

إلا في حالات ثلاث فلا يجب فيها تجريد المضاف من الألف واللام :

١- إذا كان المضاف صفةً مثناةً أو مجموعةً ، نحو : الضَّارِبُ زَيْدٌ ، الضَّارِبُونَ زَيْدٌ .

٢- إذا كان المضاف مضافاً إلى مُعرِّفٍ بالألف واللام ، نحو : الضَّارِبُ الرَّجُلُ .

٣- إذا كان المضاف مضافاً إلى مضافٍ إلى ما فيه الألف واللام ، نحو : الضَّارِبُ رَأْسِ الرَّجُلِ^١ .

* ولا يجتمع التنوين والإضافة أبداً ، وفي ذلك قال بعضهم :

كَأَنِّي تَنْوِينٌ وَأَنْتَ إِضَافَةٌ فَأَيْنَ تَرَانِي لَا تَحِلُّ مَكَانِيَا

* أنواع الإضافة : لفظية ومعنوية :

الأولى : لفظية : سُمِّيَتْ بذلك ؛ لأنها تفيدُ أمراً لفظياً ، وهو تجريدُ المضاف من التنوين و(أل)^٢ .

ضابطةها : أمران :

١. أن يكون المضاف صفةً :
- اسمٌ فاعلي ، نحو : هذا ضَّارِبٌ زَيْدٌ الآن أو غداً .
- اسمٌ مفعول ، نحو : هذا مَضْرُوبُ الْعَبْدِ الآن أو غداً .
- صفةٌ مشبهة ، نحو : هذا رجلٌ حَسَنُ الْوَجْهِ .

(١) وزاد بعضهم : إذا كان المضاف مضافاً إلى ضمير عائد على ما فيه الألف واللام نحو : مررت بالرجل الضارب غلامه .

(٢) وسميت كذلك إضافة لفظية ؛ لوقوع أثرها المباشر على الألفاظ دون المعاني ؛ إذ أنها - في الأغلب - لا تؤثر في المعاني ؛ فلا تفيد المضاف تعريفاً ، ولا تخصيصاً ، ولا تتضمن معنى حرف من حروف الجر الثلاثة المعروفة ، وقد يسمونها لهذا : الإضافة المجازية ؛ لأنها لغير الغرض الحقيقي من الإضافة ، وهو الغرض المعنوي .

٢. أن يكون المضاف إليه معمولاً لتلك الصفة، أي يصح أن يكون معمولاً لتلك الصفة قبل الإضافة..

فائدة الإضافة اللفظية :

التخفيف في اللفظ من التنوين ونوني التثنية والجمع^(٧).

الثانية : المعنوية : سُمِّيَتْ معنوية ؛ لأنها تفيد أمراً معنوياً وهو :

تعريفُ المضافِ إن كَانَ المضافُ إليه معرفةً ، نَحْوُ : عَلَامُ زَيْدٍ .

وتخصيصُ المضافِ إن كَانَ المضافُ إليه نكرةً ، نَحْوُ : عَلَامُ رَجُلٍ .

* ضابظها :

١. أن ينتفي الأمران : أي أن لا يكون المضاف صفةً ولا يكون المضاف

إليه معمولاً لتلك الصفة ، نَحْوُ : عَلَامُ زَيْدٍ .

٢. أو ينتفي الأمر الأول ويوجد الأمر الثاني : أي أن لا يكون المضاف

صفةً ، وأن يكون المضاف إليه معمولاً لتلك الصفة ، نَحْوُ : إِكْرَامُ زَيْدٍ .

٣. أو ينتفي الأمر الثاني ويوجد الأمر الأول : أي أن يكون المضاف

صفةً ، ولا يكون المضاف إليه معمولاً لتلك الصفة (المضاف) نَحْوُ : كَاتِبُ

القاضي .

* الإضافة المعنوية تسمى محضة ؛ لأنَّ المضاف إليه قد لا يصحُّ أن يكون

معمولاً^(٨)، بخلاف الإضافة اللفظية .

(٧) ومن فائدة الإضافة اللفظية : التحسين المترتب على إزالة القبح في مثال الصفة المشبهة في

مثل قولك : (مررت بالرجل الحسن الوجه) فإن في جره تخلّصاً من قبح رفعه ؛ لخلو الصفة من ضمير

يعود على الموصوف ؛ لأنك لو رفعت (الوجه) للزم عليه خلو الصفة من الضمير الذي يعود على

الموصوف، وذلك لأن الاسم الظاهر وهو (وجه) حل محله وصار فاعلاً للصفة فلا تتحمل ضميراً، لذلك

قبح الرفع.

(٨) وفي «ابن عقيل» : لأنها خالصة من نية الانفصال.

• العاملُ في المضافِ إليه : الصحيحُ أنَّ المضافَ إليه مجرورٌ بالمضافِ لا بالإضافة ، فيكونُ العاملُ لفظياً .

وفيه قولُ آخرُ : أنَّ المضافَ إليه مجرورٌ بالإضافة فيكونُ العاملُ معنوياً .
وفيه قولُ آخرُ لصاحبِ «الألفية» : أنَّ المضافَ إليه مجرورٌ بحرفٍ جرٍّ مقدَّرٍ .

والثالثُ من المخفوضاتِ : التابعُ للمخفوضِ ، وسيأتي في التوابع .

بَابُ إِعْرَابِ الْأَفْعَالِ

الْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَفْعَالِ : الماضي والأمر وكذلك الفعل المضارع إذا اتصل به نونُ التَّنْوِينِ أو نونُ التوكيدِ المباشرةُ.
المُعْرَبُ مِنَ الْأَفْعَالِ : المضارع إذا لم يتصل به نونُ التَّنْوِينِ ولا نونُ التوكيدِ المباشرةُ.

* حالات الفعل المضارع المُعْرَبُ :

١. الرفعُ : إذا لم يتقدمه ناصبٌ أو جازمٌ .

٢. النصبُ : إذا تقدمه ناصبٌ .

٣. الجزمُ : إذا تقدمه جازمٌ .

التَّوَاصِبُ

* التَّوَاصِبُ : قسمان :

قسمٌ ينصبُ الفعلَ المضارعَ بنفسه ، وقسمٌ ينصبُ الفعلَ المضارعَ بأن مضمرةً بعده .

الأولُ : مَا يَنْصَبُ الفعلَ المضارعَ بنفسه ، أربعةُ :

(١) أَنْ : بفتح الهمزة وسكون النون ، وهي حرفٌ مصدريٌّ ، وتنصبُ

المضارعَ بشرطين :

١- أَنْ لَا تُسَبِّقَ يَعْلَمُ ، أي لفظِ دالٍّ على اليقين ، نَحْوُ : شَهِدَ أَوْ تَحَقَّقَ .

٢- أَنْ لَا تُسَبِّقَ يَظُنُّ ، أي لفظِ دالٍّ على الظَّنِّ ، نَحْوُ : حَسِبَ أَوْ زَعَمَ .

نَحْوُ : ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ﴾ (النساء: ٢٨) ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ﴾ (البقرة: ١٨١) .

فَإِنْ سُبِقَتْ بِعَلِمٍ نَحْوُ: ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكَ﴾ (المزمل: ٢٠)، فهي مخففةٌ مِنَ الثَقِيلَةِ فتكون حرف توكيد ونصب، أي: تَنْصِبُ الاسمَ وترفعُ الخبرَ، واسمُها ضَمِيرُ الشَّانِ محذوفٌ وجوباً، وخبرُها الجُمْلَةُ الفعليةُ، فيكونُ التقديرُ: عَلِمَ أَنَّهُ سَيَكُونُ مِنْكُمْ.

وَأِنْ سُبِقَتْ بِظَنْ نَحْوُ: ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً﴾ (المائدة: ٧١) فيجوزُ فيه وجهان:

١- النصبُ على أَنَّها ناصبةٌ، نحو: ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً﴾ (المائدة: ٧١) وهو أرجح.

٢- الرفعُ على أَنَّها مخففةٌ مِنَ الثَقِيلَةِ، نحو: ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً﴾ (المائدة: ٧١).

فاسمُها ضَمِيرُ الشَّانِ محذوفٌ، والجُمْلَةُ المنفيةُ بدلاً (لا) في محلِّ رفعٍ خبرها.

(٢) لَنْ: وهي حرفُ نفي ونصبٍ، نحو: ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَنكِفِينَ﴾ (طه: ٩١).

(٣) كَيَّ: المصدرية^٧، وهي المسبوقةُ باللام لفظاً، نحو: ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا﴾

(الحديد: ٢٣).

أو المسبوقةُ باللام تقديرًا، نحو: جِئْتُ كَيَّ تُكْرِمَنِي.

فإن لم تُسَبَقْ باللام لفظاً ولا تقديرًا فهي جاريةٌ كما سيأتي.

(٤) إِذَنْ: حرفُ جوابٍ وجزاءٍ، وهي حرفٌ بسيط^٨، نحو: إِذَنْ أَكْرَمَكَ.

وتنصبُ الفعلَ المضارعَ بشروطٍ ثلاثة:

١) على قراءة السبعة غير أبي عمرو وحزمة والكسائي.

٢) على قراءة أبي عمرو وحزمة والكسائي.

٣) وهي التي تأول مع الجملة بعدها بمصدر.

٤) لا مركب من (إِذْ) و(أَنْ) أو (إِذَا) و(أَنْ) كما في شرح التصريح.

- ١- أن تكونَ في صدرِ الكلام ، خرَجَ به : أَنَا إِذْنُ أَكْرِمُكَ .
 ٢- أن يكونَ الفعلُ الذي بعدها مستقبلاً ، خرَجَ به : إذا كان الفعل بعدها حالاً ، نحو قولك : إِذْنُ تَصُدُقُ ، جواباً لمن قال : أَنَا أُحِبُّ زَيْدًا .
 ٣- أن يكونَ الفعلُ متصلاً بها ، أو منفصلاً بقَسَمٍ أو بِنِدَاءٍ أو بِـ(لا) ، نحو : إِذْنُ أَكْرِمَكَ ، إِذْنُ وَاللَّهِ أَكْرِمَكَ ، وَإِذْنُ يَا زَيْدُ أَكْرِمَكَ ، وَإِذْنُ لَا أَجِيتُكَ .
 وقد جمع بعضهم هذه الشروط في قوله :

أَغْمِلْ إِذْنًا إِذَا أَتَيْتَكَ أَوْ لَا وَسُقِّتَ فِعْلاً بَعْدَهَا مُسْتَقْبَلاً
 وَاخْذَرْ إِذَا أَعْمَلْتَهَا أَنْ تَفْصِلَا إِلَّا بِحَلْفٍ أَوْ نِدَاءٍ أَوْ بِلَا
 وَافْصِلْ بِظَرْفٍ أَوْ بِمَجْرُورٍ عَلَى رَأْيِ ابْنِ عُصْفُورٍ رَئِيسِ الثُّبَلَا
 وَإِنْ تَجِيءُ بِحَرْفٍ عَظِيمٍ أَوْ لَا فَأَخْسَنْ الْوَجْهَيْنِ أَنْ لَا تُعْمِلَا

الثاني : مَا يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ بِـ(أَنْ) مضمرةً بعده ، قِسْمان :
 مضمرةٌ جوازاً ومضمرةٌ وجوباً .

القسم الأول : مَا يُنْصَبُ بَعْدَهُ بِـ(أَنْ) مضمرةٌ جوازاً :

(١) لَامُ كِي (لَامُ التعليل) أي : الدالة على أَنَّ مَا بَعْدَهَا عَلَّةٌ لِمَا قَبْلَهَا ، نحو :

﴿وَأَمْرًا لِلنَّبِيِّ لِيَبْتَغِيكَ﴾ (١٦) ﴿الأنعام: ٧١﴾ ﴿وَأَمْرًا لِيَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ﴾ (١٢)

(الزمر: ١٢) .

وذلك بشرطين :

١- أن لا تسبقَ بكونٍ ماضٍ ناقصٍ منفي ، فإن سبقت به وجبَ الإضمارُ

وتسمى حينئذٍ لامُ الجحود كما سيأتي ، نحو : ﴿وَمَا كَانَتْ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ﴾

(العنكبوت: ٤٠) ﴿لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرْ لَهُمْ﴾ (النساء: ١٣٧)

٢- أن لا يقتَرَنَ الفعلُ بِ(لَا) : فَإِنْ اقْتَرَنَ وَجَبَ الإِظْهَارُ، نحو: ﴿يَتَلَّأ^١ يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ﴾ (البقرة: ١٥٠).

(٢) الواوُ والفاءُ وتُثَمَّ وأوُ العاطفات .

شرطها : أن تكونَ عاطفاتٍ على اسمٍ خالصٍ أي : ليسَ في تأويلِ الفعلِ (كالمصدر).

مثال الواوِ : جُلُوسِي في الدرسِ وَأَفْهَمَ بُغِيَّتِي في المَعْهَدِ
وَلُبَسُ عِبَاءَةٍ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبَسِ الشُّفُوفِ

ومثال الفاءِ : قِيَّامِي مِنَ النَّوْمِ فَأَصَلَّى الْوِثْرَ خَيْرٌ لِي مِنَ الذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ .
لَوْلَا تَوَقُّعُ مَغْتَرٍّ فَأَرْضِيهِ مَا كُنْتُ أَوْثَرُ إِتْرَاباً عَلَى تَرَبٍ^٢

ومثال تُثَمَّ : تَرْبِيَّتِي لِأَوْلَادِي ثُمَّ أَعَلَّمَهُمْ هُوَ وَاجِبِي فِي الْحَيَاةِ .
إِنِّي وَقَتْلِي سُلَيْكًا ثُمَّ أَغْقَلُهُ كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَاقَتِ الْبَقَرُ

ومثال أوُ : دُخُولِي الْجَامِعَةَ أَوْ أَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ هُمَا سَيِّئَانِ عِنْدِي .
﴿وَمَا كَانَ لِإِسْرَ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَآئِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا
فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَى حَكِيمٍ عَزِيزٍ﴾ (الشورى: ٥١)

(١) بإدغام النون في لا النافية .

(٢) الإتراب : الغنى ، والترب : الفقر ، والمعنى أنه يقول : لولا أنني أترقب أن يتعرض لي ذو حاجة فأقضيها له ما كنت أفضل الغنى على الفقر ، وقد خطأ الشيخ محمد محيي الدين من ضبطه بغير ذلك .

القسم الثاني : مَا يُنْصَبُ بَعْدَهُ بِ(أَنْ) مضمرةٌ وجوباً؛ ستة :

١. كَيَ الْجَارَةِ، إِذَا لَمْ تَسْبِقْهَا اللَّامُ لَفْظاً وَلَا تَقْدِيرًا، نَحْوُ: جِئْتُكَ كَيَ

تُكْرِمَنِي.

٢. لَامُ الْجُحُودِ، أَيِ الْإِنْكَارِيَّةِ وَهِيَ الْمَسْبُوقَةُ بِكُونٍ مِنْفِي نَاقِصٍ مَاضٍ

لَفْظاً وَمَعْنَى أَوْ مَعْنَى فَقَطْ^(٣)، نَحْوُ: ﴿وَمَا كَانَتْ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ﴾.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا﴾ (١٣٨)

(النساء: ١٦٨)^(٤).

٣. حَتَّى : بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَهَا (الْفِعْلُ) مُسْتَقْبَلًا لِمَا قَبْلَهَا بِالنِّسْبَةِ

لِلتَّكَلُّمِ، نَحْوُ: ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَنكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ (طه: ٩١).

٤. أَوْ : وَلَهَا مَعْنِيَانِ :

الأول : بِمَعْنَى (إِلَى) وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الَّذِي قَبْلَهَا يَنْقُضِي- شَيْئًا فَشَيْئًا،

نَحْوُ:

(٢) ضبطها بعضهم بقوله :

وَأَيُّ لَامٍ قَبْلَهُ (مَا كَانَا) أَوْ (لَمْ يَكُنْ) فَلِلْجُحُودِ بَانَا

(٤) والحاصل أن لـ(أَنْ) المصدرية بعد اللام ثلاث حالات :

الأولى: وجوب الإضمار؛ وذلك إذا كانت اللام لام الجحود؛ كقوله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرْ

لَهُمْ﴾ (النساء: ١٦٨).

الثانية: وجوب الإظهار؛ وذلك إذا قرن الفعل المضارع بلا النافية؛ كقوله تعالى: ﴿يَتَلَا يَكُونُ

لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ﴾ (البقرة: ١٥٠).

الثالثة: جواز الإضمار والإظهار؛ وذلك إذا كانت اللام للتعليل؛ كقوله تعالى: ﴿وَأَمْرًا لِلنَّاسِ لِيَرْتَبِ

الْعَالَمِينَ﴾ (٧٦) ﴿وَأَمْرًا لِأَنَّ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ﴾ (١٢) (الزمر: ١٢) بالإظهار.

لَأَسْتَسْهَلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ الْمُنَى فما انقادتِ الآمالُ إِلَّا لِصَابِرِ
الثاني : بمعنى (إِلَّا) وذلك إذا كَانَ الفعلُ الذي قبلَهَا ينقضي- دُفْعَةً واحدةً ،
نَحْوُ :

وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاءَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمَا

٥ . فَأَاءَ السَّبَبِيَّةِ : وهي التي يُقْصَدُ بِهَا كَوْنُ مَا قبلَهَا سبباً لما بعدها .

٦ . واوُ المعية : وهي التي تفيدُ معنى (مَعَ) فيكون ما قبلها وما بعدها
واقعين في زمن واحد .

يُنْصَبُ الفعلُ المضارعُ بعدهما بأنْ مُضْمَرَةٌ وجوباً بشرطٍ :
أنْ يسبقَهما نفْيٌ محضٌ ؛ أي : خالِصٌ من معنى الإثباتِ .
أويسبقَهما طلبُ بالفعل^(١) ، ويشمل ثمانية أشياء مجموعة في قول بعضهم :
مُرْ ، وَأَنَّهُ ، وَأَدْعُ ، وَسَلْ ، وَأَعْرِضْ ، لِحَضِّهِمْ
تَمَنَّ ، وَأَرْجُ ، كَذَلِكَ التَّنْفِي قَدْ كُمَلَا

مثالُ التَّنْفِي المحض : ﴿لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا﴾ (فاطر: ٣٦) ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا
الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ﴾ (آل عمران: ١٤٢) .
أمثلةُ الطَّلَبِ :

١ . الأمرُ : زُرْنِي فَأُكْرِمَكَ ، زُرْنِي وَأُكْرِمَكَ ، وقول الشاعر :
فَقُلْتُ ادْعِي وَأَدْعُوإِنَّ أُنْدَى لِصَوْتِ أَنْ يُتَادِيَ دَاعِيَانِ

(١) أي بصيغته ، فمعنى كون الطلب محضاً : ألا يكون مدلولاً عليه باسم فعل ولا بلفظ
الخبر فإن كان مدلولاً عليه بأحد هذين وجب رفع ما بعد الفاء ، نحو : صه فأحسن إليك ، وحسبك
الحديث فينأم الناس ، وزيد كذلك الطَّلَبُ بالمُضَدَّر ، كقولك : سكوتا فينأم الناس .

٢. النهي : لَا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَتَشْرَبِ اللَّيْنَ ، وَلَا تَرْمِ عِلْمًا وَتَتْرِكَ الثَّعْبَ ،
﴿وَلَا تَقْطَعُوا فِيهِ فِجْلًا عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾ (طه: ٨٢) .

٣. الدعاء : ﴿رَبَّنَا أَطْمِسْ عَلَيَّ أَمْوَالَهُمْ وَاشْدُدْ عَلَيَّ قُلُوبَهُمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى يَرَوْا الْعَذَابَ
الْأَلِيمَ﴾ (يونس: ٨٨) .

٤. السؤال : ﴿قَهْلَ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا﴾ (الأعراف: ٥٣) وقول الشاعر :
أَلَمْ أَكُ جَارِكُمْ وَيَكُونُ بَيْنِي وَيَسْنُكُمُ الْمَوَدَّةُ وَالْأَخَاءُ

٥. العرض : وهو الطلب بلطف : أَلَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا فَتُصِيبَ خَيْرًا .

٦. التَّخْضِيسُ : وهو الطلب بحثّ ﴿رَبِّ لَوْلَا أَلْتَمِئْتُ إِلَيْكَ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصْدَقَ
وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (النافقون: ١٠) .

٧. التَّمَنِّي : ﴿يَلْتَمِئَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ (النساء: ٧٣)
﴿يَلْتَمِئَتَا تَرْدُ وَلَا تُكْذِبُ رَبَّنَا وَلَنْ كُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (الأنعام: ٢٧) .

٨. التَّرَجِّي : ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ﴾ (٦) أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَأَطْلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى ﴿

(غافر: ٣٦-٣٧) .

الجَوَازِمُ

الجوازِم : ثمانية عشر ، وهي على قسمين : جازمٌ لفعلٍ واحدٍ وِجَازِمٌ لفعلين .
(الأول) مَا يَجْزِمُ فِعْلاً وَاحِداً : سبعةٌ :

١. لَمْ : وهي حرفُ جزمٍ ونفيٍ وقلبٍ أي تجزِمُ الفعلَ المضارعَ وتنفي معناه وتقلِبُهُ ماضياً ، نحو : ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۚ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝﴾ (الإخلاص : ١ - ٢) .

٢. لَمَّا : وهي حرفُ جزمٍ ونفيٍ وقلبٍ كذلك ، نحو : ﴿كَلَّا لَمَّا يَقُضْ مَا أَمَرُهُ ۝﴾ (عبس : ٢٣) .

(عبس : ٢٣) .

أصلُها : مشتملةٌ على كلمتين (لم وما الزائدة) بمعنى (لا) النافية .

* تَشْتَرِكُ (لَمْ) و(لَمَّا) في ستة أمورٍ : الحرفية ، والنفي ، والاختصاصُ

بالمضارع ، وجزمه ، وقلبُ معناه ماضياً ، وجوازُ دخولِ همزة الاستفهام عليها .

* الفروقُ بينَ لَمْ وَلَمَّا ، ستةٌ :

لَمَّا	لَمْ	
أنَّ النفيَ مستمرٌّ إلى زمنِ الحالِ فمنفيُّها متوقَّعُ الشبوتِ مستقبلاً	نفيها قد يكونُ مستمراً إلى ما بعدَ زمانِ الحالِ ، فمنفيُّها غيرُ متوقَّعِ الشبوتِ مستقبلاً	١
لا تقترنُ بها	تقترنُ بأداةِ الشرطِ	٢
يجوزُ حذفُه	لا يجوزُ حذفُ مجزومِها	٣
لا يلتقي بها قَسَمٌ أصلاً	قد يلتقي بها قَسَمٌ	٤
لا تفصلُ عن مجزومِها أبداً	قد تفصلُ عن مجزومِها في الضرورةِ	٥
لا يجوزُ رفعُ الفعلِ بعدها	قد يجوزُ رفعُ الفعلِ بعدها	٦

٣. أَلَمْ : أصلها (لَمْ) والهمزة دخلت لتفيد التقرير فلا دخل لها في العمل،

نَحْوُ: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ (١) ﴿الشرح: ٨﴾.

٤. أَلَمَّا : أصلها (لَمَّا) والهمزة دخلت لتفيد التقرير مثل (أَلَمْ) ، نَحْوُ :

عَلَى حِينٍ عَاتَيْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَا وَقُلْتُ أَلَمَّا أَصْحُ وَالشَّيْبُ وَانِعُ

٥. لَامُ الْأَمْرِ والدُّعَاءِ : نحو ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ﴾ (الطلاق: ٧) ، ﴿لِيَقْضِ

عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ (الزخرف: ٧٧).

فتكونُ أمراً : إذا كَانَ الطَّلَبُ مِنَ الْأَعْلَى إِلَى الْأَدْنَى .

وتكونُ دعاءً : إذا كَانَ مِنَ الْأَدْنَى إِلَى الْأَعْلَى .

وتكونُ التَّيَمَّاساً : إذا كَانَا فِي درجَةٍ واحدةٍ .

٦. (لَا) فِي النَّهْيِ والدُّعَاءِ ، نحو: ﴿لَا تَحْزَنْ﴾ (التوبة: ٤) ، ﴿لَا تُؤَاخِذْنَا﴾

(البقرة: ٢٨٦).

٧. الطَّلَبُ ٧: إذا سقطتِ الفاءُ مِنَ الفعلِ المضارعِ وَتَقَدَّمَهَا طَلَبٌ وَقُصِدَ

به الجزاءُ ، نحو: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ﴾ (الأنعام: ١٥١) .

قِفَا نَبِّكَ مِنْ ذِكْرِي حَيِّبٍ وَمَنْزِلٍ بِسِقْطِ اللِّوَا بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْملٍ

(الثاني) مَا يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ ، الأولُ فعلُ الشرطِ ، والثاني جوابُ الشرطِ ، وهو

أحد عشر جازماً وهو :

١. إِنْ ، نَحْوُ : ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ﴾

٢. مَا ، نَحْوُ : ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾ (البقرة: ١٩٧).

٢. أسماء باتفانيق ، تسعة وهي : مَنْ ، مَا ، أَي ، مَتَى ، أَيَّانَ ، أَيْنَ ، أَيْ ، حَيْثُمَا ، كَيْفَمَا^(١).

٣. حرفٌ على الأصحّ ، واحدٌ وهو: إِذْمَا .

٤. اسمٌ على الأصحّ ، واحدٌ وهو: مَهْمَا .

فالأدواتُ الجازمةُ لفعلٍ واحدٍ كلّها حروفٌ ، وجميعُ الأدواتِ الجازمةِ لفعلينِ أسماءٌ ما عدا : إِذْمَا وإن^(٢).

* والأدوات التي تجزم فعلين تقتضي جملتين :

الأولى : تسمى شرطاً .

والثانية : جواباً وجزاء .

ويجب في الأولى أن تكون فعلية ، والثانية الأصل أن تكون فعلية وقد

تكون اسمية .

* حالات اقتران جواب الشرط بالفاء أو إذا الفجائية : إذا لم يصلح جوابُ

الشرط أن يكون جواباً ، وَجَبَ اقترانهُ بِأَحَدِ أَمْرَيْنِ :

١. اقترانهُ بالفاءِ : وذلك إذا لم يكنْ فِعْلاً مضارعاً^(٣) :

مثالُ جوابِ الشرطِ إذا كانَ جملة اسمية : ﴿وَلِنْ يَمَسُّكَ خَيْرٌ فَهُوَ عَلَى كُلِّ

شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٧) ﴿الأنعام: ١٧﴾ .

(١) سياقي الخلاف فيها .

(٢) كما قال ابن مالك :

و(حيثما) (أَيُّ) ، وَحَرْفٌ (إِذْمَا) كـ (إِنْ) وباقى الأدوات أسماء

(٣) وبعضهم يعبر بقوله : وذلك إذا كانت الجملة اسمية أو فعلية فعلها طلبي أو جامد أو منفي

بلن أو ما أو مقرون بقد أو حرف تنفيس ، قال بعضهم نظماً :

إِسْمِيَّةٌ طَلِبِيَّةٌ وَبِجَامِدٍ وَبِمَا وَلَنْ وَبِقَدْ وَبِالتَّنْفِيسِ

مثال جواب الشرط إذا كان جملة فعلية : ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ ﴾

فَاتَّبِعُونِي ﴿ (آل عمران: ٣١) .

مثال جواب الشرط إذا اقترن بـ (لن) : ﴿ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ ﴾

(آل عمران: ١١٥) .

مثال جواب الشرط إذا كان فعلاً جامداً : ﴿ إِنْ تَرَىٰ أَنَا أَقْلَ مِنْكَ مَا لَا وَوَلَدًا ﴾

فَقَسَىٰ رَبِّي أَنْ يُوَفِّيَنَّ خَيْرًا مِنْ بَحْتِكَ ﴿ (الكهف: ٣٩ - ٤١) .

مثال جواب الشرط إذا كان فعلاً منفيّاً بـ (ما) : ﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ ﴾

مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ ﴿ (الحشر: ٦) .

مثال جواب الشرط إذا كان مقروناً بـ (قد) : ﴿ إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ ﴾

لَهُ ﴿ (يوسف: ٧٧) .

مثال جواب الشرط إذا كان مقروناً بـ (سوف) : ﴿ وَمَنْ يُقْتَلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾

فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ (النساء: ٧٤) .

٢. أو افتترانه بـ (إذا) الفجائية ، نحو : ﴿ وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا ﴾

هُمْ يَقْنَطُونَ ﴿ (الروم: ٣٦) .

* كَيْفَمَا : ذكر صاحب «الأجرومية» أنها من الجوازم وهو مذهب

الكوفيين، نحو : كَيْفَمَا تَفْعَلْ أَفْعَلْ .

* إذا : تجزم الفعل المضارع في الشعر فقط ؛ أي : خاصّة ، نحو :

اسْتَغْنِ مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِالْغِنَى وَإِذَا تَصُبُّكَ خِصَاصَةٌ فَتَجَمَّلِ

التَّوَابِعُ

أربعة: النعت والعطف والتوكيد والبدل .

أولاً: النعتُ

هو التابع ، المشتقُّ أو المؤوَّلُ بالمشتقِّ ، المباينُ للفظِ متبوعِهِ .

* المشتقُّ : أي أحد هذه الأسماء :

- ١ . اسمُ فاعِلٍ ، نحو : جَاءَ زَيْدٌ الضَّارِبُ .
- ٢ . اسمُ مفعولٍ ، نحو : جَاءَ زَيْدٌ الْمَضْرُوبُ .
- ٣ . صفةٌ مشبَّهةٌ ، نحو : جَاءَ زَيْدٌ الْحَسَنُ الْوَجْهِ .
- ٤ . اسمُ تفضيلٍ ، نحو : جَاءَ زَيْدٌ أَعْلَمُ الرِّجَالِ .

* المؤوَّلُ بالمشتقِّ ، اثنان :

(أ) مَا يَنْقَاسُ : خمسة :

- ١ . اسمُ الإشارة ، نحو : مَرَرْتُ بِزَيْدٍ هَذَا ؛ أي : الحاضر .
- ٢ . الاسمُ الموصولُ ، نحو : مَرَرْتُ بِزَيْدٍ الَّذِي قَامَ ؛ أي : القائم .
- ٣ . دُوْ بمعنى صاحبٍ ، نحو : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ذِي مَالٍ ؛ أي : صاحبِ مَالٍ .
- ٤ . أسماءُ النَّسَبِ ، نحو : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ دِمَشْقِيٍّ ؛ أي : منسوبٍ إلى دمشق .
- ٥ . الجملةُ بشرط أن يكونَ المنعوتُ بها نكرةً : ﴿وَأَتَّقُوا يَوْمَ مَا تُرْجَعُونَ﴾

فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴿البقرة: ٢٨١﴾

(ب) مَا لَا يَنْقَاسُ : أَرْبَعَةٌ :

١. المَصْدَرُ : ويلزمُ إفرادُهُ وتذكيرُهُ ، نحو : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ عَذْلٍ أَوْ امْرَأَةٍ عَذْلٍ أَوْ رَجَالٍ عَذْلٍ ، فَكُلُّهُ مُؤَوَّلٌ ؛ أَي : عَادِلٍ^(١) أَوْ ذِي عَذْلٍ^(٢) .
٢. العَدَدُ ، نَحْوُ : مَرَرْتُ بِأَبْلِ مِئَةٍ ؛ أَي : كَثِيرَةٍ .
٣. المَقْدَارُ ، نَحْوُ : عِنْدِي بُرٌّ قَفِيزٌ ؛ أَي : مَكِيلٌ بِهِ .
٤. مَا قَامَ بِهِ مَعْنَى يَنْزِلُ مَنْزِلَةَ الْمَشْتَقِّ ، نَحْوُ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَسَدٍ ؛ أَي : شُجَاعٍ .

* أَقْسَامُ النَّعْتِ : حَقِيقِيٌّ وَسَبِيٌّ :

(١) النَعْتُ الْحَقِيقِيٌّ : هُوَ التَّابِعُ الَّذِي رَفَعَ ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا يَعُودُ إِلَى الْمَنْعُوتِ ، نَحْوُ : جَاءَ مُحَمَّدٌ الْعَاقِلُ ، (فـ) الْعَاقِلُ (اسمُ فاعِلٍ يَرْفَعُ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ فِي النَّعْتِ وَهُوَ الْفَاعِلُ ، تَقْدِيرُهُ : هُوَ

- وَالنَعْتُ الْحَقِيقِيٌّ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي أَرْبَعَةٍ مِنْ عَشْرَةٍ :

١. فِي وَاحِدٍ مِنَ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ .
 ٢. وَوَاحِدٍ مِنَ الْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ .
 ٣. وَوَاحِدٍ مِنَ التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ .
 ٤. وَوَاحِدٍ مِنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ .
- (٢) النَّعْتُ السَّبِيٌّ : هُوَ مَا رَفَعَ اسْمًا ظَاهِرًا - أَوْ ضَمِيرًا بَارِزًا مُتَصِلًا^(١) - بِضَمِيرٍ يَعُودُ إِلَى الْمَنْعُوتِ ، نَحْوُ : جَاءَ مُحَمَّدٌ الْقَائِمُ أَبُوهُ ، (فـ) الْقَائِمُ (هُوَ النَّعْتُ وَهُوَ اسْمُ فاعِلٍ يَرْفَعُ الْفَاعِلَ الَّذِي هُوَ (أَبُوهُ) وَهُوَ مُتَصِلٌ بِهِ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى (مُحَمَّدٍ) الْمَنْعُوتِ .

(١) عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ .

(٢) عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ .

(٣) نَحْوُ : جَاءَنِي غُلَامٌ امْرَأَةٌ ضَارِبَتُهُ هِيَ .

- النعتُ السبئي يتبعُ منعوتهُ في اثنينٍ من خمسةٍ :

١. واحدٍ من الرفع والنصب والجر .

٢. واحدٍ من التعريف والتنكير .

- ويتبعُ النعتُ مرفوعه (الفاعل) في واحدٍ من اثنينٍ وهما التذكيرُ

والتأنيثُ، ولا يتبعُ شيئاً في الأفراد والتثنية والجمع بل يكون مفرداً دائماً .

- وعندَ سيبويه : إذا كانَ الاسمُ المرفوعُ بالنعتِ جمعاً ، نَحَوُ : مَرَرْتُ بِرِجَالٍ

قَائِمٍ أَبَاؤُهُمْ فالأحسنُ أن يُقالَ في النعتِ :

مَرَرْتُ بِرِجَالٍ قِيَامٍ أَبَاؤُهُمْ ؛ أي : يجمعُ جمعَ تَكْسِيرٍ .

* فائدةُ النعتِ :

١- تخصيصُ المنعوتِ إن كانَ نكرةً ، نَحَوُ : مَرَرْتُ بِرِجُلٍ صَالِحٍ .

٢- وتوضيحُ المنعوتِ إن كانَ معرفةً ، نَحَوُ : مَرَرْتُ بِرِزْدٍ الصَّالِحِ .

٣- وقد يكونُ لمجردِ المدحِ ، نَحَوُ : ﴿سَمِ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ ...

٤- وقد يكونُ لمجردِ الذمِّ ، نَحَوُ : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

٥- ويكونُ للترحمِ ، نَحَوُ : اللَّهُمَّ ارْحَمْ عَبْدَكَ الْمُسْكِينِ .

٦- ويكونُ للتأكيدِ ، نَحَوُ : ﴿تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ (البقرة: ١١٦) .

* الحكمُ إذا تكرر النعتُ وعدمه :

وله حالتان :

الأولى : إذا اتحد النعتُ لواحد ؛ أي : لم يتكرر :

وذلك إذا كانَ المنعوتُ معلوماً بدونِ النعتِ ، جازَ في النعتِ الاتباعُ

والقطعُ .

معنى القطع : أمران :

١- أن يُرْفَعَ النعتُ على أَنَّهُ خبرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ ، نَحْوُ : الحَمْدُ لِلَّهِ الحَمِيدُ ،

تقديرُهُ : هو .

٢- أو يُنْصَبُ على أَنَّهُ مفعولٌ لفعلٍ محذوفٍ ، نَحْوُ : الحَمْدُ لِلَّهِ الحَمِيدُ ،

تقديرُهُ : أَقْصِدُ-أو أَمْدَحُ- الحَمِيدَ .

الثانية : إذا تكررت النعوتُ لواحدٍ : فننظرُ :

١ . فإن كَانَ المنعوتُ معلوماً بدونِها جازَ إِتِّبَاعُهَا كُلَّهَا ، وقَطْعُهَا كُلَّهَا ، وإِتِّبَاعُ

الْبَعْضِ وقَطْعُ الْبَعْضِ ، بشرطٍ : تقديمِ الْمُتَّبِعِ ، نَحْوُ :

جَاءَ مُحَمَّدٌ الْعَاقِلُ الْعَالِمُ الْعَامِلُ الزَّاهِدُ .

جَاءَ مُحَمَّدٌ الْعَاقِلُ الْعَالِمُ الْعَامِلُ الزَّاهِدُ .

رَأَيْتُ مُحَمَّدًا الْعَاقِلَ الْعَالِمَ الْعَامِلَ الزَّاهِدَ .

مَرَرْتُ بِمُحَمَّدٍ الْعَاقِلِ الْعَالِمِ الْعَامِلِ الزَّاهِدِ .

٢ . وَإِنْ كَانَ المنعوتُ لَا يُعْرَفُ إِلَّا بِجَمِيعِهَا ، أي : احتاجَ إليها وَجَبَ إِتِّبَاعُهَا

كُلُّهَا^(٤) .

٣ . وَإِنْ تَعَيَّنَ بَعْضُهَا ، جازَ فيما عَدَا ذَلِكَ الْبَعْضُ الثَّلَاثَةُ الْأَوْجُهُ .

(٤) نحو : مررت بزيد التاجر الفقيه الكاتب إذا كان الموصوف " بهذه الصفات يشاركه في اسمه

ثلاثة من الناس ، اسم كال واحد منهم زيد ، وأحدهم تاجر كاتب ، والآخر تاجر فقيه ، والآخر فقيه

كاتب فلا يتعين زيد الأول من الآخرين إلا بالنعوت الثلاثة ، فيجب إتباعها كلها .

العَطْفُ

تعريفه :

لُغَةً : الرُّجُوعُ إِلَى شَيْءٍ بَعْدَ الانْصِرَافِ عَنْهُ .

أقسامه : هو عَلَى قَسْمَيْنِ : عَطْفُ بَيَانٍ وَعَطْفُ نَسَقٍ :

الأول : عَطْفُ الْبَيَانِ :

تعريفه : هو التابعُ المشبَّهُ للنعتِ في توضيحِ متبوعِهِ إِنْ كَانَ معرفةً ، وتخصيصِهِ إِنْ كَانَ نكرةً .

مثال توضيحِ متبوعِهِ إِنْ كَانَ معرفةً : أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ .

مثال تخصيصِهِ إِنْ كَانَ نكرةً : هَذَا خَاتَمٌ حَدِيدٌ .

* الفرقُ بَيْنَ عَطْفِ الْبَيَانِ وَالنَّعْتِ :

عَطْفُ الْبَيَانِ : جامدٌ ، وقد يَكُونُ أَعْرَفَ مِنْ متبوعِهِ ، وهو يوضح متبوعه بحسب الذات ؛ أي : لا يدل على معنى في متبوعه .

النعتُ : مشتقٌّ أو مؤوَّلٌ بمشتقٍّ ، ولا يَكُونُ أَعْرَفَ مِنْ متبوعِهِ ، وهو يوضح متبوعه بحسب معنى فيه ؛ أي : أنه يدل على معنى في متبوعه كالمُدْحِ أو الذمِّ أو غير ذلك .

* يصحُّ إعرابُ عَطْفِ الْبَيَانِ بَدَلًا غَالِبًا إِلَّا فِي مَسْأَلَتَيْنِ :

١ . إِذَا وَجَبَ ذِكْرُهُ ، نَحْوُ : هِنْدٌ قَامَ زَيْدٌ أَخُوهَا .

حيث لا يجوزُ حذفُ (أَخُوهَا) لاشتماله على رابطٍ يربطُ جملةَ الخبر

بالمبتدأ^(١) .

٢ . إِذَا امْتَنَعَ إِحْلَالُهُ مَحَلَّ الْأَوَّلِ ، نَحْوُ : يَا زَيْدُ الْحَارِثُ .

(١) وهناك تعليل آخر : وهو أن البدل في نية تكرار العامل ، فيصير من جملة أخرى ، فتخلو جملة الخبر من رابط ، إذ التقدير : هند قام زيد قام أخوها .

حيثُ يمتنعُ أن يُقالَ : يَا الْحَارِثُ ؛ لاجتماعِ حَرْفِ التَّدَاءِ وَأَلْ.

* ويتعينُ أن يعرَبَ بدلاً وَيَمْتَنَعُ العطفُ في صورتين :

١. إذا كَانَ الأولُ أوضحَ مِنَ الثاني ، نحو : قَرَأَ قَالُونَ عَيْسَى^(١٧).

٢. إذا كَانَ التابعُ أعرفَ مِنَ المتبوعِ ، نحو : ﴿فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ

الْإِبْرَاهِيمَ^(١٨)﴾ (آل عمران: ٩٧)

- عطفُ البيانِ يتبعُ متبوعَهُ في أربعةٍ مِنْ عشرة : كالنعتِ الحقيقيِّ ، وقد

تقدَّمَ قريباً.

الثاني : عَطْفُ النَّسَقِ :

هو التابعُ المتوسطُ بينَهُ وبينَ متبوعِهِ حَرْفٌ مِنْ حروفِ العطفِ العشرة .

* أقسامُ حروفِ العطفِ :

١. مَا يقتضي التَّشْرِيكَ فِي الحُكْمِ والإِعْرَابِ ، وهي سبعةٌ : الواوُ ، الفاءُ ،

ثُمَّ ، حَتَّى ، أَمْ ، أَوْ ، إِمَّا .

٢. مَا يقتضي التَّشْرِيكَ فِي الإِعْرَابِ فقط وهي ثلاثةٌ : بَلْ ، لَا ، لَكِنْ .

شرحُ معاني حروفِ العطفِ :

الأولُ : الواوُ : لمطلقِ الجمعِ ؛ أي : لا تفيد ترتيباً ولا تعقيباً ولا غيرها ، نحو :

جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرُو .

الثاني : الفاءُ : تفيدُ الترتيبَ والتعقيبَ ، وهو كَوْنُ الثاني عَقِبَ الأولِ ؛ أي :

مباشرةً مِنْ غيرِ مُهْلَةٍ ، نحو : جَاءَ زَيْدٌ فَعَمْرُو ، ﴿ثُمَّ أَمَانَهُ فَأَقْبَرَهُ^(١٩)﴾ (عبس: ٢١).

(١٧) لأنَّ البيانَ لا يكونُ دونَ مبينه في الإيضاح بل مثله أو أوضح منه .

(١٨) لأنَّ النكرةَ لا تبين بالمعرفة وجمع المؤنث لا يبين بالمفرد والمذكر إجماعاً .

الثالث : ثُمَّ : تفيدُ الترتيبَ والتراخي ، وهو أن يكونَ بينهما مهلةٌ ، نحو :

جَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمْرُو ، ﴿ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ﴾ (عبس: ٢٢).

الرابع : حَتَّى : والعطف بها قليلٌ ، وأنكرهُ الكوفيُّونَ ، ولها أربعة شروط :

١- أن يكونَ المعطوفُ بها اسماً .

٢- أن يكونَ اسماً ظاهراً .

٣- أن يكونَ المعطوفُ بعضاً من المعطوفِ عليه .

٤- أن يكونَ غايةً لَهُ في زيادةٍ أو نقصٍ .

نحو : ماتَ الناسُ حَتَّى الأنبياءُ ، وَقَدِمَ الحجاجُ حَتَّى المُشاةُ .

أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسَهَا (بالنصب)

ويجوزُ فيه الجرُّ على أن (حَتَّى) حرفٌ جرٌّ وغايةٌ ، ويجوزُ فيه الرَّفْعُ على أنَّ

(حَتَّى) استثنائيةٌ ، (ورأسها) مبتدأٌ وخبرُهُ محذوفٌ تقديرُهُ : حَتَّى رَأْسُهَا مأكولٌ .

الخامس : أم : لطلبِ التعيينِ ، وشرطُها : أن تكونَ واقعةً بعدَ همزةٍ داخليةٍ

على مستويين ، نحو : أَرِيدُ عِنْدَكَ أمْ عَمْرُو .

السادس : أو : للتخييرِ أو الإباحةِ بعدَ الطلبِ ، وَلِلشَّكِّ أو الإبهامِ أو

التفصيلِ بعدَ الخبرِ :

- فتكونُ للتخييرِ بعدَ الطلبِ : إذا لم يمكنِ الجمعُ بينَ المتعاطفينِ ، نَحْوُ :

تَزَوَّجَ هِنْدًا أو أُخْتَهَا .

- وتكونُ للإباحةِ بعدَ الطلبِ : إذا أمكنَ الجمعُ بينهما ، نَحْوُ : جَالِسِ

الْعُلَمَاءَ أوِ الزُّهَّادَ .

- وتكون للشك بعد الخبر: وهو شك المخاطب الناشئ عن تردد المتكلم،

نحو: ﴿قَالُوا لَيْسَ آيَوْمًا أَوْ بَعْضَ﴾ (الكهف: ١٩) .

- وتكون للإبهام بعد الخبر: إذا كان المتكلم متيقناً ويريد الإبهام على

المخاطب أو السامع، نحو: ﴿وَإِنَّا أَوْلِيَاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ (سبأ: ٢٤)

- وتكون للتفصيل بعد الخبر، نحو: ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ﴾

(البقرة: ١٣٥)

السابع: إمّا (بكسر الهمزة): مثل (أو) في المعنى، فتكون للتمييز أو

الإباحة بعد الطلب، وللشك أو الإبهام أو التفصيل بعد الخبر، نحو: تزوج إمّا هندا وإمّا أختها، وبقية الأمثلة واضحة.

وقيل: إنّ العطف إمّا هو بالواو وأنّ (إمّا) حرف تفصيل.

الثامن: بل: للإضراب، وهو نقل حكم ما قبلها لما بعدها، فيصير ما

قبلها كالمسكوت عنه^١، نحو: قام زيد بل عمرو.

التاسع: لكن للاستدراك، نحو: ما مررت برجل صالح لكنّ طالح.

- شروطها:

١- إفراد معطوفها.

٢- وقوعها بعد نفي أو نهي.

٣- عدم اقترانها بالواو.

العاشر: لا: لنفي الحكم عما بعدها، نحو: جاء زيد لا عمرو.

(١) هذا معناها بعد الأمر والإثبات، وهناك معنى لها بعد النفي والنهي، أما معنى الإضراب هو الإعراض عما قبلها موجباً كان أو غير موجب، فالأولى إثبات المعنى العام، أو التوضيح والتفصيل في معناها.

التَّوكِيدُ

تعريفه : هو التابع للمؤكد في إعرابه وتعريفه .

* أقسامه : لفظي ومعنوي :

(١) لفظي : وهو إعادة اللفظ الأول بعينه أو مرادفه سواء كان اسماً أو فعلاً أو حرفاً أو جملة .

١- اسماً ، نحو : جَاءَ زَيْدٌ زَيْدٌ

٢- فعلاً ، نحو : أَتَاكَ أَتَاكَ اللَّاحِقُونَ أَحْبِسَ أَحْبِسَ

٣- حرفاً ، نحو :

لَا لَا أَبُوحُ بِحُبِّ بَنْتِهَا أَخَذْتُ عَلَى مَوَائِقَ وَعُهُودَا

٤- جملة ، نحو : ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرَبْتُ زَيْدًا .

(٢) معنوي^(١) : ما يؤتى به ليرفع احتمال السهو أو الخطأ أو التجوز في

المتبوع ، أو هو ما يُقرَّر أمر متبوعه عند السامع في النسبة أو الشمول .

مثال النسبة ، نحو : جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ .

مثال الشمول ، نحو : جَاءَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ .

(١) فائدة التوكيد المعنوي : رفع احتمال المجاز أو عدم إرادة الشمول ، ومعنى ذلك :

١ . رفع احتمال المجاز : أي عندما تقول مثلاً : جَاءَ زَيْدٌ ، فإنه يحتمل أنه جاء رسول

زيد أو خبره ، وعندما تقول : زَيْدٌ نَفْسُهُ ، فهذا يرفع احتمال المعنى المجازي السابق فيتعين

المعنى الحقيقي ، وهو يختص بلفظين : النفس والعين .

٢ . رفع احتمال عدم إرادة الشمول : أي عندما تقول مثلاً : جَاءَ الطلبةُ ، فإنه يحتمل

أنه جاء بعضهم لا كلهم ، ولكن عندما تقول : جَاءَ الطلبةُ كُلُّهُمْ ، فإنه يرفع احتمال عدم

إرادة الشمول ، وألفاظه : كل ، وكلا ، وكلتا ، وجميع .

* أَلْفَاظُ التَّوَكِيدِ الْمَعْنَوِيَّةِ : لَهُ أَلْفَاظٌ مَحْصُورَةٌ وَهِيَ :

١. النَّفْسُ وَالْعَيْنُ : أَيِ الذَّاتُ ، نَحْوُ : جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ ، جَاءَ عَمْرُو عَيْنُهُ.

- يَجُوزُ الْجَمْعُ بَيْنَ النَّفْسِ وَالْعَيْنِ بِدُونِ عَاطِفٍ بَيْنَهُمَا بِشَرِطٍ : تَقَدُّمِ النَّفْسِ عَلَى الْعَيْنِ ، نَحْوُ : جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ عَيْنُهُ .

- يَجِبُ إِفْرَادُ النَّفْسِ وَالْعَيْنِ مَعَ الْمُفْرَدِ ، نَحْوُ : جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ عَيْنُهُ.

- يَجِبُ فِي النَّفْسِ وَالْعَيْنِ أَنْ تَكُونَ عَلَى صِيغَةِ (أَفْعُل) مَعَ الْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ ، نَحْوُ : جَاءَ الزَّيْدَانِ أَنْفُسُهُمَا أَوْ أَعْيُنُهُمَا .

جَاءَ الزَّيْدُونَ أَنْفُسُهُمْ أَوْ أَعْيُنُهُمْ .

فَلَا يَجُوزُ : نَفْسُهُمَا وَنَفْسُهُمْ وَعَيْنُهُمَا وَعَيْنُونَهُمْ .

٢. كِلَا وَكِلْتَا : يُؤَكِّدُ بِهِمَا الْمُثَنَّى فَقَطْ .

نَحْوُ : جَاءَ الزَّيْدَانِ كِلَاهُمَا ، جَاءَتِ الْمَرْأَتَانِ كِلْتَاهُمَا .

وَسَبَقَ أَنْ تَقَدَّمَ إِعْرَابُهُمَا فِي بَابِ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الإِعْرَابِ صَفْحَةَ (٤٧) .

٣. كُلٌّ ، جَمِيعٌ ، عَامَّةٌ : يُؤَكِّدُ بِهَا الْمَفْرَدُ وَالْجَمْعُ .

فَيُؤَكِّدُ بِهَا الْمَفْرَدُ إِذَا كَانَ يَتَجَزَّأُ بِعَامِلِهِ ، نَحْوُ : اشْتَرَيْتُ الْعَبْدَ كُلَّهُ .

وَيُؤَكِّدُ بِهَا الْجَمْعُ إِذَا كَانَ يَتَجَزَّأُ بِذَاتِهِ ، نَحْوُ : جَاءَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ .

* تَقْوِيَةُ التَّوَكِيدِ : إِذَا أُريدَ تَقْوِيَةُ التَّوَكِيدِ يَجُوزُ أَنْ يُؤْتَى بِـ (أَجْمَع) بَعْدَ

(كُلٌّ) ^(١) ، نَحْوُ : ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ (٣٠) ﴿ (الحجر: ٣٠)

- وَقَدْ يُؤَكِّدُ بِـ (أَجْمَع) دُونَ (كُلٍّ) ، نَحْوُ : ﴿ وَلَا غَوِيَّتَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (الحجر: ٣٩) .

- وقد يُؤْتَى بتوابع (أُجْمِع) بعدها وهي: أَكْتَعُ وَأَبْصَعُ وَأَبْتَعُ^(١) وهي بمعنى وَاحِدٍ، ولهذا لا يُعْطَفُ بينها، نَحْوُ: جَاءَ الْقَوْمُ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ أَبْصَعُونَ أَبْتَعُونَ.

* توكيد النكرة: لا يجوز توكيد النكرة عند البصريين، ويجوز عند الكوفيين إن أفادت بأن كانت محدودة، والتوكيد من ألفاظ الإحاطة والشمول نَحْوُ:

لَكِنَّهُ شَاقَّةٌ أَنْ قِيلَ: ذَا رَجَبٍ يَأْلَيْتُ عِدَّةَ حَوْلٍ كُلِّهِ رَجَبٌ

(١) وأصل معناها: أكتع مأخوذ من تكتع الجلد إذا اجتمع، وأبتع من البتع، وهو طول العنق، وأبصع من البصع، وهو العرق المجتمع.

الْبَدَلُ

تعريفه : لُغَةً : العوض .

اصطلاحاً : هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطةٍ بينه وبين متبوعه .
* قيود التعريف :

- التابع : شَمِلَ جميع التوابع .

- المقصود بالحكم : خَرَجَ بِهِ جميع التوابع (النعته والتوكيد وعطف البيان) مَا عَدَا المعطوف به (بَلْ) .

- بلا واسطةٍ : خَرَجَ بِهِ المعطوف به (بَلْ) وعطف النسقي .

* فائدة البدل : التوكيد والتوضيح .

* أقسام البدل : أربعة :

الأول : بدل الشيء من الشيء ، ويقال له : بدل الكل من الكل .

وهو أن يكون المبدل عين المبدل منه ، نحو : ﴿ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝١ ﴾

صِرَاطَ الَّذِينَ ﴿﴾ (الفاتحة: ١-٧) ﴿إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿١﴾﴾ (الله) ﴿﴾ (ابراهيم: ١-٢)

- لا يحتاج هذا البدل إلى رابط يربطه بالمبدل منه .

الثاني : بدل البعض من الكل : وهو أن يكون الثاني بعضاً من الأول ، نحو :

أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً أَوْ نِصْفَهُ .

شرطه : اتصاله بضمير يرجع للمبدل منه :

إِمَّا مذكوراً ، نحو : أَكَلْتُ الرَّغِيفَ نِصْفَهُ .

وَأَمَّا مُقَدَّراً ، نحو : ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ﴾ (آل عمران: ٩٧) .

فـ ﴿مَنِ اسْتَطَاعَ﴾ بدل من ﴿النَّاسِ﴾ ، وتقديره : من استطاع سبيلاً

منهم ، فحذف الضمير للعلم به .

الثالث : بَدَل الاشتِمَال : وهو ما يكونُ بينَه وبينَ المبدَلِ منه مُلابَسَةً بغيرِ
الجزئيةِ ولا الكليَّةِ ، وسُمِّيَ بدل اشتِمَال ؛ لاشتِمَالِ معنى الكلامِ عليه ، نحو :
أَعْجَبَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ .
شروطُه :

١ . أنْ تَبْقَى النفسُ عندَ ذكرِ الأولِ متشوفةً إلى بيانِ الإجمالِ الذي فيه
بخلافِ نحو : قَتَلَ الأَمِيرُ سَيَافَهُ^(٢) .

٢ . إمكانُ فَهْمِ معناه عندَ حذفِهِ . (وذلك عند ابن مالك والفاكهي)

٣ . اتصالُه بضميرٍ يعودُ إلى المبدَلِ منه : إمَّا مذكوراً ، نحو : أَعْجَبَنِي زَيْدٌ
عِلْمُهُ .

وإمَّا مُقَدَّراً ، نحو : ﴿ قِيلَ أَصْحَبُ الْأَعْدُوِّ ﴾ (النار: ٤٠) ؛ أي : فيه .

الرابع : البدلُ المباینُ ، لأنَّ الثاني يباينُ أو يخالفُ الأولَ ، وهو ثلاثة :

١- بَدَلُ الغَلَطِ : وهو الذي لم يُقَصِّدْ متبوعُهُ بل سبقَ إليه اللسانُ ، نحو :
رَأَيْتُ زَيْدًا القَرَسَ .

٢- بَدَلُ التَّسْيَانِ : وهو ما قُصِدَ ذكرُ متبوعِهِ ثم تبينَ فسادُ قصدهِ ، نحو :
رَأَيْتُ زَيْدًا القَرَسَ .

٣- بَدَلُ الإِضْرَابِ : وهو ما قُصِدَ فيه كُلُّ مِنَ البدَلِ ، والمبدَلِ منه قُضِداً
صحيحاً ، نحو : رَأَيْتُ زَيْدًا القَرَسَ ، قُصِدَ الإِخْبَارُ عن الأولِ ثُمَّ أُضْرِبَ عن الأولِ
لعدمِ الفائدةِ وأُخْبِرَ بالثاني .

(٢) لأن شرط بدل الاشتمال : أن لا يستفاد مما قبله معيناً بل تبقى النفس مع ذكر ما قبله
متشوفة إلى بيان الإجمال الذي فيه ، وهنا الأول غير مجمل ؛ إذ يستفاد عرفاً من قولك : (قتل الأمير) أن
القاتل سيفاه وكذا في أمثاله ، فلا يجوز في مثل هذا الإبدال أصلاً .

* بدلُ كُلِّ مِنْ بعضٍ ، أثبتته بعضهم نحو :

رَحِمَ اللَّهُ أَعْظَمًا دَفَنُوهَا بِسِجِسْتَانٍ طَلْحَةَ الطَّلْحَاتِ
ونفاه الجمهور وأجابوا عن البيت بأنه مؤول إما بأنه على تقدير مضاف أي :
أَعْظَمَ طَلْحَةَ أو على تسمية الكلّ بالجزء .

* إبدالُ الفعلِ مِنَ الفعلِ ، نحو : ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ ٦٨ يُضَعَفُ لَهُ

الْكَذَابُ ﴿﴾ (الفرقان: ٦٨-٦٩) .

* إبدالُ النكرةِ مِنَ المعرفةِ ، نحو : ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾

(البقرة: ٢١٧) .

﴿قِتَالٍ﴾ نكرة وهو بدل اشتمال من ﴿الشَّهْرِ﴾ ؛ والرابط بينهما الهاء
المجرورة محلاً بـ(في) ؛ وهي متصلة بما يتعلق بالبدل .

الأسماء العاملة عمل الفعل

الأصل في الإعمال للأفعال .

يعمل عمل الفعل من الأسماء سبعة ، فترفع الفاعل وتنصب المفعول وهي :

(الأول) المصدر :

تعريفه : هو اسم الحدث الصادر من الفاعل الجاري على حروف الفعل ،

فخرج به : اسم المصدر ، نحو : عطاء .

* شروط إعمال المصدر ؛ ثمانية :

- ١ . أن يصح أن يحل محله فعل مع (أن) أو مع (ما) ^(١) المصدريتين .
مثال صحة إحلال فعل مع (أن) : يُعْجِبُنِي ضَرْبُكَ زَيْدًا .
مثال صحة إحلال فعل مع (ما) : يُعْجِبُنِي ضَرْبُكَ زَيْدًا الْآن .
- ٢ . أن لا يكون مُصَغَّرًا ^(٢) .
- ٣ . أن لا يكون مضمراً ^(٣) .
- ٤ . أن لا يكون محدوداً بالتاء والتثنية والجمع ^(٤) .
- ٥ . أن لا يتبع بنعت أو غيره قبل العمل ^(٥) .

(١) إن أريد به المضي أو الاستقبال .

(٢) إن أريد به الحال .

(٣) فلا يجوز : أعجبني ضربك زيدا .

(٤) فلا تقول : ضربني زيدا حسن وهو عمرو قبيح .

(٥) فلا يجوز : ضربتك زيدا ، أو ضربته ضربتين أو ضربات .

(٦) فلا يجوز : أعجبني ضربك الشديد زيدا .

٦. أَنْ لَا يَكُونَ مُؤَخَّرًا عَنْ مَعْمُولِهِ^(١).

٧. أَنْ لَا يَكُونَ مَحذُوفًا^(٢).

٨. أَنْ لَا يَفْصَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَعْمُولِهِ فَاصِلٌ^(٣).

* أَقْسَامُ الْمَصْدَرِ : ثَلَاثَةٌ :

١. مَضَافٌ : وَتَارَةً يُضَافُ إِلَى فَاعِلِهِ فَيَنْصِبُ الْمَفْعُولَ ، وَتَارَةً يُضَافُ إِلَى

مَفْعُولِهِ فَيَرْفَعُ الْفَاعِلَ ، وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ^(٤).

٢. مُنَوَّنٌ : لِتَجَرِيدِهِ عَنْ أَلٍ وَالْإِضَافَةِ .

٣. مَقْرُونٌ بِأَلٍ .

- الْأَكْثَرُ إِعْمَالًا : إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ مَضَافًا ، نَحْوُ : ﴿وَلَوْ لَا دَفَعُ اللَّهُ

النَّاسَ﴾ (البقرة: ٢٥١) ﴿وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا﴾ (النساء: ١٦١) ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَلَا إِن ظَلَمَ نَفْسَهُ الْمَرْءُ بَيِّنٌ إِذَا لَمْ يَصْنَعِ عَنْ هَوَى يَغْلِبُ الْعَقْلَ
- الْأَقْيَسُ إِعْمَالًا : إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ مُنَوَّنًا ؛ لِأَنَّهُ يَشْبَهُ الْفِعْلَ بِكَوْنِهِ نَكْرَةً ،

نَحْوُ : ﴿أَوْ اطْعَمْتُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ﴾ (١٦) ﴿يَنِيمًا﴾ (البقرة: ١٦-١٥) .

- الْأَشَدُّ إِعْمَالًا : إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ مَقْرُونًا بِ(أَلٍ) ؛ لِتَبْعِدِهِ عَنْ شَبهِ الْفِعْلِ

لِاقْتِرَانِهِ بِ(أَلٍ) ، نَحْوُ :

ضَعِيفُ النَّكَايَةِ أَغْدَاءُهُ يَحَالُ الْفِرَارُ يُرَاخِي الْأَجَلَ

عَجِبْتُ مِنَ الرِّزْقِ الْمُسْنَى إِلَهُهُ وَمِنْ تَرِكَ بَعْضِ الصَّالِحِينَ فَقِيرًا

* يَجُوزُ حَذْفُ فَاعِلِ الْمَصْدَرِ إِطْرَادًا ؛ لِأَنَّ طَلَبَهُ لِلْفَاعِلِ لَيْسَ بِوَضْعِيٍّ .

(١) فلا يجوز : أعجبني زيداً ضربك.

(٢) فلا يقال : بَاءُ الْبَسْمَلَةِ مُتَعَلِّقَةٌ بِمَصْدَرٍ مَحذُوفٍ تَقْدِيرُهُ : ابْتِدَائِي.

(٣) لا يقال : ﴿يَوْمَ تَبْلَى التَّوَارِثُ﴾ (١) ﴿الطَّارِقُ﴾ مَعْمُولٌ لـ ﴿تَجَبُّوهُ﴾ (الطَّارِقُ) ؛ لِأَنَّهُ قَدْ فَصَلَ بَيْنَهُمَا بِالْخَبَرِ.

(٤) لِأَنَّ نِسْبَةَ الْحَدَثِ إِلَى مَنْ وَقَعَ مِنْهُ أَكْثَرُ مِنْهَا لِمَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ .

(الثاني) اسمُ الفاعلِ :

تَعْرِيفُهُ : هو ما اشتَقَّ من مصدرِ فِعْلٍ لمن قام به على معنى الحدث .

* حالاتُ إعمالِهِ^(٣) :

- إذا كَانَ مقروناً بِأَلْ : عَمِلَ مطلقاً ، نَحْوُ : هَذَا الضَّارِبُ زَيْدًا أَمْسِيسَ أَوِ الْآنَ أَوْ غَدًا .

- إذا كَانَ مجرّداً مِنْ (أَلْ) عَمِلَ بشرطين :

١ . كونهً للحالِ أَوِ الاستقبالِ : لكي يشبهَ الفعلَ لفظاً ومعنى .

٢ . اعتمادهُ على واحدٍ من أمورٍ أربعةٍ : نفيٍ أَوِ استفهامٍ أَوِ مخبرٍ عنه أَوِ

موصوفٍ .

نحو : مَا ضَارِبٌ زَيْدٌ عَمْرًا ، أَضَارِبٌ زَيْدٌ عَمْرًا ، زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا ، مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ عَمْرًا .

(الثالثُ) أمثلةُ المبالغةِ :

تَعْرِيفُهَا : هي اسمُ فاعلٍ حُوِّلَ عَنْ صيغَتِهِ الأصليةِ للمبالغةِ والتكثيرِ في

الفعلِ حتى صارَ على وزنٍ مِنْ هذهِ الأوزانِ :

١ . فَعَّالٌ : شَرَّابٌ ، ضَرَّابٌ .

٢ . فَعْعُولٌ : ضَرُوبٌ ، غَفُورٌ ، سَمُوعٌ .

٣ . مِفْعَالٌ : مِنْحَارٌ .

وهذهِ الثلاثةُ تعملُ بكثرةٍ .

(٣) ويشترط لإعمالِ اسمِ الفاعلِ مطلقاً شرطان :

١ . أن لا يكونَ مصغراً .

٢ . أن لا يكونَ موصوفاً ؛ لأنَّ كلاً منها يزيلُ شبهةَ بالفعلِ ؛ لاختصاصها بالأسماءِ .

٤. فَعِيلٌ : سَمِعَ .

٥. فَعِلٌ : حَذِرُ .

حالات إعمالها : لها حالتان :

- إذا كانت مقرونة بـ (أل) : عَمِلْتُ مُطْلَقاً ، نَحَوُ : جَاءَ الصَّرَابُ زَيْداً .

- إذا كانت مجرّدة مِن (أل) عملت بالشرطين السابقين في اسم الفاعل ،

نَحَوُ : مَا صَرَابُ زَيْدٌ عَمراً .

ولا يجب إعمالها إذا استوفت الشروط ، بل يجوز إعمالها وإضافتها إلى

مفعولها .

(الرابع) اسم المفعول :

تَعْرِيفُهُ : هو اسم اشتق من مصدر فعلٍ لمن وَقَعَ عليه .

* صيغته :

١. إن بُني من الثلاثي : فهو على صيغة مفعولٍ ، نَحَوُ : مَضْرُوبٌ .

٢. إن بُني من غير الثلاثي : فهو على صيغة المضارع المجهول بإبدال حرف

المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل آخره ، نَحَوُ : يُكْرَمُ - مُكْرَمٌ ، يُنْطَلَقُ -

مُنْطَلَقٌ ، يُسْتَخْرَجُ - مُسْتَخْرَجٌ .

عمله : يعمل عمل الفعل المبني للمجهول ، وشرطه كشرط اسم الفاعل .

(الخامس) الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ

باسم الفاعل المتعدي إلى واحد، نَحْوُ: حَسَنٌ وَظَرِيفٌ .

تَعْرِيفُهَا: هي المصوغة لغير تفضيل لإفادة الثبوت .

* شروط عملها :

- إذا كانت مقرونة بـ(أل) : عَمِلْتُ مطلقاً .

- إذا كانت مجردة من (أل) : عملت بشرطين :

١ . الاعتماد على واحد مما سبق (أَنْ يتقدمها نفْيٌ أو استفهامٌ) .

٢ . أَنْ لا يفصل بينها وبين معمولها ظرفٌ أو عديله .

* حالات معمولها : أَرْبَعُ :

١ . الرفع على الفاعلية^(١)، نَحْوُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ وَجْهَهُ .

٢ . النصب على التشبيه بالمفعول^(٢) إِنْ كَانَ مَعْرِفًا بـ(أل) أو بالإضافة، نَحْوُ:

مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ الْوَجْهَ وَحَسَنٍ وَجْهَهُ .

٣ . النصب على التمييز^(٣) إِنْ كَانَ نَكْرَةً، نَحْوُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ وَجْهًا .

٤ . الجر على الإضافة، نَحْوُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ الْوَجْهِ .

- لا يتقدم معمول الصفة^(٤) عليها ولا بدَّ مِنْ اتصاليه بضمير الموصوف :

إِذَا لَفْظًا، نَحْوُ: زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ، وَإِنَّمَا مَعْنَى، نَحْوُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ

الْوَجْهَ، أَي مِنْهُ .

(١) أو على البدلية من الضمير المستتر في الصفة .

(٢) أو على التمييز عند الكوفيين خلافاً للبصريين لأن التمييز عندهم لا يكون نكرةً .

(٣) أو على التشبيه بالمفعول .

(٤) والمراد به ما هو فاعل بالمعنى .

(السادس) اسمُ التفضيل :

تَعْرِيفُهُ : هو الوصفُ المَبْنِيُّ عَلَى (أفعل) تَحْقِيقاً أو تَقْدِيرًا لزيادةِ صاحبه على غيره في الحدثِ المشتقِّ .

- شروطُ الفعلِ الذي يُصاغُ منه اسمُ التفضيلِ : ثمانيةٌ :

١. أن يكونَ ثلاثياً ؛ فلا يصاغُ من نحو : دحرج .
٢. أن يكونَ مجرداً من الزيادةِ ؛ فلا يصاغُ من نحو : انطلق واستخرج .
٣. أن لا يكونَ دالاً على لون أو عيبٍ أو حليةٍ ؛ فلا يقال : هذا أسود من هذا ، ولا أعور منه ، ولا أكحل منه .

٤. أن يكونَ مُثَبَّتاً ؛ فلا يصاغُ من نحو : (ما كتب) ؛ لأنه منفي .

٥. أن يكونَ متصرفاً ؛ فلا يصاغُ من نحو : بثس وليس .

٦. أن يكونَ من فعل مبني للمعلوم لا المجهول ؛ فلا يصاغُ من نحو :

ضُرِبَ .

٧. أن يكونَ تاماً ؛ فلا يصاغُ من كان وصار ونحوهما من الأفعال الناقصة .

٨. أن يكونَ قابلاً للتفاضل ؛ فلا يصاغُ من نحو : مات ، وقِيئ ؛ لعدم

المفاضلة .

- اسمُ التفضيلِ لا ينصبُ المفعولُ بِهِ^(١) اتفاقاً^(٢) ولا يرفعُ الاسمَ

(الفاعل) الظاهر^(٣) إلا في مسألة واحدة وهي مسألة الكحل .

- ضابطُ مسألة الكحلِ : أن يكونَ في الكلام نفيٌ - أو شبهه من نهي أو

استفهام - ، وبعده اسمُ جنسٍ موصوفٌ باسمِ التفضيلِ وبعده اسمٌ يفضّلُ على

نفسه باعتبارين ، نَحْوُ : مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ .

أي : الكحل في عين زيد أحسن من الكحل نفسه في عين غيره من الرجال .

(١) وكذلك لا ينصب المفعول معه والمفعول له والمفعول المطلق والمشبه بالمفعول والمصدر .

(٢) مثاله : لا يقال : زيد أشرب الناس عسلاً .

(٣) مثلاً يقال : جاءني رجل أحسن منه أبوه .

ومثله في الحديث : (ما من أيام العمل الصالح فيهن أحب إلى الله من أيام
العشر)^(١)

وقول الشاعر:

مَا رَأَيْتُ امْرَأً أَحَبَّ إِلَيْهِ الْـ سَبْدُلٌ مِنْهُ إِلَيْكَ يَا ابْنَ سِنَانٍ
- مواضع عمل اسم التفضيل :

١. في الفاعل الظاهر في مسألة الكحل كما تقدم .

٢. في الفاعل المستتر مطلقاً ، وهو المقدر في (أفعل) التفضيل .

٣. في التمييز ، نَحْوُ : ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾ (الكهف: ٣٤) . ﴿هُمْ أَحْسَنُ
أَثْنًا وَرِيًّا﴾ (مریم: ٧٤)

٤. في الجار والمجرور والظرف ، نَحْوُ : زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْكَ الْيَوْمَ .

٥. في الظرف ، نحو قول الشاعر :

فَإِنَّا وَجَدْنَا الْعِرْضَ أَخْوَجَ سَاعَةً إِلَى الصَّوْنِ مِنْ رَيْطِ يَمَانٍ مُسَهَّمٍ

٦. في الحال ، نَحْوُ : زَيْدٌ أَحْسَنُ النَّاسِ مُبْتَسِمًا ، وَهَذَا بَسْرًا أَطْيَبَ مِنْهُ رَطْبًا

* حالات اسم التفضيل :

الأولى : يجب إفراده وتذكيره في صورتين :

١- إذا كَانَ الْمَفْضَلُ عَلَيْهِ مَجْرُورًا بِ(من) ، نَحْوُ : الْأَثْقَيَاءُ أَفْضَلُ مِنْ غَيْرِهِمْ ،

الهندات أفضل من غيرهن .

٢- إذا كَانَ مِضافاً إِلَى نَكْرَةٍ ، نَحْوُ : أَحْمَدُ أَفْضَلُ مَخْلُوقٍ .

الثانية : وجوب مطابقتها للموصوف في صورتين :

١- إذا كَانَ مَعْرِفًا بِأَلْ ، نَحْوُ : الرَّجَالُ الْأَفْضَلُونَ ، الْهِنْدَاتُ الْفُضْلَيَاتُ .

٢- إذا أُضِيفَ لِمَعْرِفَةٍ وَلَمْ يُقْصَدِ التَّفْضِيلُ ، نَحْوُ : الْهِنْدَاتُ فُضْلَيَاتُ النَّسَاءِ .

الثالثة : جواز المطابقة وعدمها : إِذَا أُضِيفَ لِمَعْرِفَةٍ وَقَصِدَ التَّفْضِيلُ ، نَحْوُ :
الْأَنْبِيَاءُ أَفْضَلُ النَّاسِ ، ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرِيْبَةٍ أَكْثَرَ مُجْرِمِيهَا ﴾ (الأنعام: ١٢٣) .
الهنديات أفضل النساء وفضليات النساء .

(السابع) اسمُ الفعلِ :

تَعْرِيفُهُ : هُوَ مَا نَابَ عَنِ الْفِعْلِ مَعْنًى وَاسْتِعْمَالاً ، وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى
الْفِعْلِ وَلَمْ يَقْبَلْ عِلَامَةَ الْفِعْلِ .
* وَهُوَ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ :

١ . مَا هُوَ بِمَعْنَى الْأَمْرِ : وَهُوَ الْغَالِبُ ، نَحْوُ : صَهْ وَمَهْ وَآمِينَ وَعَلَيْكَ وَدُونِكَ
(وَيُسَمَّى اسْمَ فِعْلِ أَمْرٍ) .

٢ . مَا هُوَ بِمَعْنَى الْمَاضِي ، نَحْوُ : شَتَّانَ ، وَهَيْهَاتَ - مِثْلَةُ النَّاءِ عِنْدَ الْحَجَازِيِّينَ
وَبِالْكَسْرِ فَقَطْ عِنْدَ التِّمِيمِيِّينَ - ، (وَيُسَمَّى اسْمَ فِعْلِ مَاضٍ) .

٣ . مَا هُوَ بِمَعْنَى الْمَضَارِعِ : وَهُوَ الْأَقْلُ ، نَحْوُ : أَوْهْ ، أُفَّ (وَيُسَمَّى اسْمَ فِعْلِ
مَضَارِعٍ) .

* أَقْسَامُ اسْمِ الْفِعْلِ :

١- مَا وُضِعَ مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ هَكَذَا ، نَحْوُ : هَيْهَاتَ ، وَشَتَّانَ ، وَوَيْ ، وَصَهْ .

٢- مَا نُقِلَ مِنْ غَيْرِهِ ، نَحْوُ : عَلَيْكَ وَدُونِكَ .

* يَعْمَلُ اسْمُ الْفِعْلِ عَمَلَ الْفِعْلِ بِشَرْطَيْنِ :

١ . أَنْ لَا يُضَافَ .

٢ . أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ مَعْمُولُهُ عَلَيْهِ .

- مَا ثُبُنَ مِنْهُ فَهُوَ نَكْرَةٌ وَمَا لَمْ يُثَبَّنْ فَهُوَ مَعْرِفَةٌ .

فَإِذَا قُلْتَ : صِهْ ؛ فَمَعْنَاهُ : اسْكُتْ سَكُوتاً عَاماً .

وَإِذَا قُلْتَ : صَهْ ؛ فَمَعْنَاهُ : اسْكُتْ السَّكُوتَ الْمَعِينُ .

بابُ التنازع في العمل

تعريفه : لُغَةً : التخاصمُ والاختلاف .

اصطلاحاً : أن يتقدم عاملان أو أكثر ويتأخر معمول أو أكثر ، ويكون كلُّ من المتقدم يطلبُ ذلك المتأخر .

ولا خلاف في جوازِ إعمالِ أي العاملين شئت في الاسم الظاهر ، وإنما الخلاف في الأولي ، وفي ذلك اختياران :

١ . اختيارُ البصريين : إعمالُ الثاني لقرينه .

فإن احتاج الأول إلى مرفوع أضمرته ، نَحَوُ : قَامَا وَقَعَدَا أَخَوَاكَ .

وإن احتاج الأول إلى منصوبٍ أو مجرورٍ حذفته ، نَحَوُ : ﴿ءَاتُونِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ

قَطْرًا﴾ (الكهف: ١٦) ، ضَرَبْتُ وَضَرَبَنِي أَخَوَاكَ ، مَرَرْتُ وَمَرَّي أَخَوَاكَ .

التقديرُ : آتُونِيهِ ، ضَرَبْتُهُمَا ، مَرَرْتُ بِهِمَا .

٢ . اختيارُ الكوفيين : إعمالُ الأول لسبقه .

وحينئذٍ أعملت الثاني في ضمير ذلك الاسم المتنازع فيه مرفوعاً كان أو

منصوباً أو مجروراً .

الأمثلة :

١- ضَرَبَنِي وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا .

فالعاملُ الأولُ (ضَرَبَنِي) والثاني (أَكْرَمْتُ) والاسمُ المتنازعُ فيه (زَيْدٌ) .

فنعْمِلُ الأولُ في الاسمِ المتنازعِ فيه فيكونُ فاعلهُ ، ونعملُ الثاني في ضميرِ

ذلك الاسمِ المتنازعِ فيه فيكونُ الضميرُ مفعولاً بهُ ، فنقولُ : ضَرَبَنِي وَأَكْرَمْتُهُ زَيْدًا .

٢- قام وقعدا أخواك .

٣- ضربني وأكرمتها أخواك .

٤- اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَيْهِ وَبَارِكْ عَلَيْهِ عَلَى مُحَمَّدٍ .

التَّعَجُّبُ

تعريفه : هو انفعالٌ يَحْدُثُ في النَّفْسِ عندَ شعورها بأمرٍ خَفِيَ سببُهُ ؛ بأنْ خَرَجَ عن نظائره أو قَلَّتْ نظائره .

* لَهُ صِيغَتَانِ : مَا أَفْعَلُهُ ، وَأَفْعَلْ بِهِ .

١ . مَا أَفْعَلَ زَيْدًا ، نَحْوُ : مَا أَحْسَنَ زَيْدًا وَمَا أَفْضَلَهُ .

إِعْرَابُهُ : - مَا : مُبْتَدَأٌ بِمَعْنَى شَيْءٍ عَظِيمٍ .

- أَفْعَلْ : فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ وَفَاعِلُهُ مُسْتَتَرٌ وَجَوَابٌ تَقْدِيرُهُ : هُوَ يَعُودُ عَلَى

(ما) .

- زَيْدًا : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعِلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ ، وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ خَبْرُ

(ما) .

٢ . أَفْعَلْ بَزِيدٍ ، نَحْوُ : أَحْسَنَ بَزِيدٍ وَأَكْرَمَ بِهِ .

إِعْرَابُهُ :

- أَفْعَلْ : لَفْظُهُ لَفْظُ الْأَمْرِ وَمَعْنَاهُ التَّعَجُّبُ وَلَيْسَ فِيهِ ضَمِيرٌ .

- بَزِيدٍ : فَاعِلُهُ .

أَصْلُهُ : أَحْسَنَ زَيْدٌ ؛ أَي : صَارَ ذَا حُسْنٍ ، ثُمَّ غُيِّرَتْ صِيغَتُهُ إِلَى الْأَمْرِ فَقَبِيحٌ

إِسْنَادُهُ إِلَى الْأَسْمِ الظَّاهِرِ ، فَزِيدَتِ الْبَاءُ فِي الْفَاعِلِ .

* شُرُوطُ صِيَاجَةِ فِعْلِ التَّعَجُّبِ : ثَمَانِيَّةٌ :

١ . أَنْ يَكُونَ فِعْلًا ، فَلَا يَقَالُ : مَا أَحْمَرَهُ ، مِنَ الْحَمَارِ .

٢ . أَنْ يَكُونَ مِنْ ثَلَاثٍ ، فَلَا يَصَاغُ مِنْ نَحْوِ : دَحْرَجَ وَانْطَلَقَ وَاسْتَخْرَجَ .

٣. أن يكون تاماً، فلا يصح نحو: مَا أَكُوْنُهُ .
٤. أن يكون مُثَبَّتاً، فلا يبينان من منفي لزوماً نحو: مَا عَاجَ بِالدَّوَاءِ^(١) وَمَا قَامَ .
٥. أن يكون مبنياً للمعلوم؛ فلا يبينان من نحو: ضَرِبَ .
٦. أن يكون متصرفاً، خَرَجَ بِهِ الْجَامِدُ؛ فلا يبينان من نحو: نَعَمْ وَبِئْسَ .
٧. أن لا يكون الوصفُ على وزنِ أَفْعَلٍ الذي مؤنثه فعلاء؛ فلا يصاغان من نحو: عَرَجَ وَشَهِلَ .
٨. أن يكون قابلاً للتفاوت؛ فلا يصح نحو: مَا أَمُوْتُهُ، وَمَا أَفْنَاهُ .

(١) أي ما انتفع به .

بَابُ الْعَدَدِ

العدد : هو مَا يَقَعُ جواباً لـ (كَمْ) .

ألفاظ العدد : ثلاثة أقسام :

الأول : مَا يَجْرِي عَلَى الْقِيَاسِ دَائماً : أَي يُذَكَّرُ مَعَ الْمَذَكَّرِ وَيؤنَّثُ مَعَ

المؤنَّث :

- وهو الواحدُ والاثنانِ .

- مَا كَانَ عَلَى صِيغَةِ فَاعِلٍ مفرداً وهو : حَادٍ ، ثَانٍ ، ثَالِثٌ ، رَابِعٌ ، خَامِسٌ ،

سَادِسٌ ، سَابِعٌ ، ثَامِنٌ ، تَاسِعٌ ، عَاشِرٌ .

- أو مركباً : كما إِذَا رُكِّبَتْ هَذِهِ الْأَلْفَاظُ مَعَ الْعَشْرَةِ أَوْ عُطِفَ عَلَيْهَا

عَشْرُونَ إِلَى التَّسْعِينَ .

- وَيؤنَّثُ هُنَا عِنْدَ التَّرْكِيبِ بِأَحَدٍ وَإِحْدَى وَحَادِي وَحَادِيَةٍ .

الأمثلة : عِنْدِي أَحَدٌ عَشَرَ كِتَاباً ، عِنْدِي إِحْدَى عَشْرَةَ فَائِدةً .

الثاني : مَا يَجْرِي عَلَى عَكْسِ الْقِيَاسِ : أَي يُؤنَّثُ مَعَ الْمَذَكَّرِ وَيُذَكَّرُ مَعَ

المؤنَّث .

وهو ثلاثة وتسعة وما بينهما إِذَا لَمْ تَكُنْ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ ، سَوَاءٌ :

١. أَفْرَدَتْ عَنِ الْعَشْرَةِ ، نَحْوُ : ثَلَاثَةُ رِجَالٍ ، ثَلَاثُ نِسْوَةٍ ، ﴿سَبْعَ لِبَالٍ﴾

وَمَنْنِيَّةَ أَيَّامٍ ﴿(الخطبة: ٧)﴾

٢. أَوْ رُكِّبَتْ مَعَ الْعَشْرَةِ ، نَحْوُ : عِنْدِي ثَلَاثَةُ عَشَرَ كِتَاباً ، وَأَرْبَعُ عَشْرَةَ

فَائِدةً .

الثالث : مَا لَهُ حَالَتَانِ وَهُوَ الْعَشْرَةُ :

١. الجَرِيُّ عَلَى الْقِيَاسِ : إِنْ رُكِّبَتْ ، نَحْوُ : أَحَدَ عَشَرَ- رَجُلًا ، اِئْتِنَا عَشْرَةَ نِسْوَةٍ.

٢. الجَرِيُّ عَلَى عَكْسِ الْقِيَاسِ : إِنْ أُفْرِدَتْ ، نَحْوُ : عَشْرَةُ رِجَالٍ ، عَشْرُ نِسْوَةٍ.

* إِعْرَابُ الْعَدَدِ :

١. مَا يُعْرَبُ بِحَرَكَةٍ ظَاهِرَةٍ مُطْلَقًا : جَمِيعُ الْأَعْدَادِ مَا عدا إِحْدَى وَاثْنَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ.

٢. مَا يُعْرَبُ بِحَرَكَةٍ مُقَدَّرَةٍ مُطْلَقًا كَالْمَقْصُورِ وَهُوَ : إِحْدَى .

٣. مَا يُعْرَبُ بِحَرَكَةٍ ظَاهِرَةٍ نَضْبًا وَمُقَدَّرَةٍ رَفْعًا وَجَرًّا كَالْمَنْقُوصِ : حَادٍ وَثَانٍ.

٤. مَا يُعْرَبُ تَارَةً كَالْمَنْقُوصِ وَتَارَةً كَالصَّحِيحِ وَهُوَ : ثَمَانٍ .

- إِذَا أُثْبِتَتْ مِنْهَا الْيَاءُ : فَكَالْمَنْقُوصِ ، نَحْوُ : عِنْدِي ثَمَانِي نِسْوَةٍ .

- إِذَا حُذِفَتْ مِنْهَا الْيَاءُ : فَكَالصَّحِيحِ ، نَحْوُ : عِنْدِي ثَمَانُ نِسْوَةٍ .

٥. مَا يُعْرَبُ كَالثَنِي وَهُوَ : اثْنَانِ وَاثْنَتَانِ .

بَابُ الْوَقْفِ

تعريفه : قَطْعُ النَطْقِ عِنْدَ إِخْرَاجِ آخِرِ الْكَلِمَةِ .

* كَيْفِيَّاتُ الْوَقْفِ :

١ . المنون المرفوع والمجرور : يُوقَفُ عليهما بحذفِ الحركةِ وحذفِ التنوينِ ،
نَحْوُ : هَذَا زَيْدٌ ، مَرَرْتُ بِزَيْدٍ (فَيُسَكَّنُ آخِرَهُ) .

٢ . المنون المنصوب : يُوقَفُ عليه بإبدالِ التنوينِ أَلِفًا ، نَحْوُ : رَأَيْتُ زَيْدًا
(تَنْطُقُ بِدُونِ تَنْوِينٍ) .

٣ . إِذَنْ : يُوقَفُ عليها بإبدالِ النونِ أَلِفًا ، نَحْوُ : إِذَا .

٤ . نونُ التوكيدِ الخفيفةُ : يُوقَفُ عليها بإبدالِ النونِ أَلِفًا كَذَلِكَ ، نَحْوُ :

﴿لَنَسْفَعًا﴾ (العلق: ١٥) .

٥ . المنقوصُ المنونُ في الرفعِ والجَرِّ : يُوقَفُ عليهما بحذفِ يائه ، نَحْوُ : جَاءَ
قَاضٍ ، مَرَرْتُ بِقَاضٍ .

ويجوزُ إثباتُها في حالةِ النصبِ بإبدالِ التنوينِ أَلِفًا ، نَحْوُ : رَأَيْتُ قَاضِيًا .

٦ . المنقوصُ غيرُ المنونِ : يُوقَفُ عليه في النصبِ بإثباتِ الياءِ الساكنةِ ،
نَحْوُ : رَأَيْتُ الْقَاضِي .

ويجوزُ حذفُها في الرفعِ والجَرِّ ، نَحْوُ : جَاءَ الْقَاضِ ، مَرَرْتُ بِالْقَاضِ .

٧ . مَا فِيهِ تَاءُ التَّائِيثِ : فِيهِ تَفْصِيلٌ :

أ . إِنْ كَانَتْ سَاكِنَةً : لَمْ تُغَيَّرْ عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ قَبْلَ الْوَقْفِ ، نَحْوُ : قَامَتْ .

ب. وإن كانت متحركة : فننظر :

- إن كانت في جمع المؤنث السالم : يُوقَفُ فيه بالتاء وبعضهم يقفُ بالهاء، نحو:
المُسْلِمَاتِ، المُسْلِمَاءِ .

- في المفرد : يُوقَفُ فيه بالهاء ؛ نَحْوُ : رَحْمَةٍ ، شَجَرَةٍ .

وبعضهم بالتاء ؛ وقد قرأ به بعض السبعة في قوله تعالى : ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ

مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (الأعراف: ٥٦) .

والحمد لله رب العالمين .

فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٣	مُقَدِّمَةُ الْمُؤَلِّفِ
٧	مَذْخَلٌ لـ: عِلْمُ النَّحْوِ وَقَوَاعِدُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
٩	في فضل علم النحو
١٤	سبب وضع علو النحو
١٦	مبادئ علم النحو
١٨	إعراب البسملة
٢٣	بَابُ الْكَلَامِ
٢٥	أَقْسَامُ الْكَلِمَةِ
٢٥	الأَوَّلُ: الاسم
٢٩	الثَّانِي: الفعل
٣٣	الثَّالِثُ: الحَرْفُ
٣٤	بَابُ الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ
٣٥	أقسام الاسم من ناحية الإعراب والبناء
٣٧	أقسام الفعل من ناحية الإعراب والبناء
٣٨	المُعْرَبُ مِنَ الْأَفْعَالِ: المضارع
٤٢	بَابُ مَعْرِفَةِ عَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ
٤٢	الأَوَّلُ: الرَّفْعُ
٤٩	الثَّانِي: النَّصْبُ
٥٠	الثَّالِثُ: الجَرُّ
٥٢	الرَّابِعُ: الحِزْمُ
٥٣	خُلَاصَةُ مَا مَضَى
٥٤	الإعراب التقديرية
٥٦	الاسم الذي لا ينصرف
٦٢	بَابُ النِّكَرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ
٦٢	الضَّرْبُ الْأَوَّلُ: النِّكَرَةُ (الأصل)
٦٣	الضَّرْبُ الثَّانِي: الْمَعْرِفَةُ (الفرع)

الصفحة

الموضوع

٦٤ الأول : الضميرُ
٦٧ الثاني : العَلَمُ
٧٠ الثالث : اسمُ الإشارةِ
٧٢ الرابع : الاسمُ الموصولُ
٧٧ الخامس : المعرفُ بالأداةِ
٧٩ السادس : المضافُ إلى واحدٍ من هذه الخمسةِ
٨٠	باب المرفوعات من الأسماء
٨١ الفاعِل
٨٣ أحكامُ الفاعِلِ
٨٧ المفعولُ الذي لم يسمَّ فاعلُهُ
٩٠ المبتدأ والخبرُ
٩٢ الخبرُ
٩٦	باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر
٩٧ كَانَ وأخواتها
١٠٠ الحروفُ المشبهةُ بليسَ
١٠٢ أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ
١٠٤ إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا
١٠٩ لَا النافيةُ للجنسِ
١١٣ ظن وأخواتها
١١٨	باب المنصوبات
١١٩ الأول : المفعولُ بِهِ
١٢٠ الاشتغالُ
١٢١ المُنَادَى
١٢٤ الثاني : المفعولُ المطلقُ
١٢٦ الثالث : المفعولُ فِيهِ
١٢٨ الرابع : المفعولُ مِنْ أَجْلِهِ
١٣٠ الخامس : المفعولُ مَعَهُ
١٣١ المشبَّهُ بالمفعولِ بِهِ

الصفحة	الموضوع
١٣٢	السادس : الحال.....
١٣٥	السابع : التمييز.....
١٣٧	الثامن : المستثنى.....
١٤٠	باب المخفوضات من الأسماء
١٤٨	باب إعراب الأفعال
١٤٨	النواصب.....
١٥٥	الجوازيم.....
١٦٠	باب التَّوابع
١٦٠	النعت.....
١٦٤	العطف.....
١٦٨	التوكيد.....
١٧١	البدل.....
١٧٤	باب الأسماء العاملة عملَ الفعل
١٧٤	(الأول) المصدَر.....
١٧٦	(الثاني) اسمُ الفاعل.....
١٧٦	(الثالث) أمثلةُ المبالغة.....
١٧٧	(الرابع) اسمُ المفعول.....
١٧٨	(الخامس) الصِّفَةُ المشبَّهةُ باسمِ الفاعلِ المتعدِّي إلى واحدٍ...
١٧٩	(السادس) اسمُ التفضيل.....
١٨١	(السابع) اسمُ الفعل.....
١٨٢	بابُ التنازع في العمل
١٨٣	باب التَّعْجُبُ
١٨٥	بابُ العدد
١٨٧	بابُ الوَثْف